



GUÍA DOCENTE
TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Coordinación: DEL ARCO BRAVO, ISABEL

Año académico 2023-24

Información general de la asignatura

Denominación	TRABAJO DE FIN DE MÁSTER			
Código	14463			
Semestre de impartición	INDEFINIDA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Máster Universitario en Psicopedagogía	1	OBLIGATORIA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	TFM		
	Número de créditos	6		
	Número de grupos	1		
Coordinación	DEL ARCO BRAVO, ISABEL			
Departamento/s	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
AGULLO MORERA, MA JESUS C.	mariajesus.agullo@udl.cat	1	
BALSELLS BAILON, MARIA ANGELES	mariaangeles.balsells@udl.cat	,5	
BLASCO BELLED, ANA	ana.blasco@udl.cat	,5	
DE LA FUENTE ROMERO, JUAN FRANCISCO	juanfran.delafuente@udl.cat	1	
DEL ARCO BRAVO, ISABEL	isabel.delarco@udl.cat	,5	
DO PATROCINIO CAVALCANTE, SILVIA LARISSE	silvia.cavalcante@udl.cat	1	
FLORES ALARCIA, OSCAR	oscar.flores@udl.cat	1	
JANES CARULLA, JUDIT	judit.janes@udl.cat	,5	
LLEVOT CALVET, NURIA	nuria.llevot@udl.cat	,5	
PIFARRE TURMO, MANUELA	manoli.pifarre@udl.cat	,5	
RAMOS PLA, ANA ISABEL	anabel.ramos@udl.cat	,5	
SEGURA TORRES, JOAN	joan.segura@udl.cat	1	
VERDU SURROCA, NOEMI	noemi.verdu@udl.cat	,5	

Objetivos académicos de la asignatura

- Favorecer los procesos de innovación a través del diseño de un proyecto de investigación
- Conocer el entorno social y cultural en que se desarrolla la acción profesional del psicopedagogo.
- Integrar los diferentes aspectos que configuran la actividad profesional del psicopedagogo y la estructura de la organización.
- Desarrollar las habilidades y competencias propias del psicopedagogo, teniendo en cuenta los diferentes entornos.

Competencias

Competencias generales

CG1. Integrar los conocimientos y avances de la psicopedagogía en su actuación profesional, con actitud reflexiva y crítica, tomando decisiones a partir de un análisis de los problemas, integrando conocimientos y enfrentándose a la complejidad derivada de una información incompleta.

CG2. Implicarse en la propia formación permanente, reconociendo los aspectos críticos que tienen que mejorar el ejercicio de la profesión, adquiriendo independencia y autonomía como aprendiz, y responsabilizándose del propio aprendizaje y del desarrollo de sus habilidades para mantener e incrementar la competencia profesional.

CG3. Tomar conciencia de sus creencias y estereotipos sobre la propia cultura y otras culturas o grupos, y de sus implicaciones sobre la actuación profesional respetando las diferencias individuales, sociales y culturales.

CG4. Saber comunicar sus decisiones profesionales, (y conclusiones), los conocimientos y razones últimas que las sustentan tanto a públicos especializados como no especializados, de una manera clara y adaptada a sus necesidades.

CG5. Saber resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos, y en contextos más amplios o multidisciplinarios, así como generar procesos innovación y cambio.

CG6. Respeto a los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, a la promoción de los Derechos Humanos y a los valores propios de la cultura de la paz y de los

valores democráticos.

CG7. Aplicar las TICs en el ejercicio profesional.

CG8. Utilizar una lengua extranjera.

Competencias específicas

CE4. Diseñar, implementar y evaluar programas, proyectos, servicios, políticas y prácticas socioeducativas, con la finalidad de dar respuesta a las necesidades de las personas, organizaciones y/o colectivos específicos.

CE6. Analizar, interpretar y actuar de manera coherente con las políticas educativas derivadas de un contexto social dinámico y continua evolución.

CE7. Motivar para la innovación en la intervención social y educativa, teniendo en cuenta los resultados de la investigación en diferentes ámbitos.

Contenidos fundamentales de la asignatura

El estudiante deberá demostrar la adquisición de las competencias del máster en la profundización de un tema específico y relacionado con los procesos psicopedagógicos de las diversas áreas de profesionalización del máster: educativa, sociolaboral y/o acción social.

Sería importante que el estudiante seleccionara la asignatura de estudio del Trabajo Fin de Máster en cualquier problema del ámbito profesional donde le gustaría ubicarse profesionalmente o en un tema de su interés personal.

[ver dossier del Trabajo Fin de Máster]

[ver dossier del Trabajo final de máster]

Ejes metodológicos de la asignatura

2-Estructura

El trabajo final de máster debe tener la estructura básica de un proyecto de investigación educativa, diseñando una pequeña investigación.

Para este TFM es suficiente con la realización de los cuatro primeros apartados más la bibliografía: 1. Introducción, 2.- Antecedentes / Marco teórico, 3.- Formulación de una hipótesis o preguntas de investigación, 4.- Diseño de la investigación y 7. Referencias bibliográficas.

DISEÑO DE UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (PROCESO HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO)

1. Introducción Se trata de elaborar una justificación que explique una intuición y formule un problema que se pretende resolver
2. Antecedentes / Marco teórico Se trata de elaborar una justificación que explique una intuición y formule un problema que se pretende resolver
3. Formulación de una hipótesis o preguntas de investigación Es la concreción del tema que se quiere investigar, redactada en forma de hipótesis cuando se utiliza el paradigma cuantitativo y / o en preguntas de investigación cuando se investiga en paradigma cualitativo.
4. Diseño de la investigación Método que se utilizará para aproximarnos a la realidad que estudiemos. Población y muestra donde se recogen datos para contrastar las hipótesis o comprobar las preguntas de recerca. Instrumentos que utilizaremos para recoger datos. Proceso de recogida de datos.
5. Interpretación y análisis de resultados Agrupación de datos, aplicación de fórmulas estadísticas, etc
6. Conclusiones Las conclusiones son una discusión entre los datos recogidos, el problema planteado y las hipótesis o preguntas formuladas.
7. Referencias bibliográficas Debemos citar correctamente toda aquella documentación que utilizamos para nuestro estudio.

El trabajo se presentará en un documento escrito (en papel o digital) que tenga entre 30 y 60 páginas. Si es necesario se puede completar con anexos.

Para la redacción del documento se puede consultar la guía de la facultad:

<http://www.fce.udl.cat/Recursos/quies/quiatreballs.pdf>

Para las referencias bibliográficas se recomienda que se utilice la norma APA.

Plan de desarrollo de la asignatura

Cronograma

Tarea	Fecha	Lugar	Responsable
Asignación de tutores de TFM	02/12/2023	Aula	Coordinador
	1R Términos	2º trimestre	
Entrega del borrador de TFM	24/05/2024	21/07/2024	Campus Virtual Alumno

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER 2023-24

Entrega del TFM definido	07/06/2024	12/09/2024	Campus Virtual (Actividades)	Alumno
Defensa del Trabajo Fin de Máster El comité de evaluación	15/06 hasta 30/06/24	15/09 hasta 26/09/24	por determinar	Alumno

DEPÓSITO DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER (TFM) MÁSTER EN PSIOPEDAGOGÍA

El TFM debe depositarse en el Campus Virtual de la UdL teniendo en cuenta que:

1. La cobertura debe seguir el formato establecido oficialmente por la Comisión de Estudios de Máster (Anexo 1)
2. El TFM debe incluir un resumen de un máximo de 300 palabras en catalán y castellano, al menos y, en su caso, en inglés. También palabras clave en diferentes idiomas (máximo 5 palabras clave)
3. El TFM puede estar redactado en catalán, castellano o inglés.
4. El depósito del TFM se realizará a través del Campus Virtual en el apartado Actividades (depósito TFM). En este apartado el alumno deberá subir dos documentos diferentes: - El TFM final en formato pdf. - Informe de idoneidad del tutor del TFM firmado electrónicamente por el tutor, según el modelo oficial establecido por la Comisión de Estudios del Máster (Anexo 2)
5. El depósito del TFM deberá realizarse respetando la fecha máxima establecida por la Comisión de Estudios de Máster.

Sistema de evaluación

El Trabajo Final de Máster será evaluado por:

1. Tutor del TFM, quien mediante una rúbrica evaluará la calidad del TFM (Evaluación global del Trabajo, Uso de las teorías, Metodología de investigación, Aspectos formales) y del proceso de tutorización = 60% de la nota final del TFM
2. Tribunal de defensa del TFM, formado por tres profesores que son docentes del Máster de Psicopedagogía. No puede formar parte de este tribunal el tutor/a del TFM. Cada miembro del tribunal (presidente + vocal+ secretario) evaluará individualmente mediante una rúbrica la calidad del TFM (Evaluación global del Trabajo, Uso de las teorías, Metodología de investigación, Aspectos formales) y la defensa pública. La nota final será la media de los tres miembros del tribunal = 40% de la nota final del TFM

En la Ficha de Valoración Final que hará el tribunal se incluye un apartado donde el tribunal decidirá si el TFM es susceptible de incorporarlo al repositorio abierto de la UdL

Bibliografía y recursos de información

- **Barbier, R. (1977):** *La Recherche-Action dans l'Institution Éducative*. Paris. Gauthier-villars.

Capítulo II. Punt 2.2.2. Principios generales de la investigación-acción institucional.

Este apartado resulta especialmente interesante si lo que nos proponemos es realizar una investigación-acción en la misma institución en la que desarrollamos nuestra labor profesional.

- **Blandez, J. (1996):** *La investigación-acción: Un reto para el profesorado. Guía práctica para grupos de trabajo, seminarios y equipos de investigación*. Zaragoza. INDE Publicaciones.

Capítulo III. Guía práctica para desarrollar una investigación acción. Especialmente interesante para poder diseñar y planificar un proyecto de investigación-acción. Al estar el capítulo estructurado en forma de preguntas y respuestas resulta muy estructurado y claro a la hora de diseñar nuestra propia investigación. Especialmente interesante la gráfica de la página 80.

Interesante, también, el siguiente capítulo en el que se ejemplifica el proceso de investigación-acción con un caso real.

- **Bolivar, A. (1998):** *La investigación biográfico-narrativa. Guía para indagar en el campo*. Granada. Grupo editorial universitario.

Libro centrado en técnicas cualitativas para la recogida de datos.

Capítulo 22. Metodología biográfico-narrativa. Especialmente interesante para entender las características y la forma de aplicar esta técnica biográfico-narrativa de recogida de datos.

- **Brubacher, J. W. et al. (2000):** *Cómo ser un docente reflexivo. La construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Barcelona. Gedisa. Biblioteca de Educación.

Capítulo 1. La Técnica reflexiva y el docente. Interesante para ayudar a los profesionales de la educación a tener conciencia de las aportaciones que reflexionar sobre la propia acción profesional puede aportar a la mejora de la educación y de las propias tareas diarias.

Interesantes, también, los estudios de caso que se relatan en los siguientes capítulos y que pueden ejemplificar cómo llevar a cabo una técnica de estas características.

- **Cardona, M. C. (2002):** *Introducción a los Métodos de Investigación en Educación*. Madrid. Editorial EOS.

Libro que sintetiza los aspectos más relevantes a tener en cuenta en los métodos de investigación cualitativa y cuantitativa. Recomendable para tener una idea más clara de las principales diferencias entre unos y otros y para revisarlo mientras nos planteamos el tema de investigación y la forma de abordarlo.

- **McMillan, J.; Schumacher, S. (2010):** *Investigación educativa : una introducción conceptual*. Barcelona. Editorial [Pearson Alhambra](#)

- **Quintanal, J y Garcia, B. (2012):** *Fundamentos básicos de metodología de investigación educativa*. Madrid. [Editorial CCS](#)

- **Woods, P. (1998):** *Investigar el arte de la enseñanza. El uso de la etnografía en la educación*. Barcelona. Temas Paidós Educación.

- o : Interesante porque hace una reflexión muy estructurada sobre el papel del investigador en la investigación etnográfica.

Pág. 74 a 97 Descripción de los dilemas del investigador / a la hora de abordar una investigación etnográfica. Interesante la lectura de estos apartarse antes de abordar una investigación utilizando el método cualitativo.