



GUÍA DOCENTE

# METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA DIFUSIÓN CIENTÍFICA

Coordinación: SOLE CASTELLS, CRISTINA

Año académico 2023-24

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA DIFUSIÓN CIENTÍFICA			
<b>Código</b>	14124			
<b>Semestre de impartición</b>	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Máster Universitario en Enseñanza de Español/Catalán para Inmigrantes	1	OPTATIVA	Semipresencial / Virtual
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	3			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Número de créditos</b>	1.5	1.5	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	SOLE CASTELLS, CRISTINA			
<b>Departamento/s</b>	LENGUAS Y LITERATURAS EXTRANJERAS			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Castellano y catalán.			
<b>Distribución de créditos</b>	50% teóricos 50% prácticos			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
SOLE CASTELLS, CRISTINA	cristina.solecastells@udl.cat	3	

## Objetivos académicos de la asignatura

Esta asignatura se propone orientar al estudiante en el proceso de redacción científica, así como proporcionar los instrumentos y conocimientos necesarios para la gestión de la información en la investigación, en el desarrollo y la presentación correctos de un documento científico en el campo de las ciencias sociales y les humanidades.

La asignatura pretende asimismo orientar al estudiante en la creación de una base de datos personal con los recursos de información recopilados a lo largo del curso, que servirá como fuente documental para su trabajo final de máster, la realización de artículos científicos, para una eventual tesis doctoral, o cualquier propuesta de investigación más delimitada que el estudiante esté interesado en desarrollar en el marco de un entorno académico y/o actividad profesional.

## Competencias

### Básicas

*CB1 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.*

*CB3 Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.*

*CB4 Saber comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.*

### Generales

*CG1 Alcanzar la corrección en la expresión oral y escrita.*

*CG3 Respetar los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, la promoción de los Derechos Humanos y los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.*

### Específicas

*CE18 Empezar investigaciones tuteladas acerca de la enseñanza/aprendizaje de la lengua española o catalana y sus respectivas culturas.*

## Contenidos fundamentales de la asignatura

### 1.- ¿Cómo empezar?

El inicio de la investigación científica: lectura y escritura crítica

- Fases en la investigación científica
- Tipos de fuentes de información

### 2.- La búsqueda, discriminación y la gestión de los recursos

- Búsqueda y recuperación de recursos de información
- Fuentes de información
- La gestión del proceso documental
- La selección de publicaciones relevantes

### 3.- Metodologías y técnicas de investigación en el campo de las ciencias sociales

- Metodologías de investigación en ciencias sociales.
- Técnicas de investigación: estudio de campo, entrevistas, encuestas, revisión documental.

### 4.- Estructura de un trabajo académico-científico. Fases de elaboración.

#### 5.- La redacción de un trabajo académico-científico

- Partes del trabajo
- Estilo, uso del lenguaje y de la gramática
- Herramientas y recursos para la presentación de los resultados. Infografía: esquemas y figuras.
- Aspectos formales. Normas de citación.

#### 6.- La comunicación de los resultados de un trabajo

- Exponer y presentar. Formas. Herramientas.
- La difusión:
  - Principales referentes de calidad de la producción científica
- El índice de impacto
- Citation Searching: ISI, Scopus, IEEE, SCCL, etc.

## Ejes metodológicos de la asignatura

Se combinará la adquisición de conceptos y aspectos teóricos con la aplicación práctica de los mismos: conocimiento de las diversas fuentes y de las técnicas para su manejo mediante lecturas recomendadas y apuntes on-line, ejercicios prácticos, etc., debates en red sobre cuestiones complejas o no entendidas, videoconferencias, videotutorías, así como dos sesiones presenciales -filmadas y publicadas on-line- para resolver dudas y afianzar conceptos.

## Plan de desarrollo de la asignatura

TEMA	TIPOLOGÍA DE LAS TAREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS	ASIGNACIÓN TEMPORAL	HORAS DE TRABAJO
1	Sesiones presenciales	Comentario de las actividades virtuales. Resumen de los principales conceptos trabajados virtualmente. Resolución de dudas.	21/10 (C. Solé) 11 / 11 (C. Solé)	4,5
	Actividades	1.1. Búsqueda de recursos para la investigación en un tema que se dará al inicio del curso. 1.2. Análisis de las fuentes bibliográficas encontradas, selección y clasificación		24
		<b>Fecha límite de entrega de las actividades del tema 1</b>	31/10	--
	Foro	<b>Tema DEBATE 1:</b> Dificultades en la obtención, selección y clasificación de fuentes bibliográficas	31/10	1
2		2.2. Búsqueda de los índices de calidad de un listado de publicaciones 2.3. Lectura y reseña		
		<b>Fecha límite de entrega de las actividades del tema 2</b>	15/11	--
	Foro	<b>Tema DEBATE 2: Aspectos positivos y negativos de las diferentes metodologías de investigación .</b>	9/11	
3	Actividades	3.1. Análisis de una propuesta de investigación 3.2. Realización de un artículo de investigación		20
		<b>Fecha de entrega de las actividades del tema 3</b>	25/11	--

## Sistema de evaluación

- Elaboración de una base de datos : 30%
- Diseño de una propuesta de investigación: 30%
- Realización de un artículo de investigación: 30%
- Participación en debates y forums:10%

### Otros requisitos de evaluación

Para que la asignatura se evalúe debe haberse entregado TODAS las actividades.  
Para aprobar la asignatura es imprescindible haber obtenido una media de 5 en las Actividades presentadas.  
Las actividades no entregadas con un valor igual o superior al 30% se podrán entregar durante el período de recuperación. La nota máxima de las actividades entregadas durante este período será un 5.  
El calendario de entrega de actividades puede modificarse para coordinar la entrega conjunta de todas las tareas del primer cuatrimestre.

**FRAUDE ACADÉMICO O COPIA ESPONTÁNEA::** En caso de fraude académico (plagio) o copia espontánea, se aplicará lo que establece la Normativa de Evaluación y Calificación de la docencia en los grados y másteres de la UdL.

## Bibliografía y recursos de información

- CASSANY D. (1993), *La cuina de l'escriptura*, Barcelona, Ed. Empuries, (trad. cast. de l'autor: *La cocina de la escritura*, Barcelona, Anagrama, 4ª edició, 1996).
- CODINA Lluís (2016), Sitio web del autor: <http://www.lluiscodina.com/>
- COROMINA, Eusebi y otros (2000), *El treball de recerca. Procés d'elaboració, memòria escrita, exposició oral i recursos*, universitat de Vic, Eumo Editorial.
- ECO U. (2001), *Cómo se hace una tesis*. Ed. Gedisa.
- MONTOLÍO E. (coord.) (2000), *Manual práctico de escritura académica*, 3 vols., Barcelona, Ariel Practicum.

- TORTOSA Virgilio (2014), *Metodología de la investigación científica*, ed. de Universitat d'Alacant. Servicio de Publicaciones.