Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE

PENSAMIENTO MEDIEVAL Y MEMORIA HISTÓRICA

Coordinación: ISLA FREZ, AMANCIO

Año académico 2023-24

PENSAMIENTO MEDIEVAL Y MEMORIA HISTÓRICA 2023-24

Información general de la asignatura

Denominación	PENSAMIENTO MEDIEVAL Y MEMORIA HISTÓRICA
Código	12361
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA
Carácter	

Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
Máster Universitario en Identidad Europea Medieval	1	OBLIGATORIA	Virtual

Número de créditos de la asignatura (ECTS)	5
Tipo de actividad, créditos y grupos	

Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA
Número de créditos	3.5	1.5
Número de grupos	1	1

Coordinación	ISLA FREZ, AMANCIO
Departamento/s	GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Horas de estudio 125
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Algunas lecturas están en inglés.

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
ISLA FREZ, AMANCIO	amancio.isla@urv.cat	2,5	21 de diciembre. Video conf. 19:00-21:00 Presentacion y primera leccion. 26 de diciembre. Video conf. 19:00-21:00. Segunda y tercera leccion. 4 de enero. Video conf. 19:00-21:00 Comentarios y dudas sobre las lecturas. 9 de enero. Video conf. 19:00-21:00. Comentario de texto.
MENSA VALLS, JAUME	jaume.mensa@uab.cat	1,5	4-20 de diciembre: período de docencia 5 de diciembre: 17h-18h: Sesión de grupo. Tema: Filosofía medieval, épocas, características 18h-19h: Tutoría (chat) 11 de diciembre: 17h-18h: Sesión de grupo. Tema: De la patrística a la Escolástica. 18h-19h: Tutoría (chat) 14 de diciembre: 17h-18h: Sesión de grupo. Tema: La Escolástica y la via modernorum. 18h-19h: Tutoría (chat) 18 de diciembre: 17h-18h: Sesión de grupo. Tema: A modo de conclusión 18h-19h: Tutoría (chat) 20 de diciembre: 17h-18h: Sesión final. Tutoría (chat) antes del 20 de diciembre: entrega del trabajo de evaluación.
RIBEIRO TOSTES, ROGERIO	rogerio.tostes@gmail.com	1	14, 19 y 20 de enero, de 18 a 20 horas Medio de comunicación habitual: correo electrónico i tutoria (chat).

Información complementaria de la asignatura

- En este sentido, la memoria a la que atendemos es la social, en la idea de resaltar los componentes de lo

que estimamos como un producto social que se construye atendiendo al presente.

Objetivos académicos de la asignatura

1. Obtener una visión general y panorámica de la filosofía medieval

2. Profundizar en el conocimiento de algunos autores mediante la lectura de textos fundamentales

3. Conocer las distintas propuestas historiográficas.

4. Desarrollar estrategias de investigación a fin de estudiar la materia en diferentes casos concretos estudiar la materia en casos concretos.

5. Elaborar relatos explicativos que afecten al uso de textos e imágenes

6. Conocer los ejes centrales del pensamiento y la memoria medievales.

7. Conocer el legado filosófico medieval.

Competencias

Competencias generales

- GC2. Desarrollar capacidades de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- GC3. Adquirir competencias en comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CG6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Competencias específicas

- CE1. Reconocer los debates historiográficos en la investigación sobre la Edad Media.
- CE3. Profundizar en los conceptos de identidad, memoria e ideología en la Edad Media europea.
- CE5. Profundizar en el conocimiento del período medieval como suma de las aportaciones en Historia, Historia del Arte, Literatura y Lengua.
- CE7. Explorar nuevas estrategia en investigación en torno al período medieval y plantear hipótesis en el ámbito de la Identidad europea medieval.
- CE11. Emplear la terminología y las técnicas de comunicación aceptadas por la historiografía y las disciplinas implicadas.

Competencias transversales

- CT.5. Aplicar la perspectiva de género en las tareas propias del ámbito profesional

Contenidos fundamentales de la asignatura

1. La filosofía medieval: características, fuentes, temas, autores, àmbitos y períodización

2. De la patrística a la Escolástica. *Lectura:* Anselmo de Cantebury, *Proslogion*, II.

3. La Escolástica y la *via modernorum*. *Lecturas:* Abelardo, *Ética*, cc. 11, 12, 13; y Tomás de Aquino, *Suma de Teología*, I, q. 1, a. 1-10

4. A modo de conclusión: Diferentes formas de apropiación del pasado en la recepción del saber antiguo

5. La trayectoria de la memoria.

6. La construcción de la memoria.

7. Memoria y poder.

8. La construcción de la memoria en la Edad Media

9. La memoria de la Edad Media en el Renacimiento.

10. La memoria de la Edad Media en el siglo XIX y en la época contemporánea

Ejes metodológicos de la asignatura

Metodología	Actividad	Horas trabajo dirigido	Horas trabajo no dirigido	Valor Evaluación
Presentación del tema por el profesor –introducción/ síntesis al tema-	Lecturas orientadas. Comentario de texto Lecturas voluntarias –no dirigido-	75	10	40 %
Debate en forum/ Tutoria	Actividad complementaria al seguimiento de lecturas y exposición del professor	2	1	5%
Ensayo	Estudio de caso en fuentes primarias o bibliográficas	2	33	25%
Prueba escrita	Prueba evaluativa (+ lecturas)	2		30%

Plan de desarrollo de la asignatura

1.- Exposición de los ejes básicos por parte del profesorado.

2.- Elaboración de contenidos por parte del estudiantado.

3.- Debate tutoritzado.

Sistema de evaluación

Resumen horas de trabajo del estudiante evaluación

Comentarios de texto		70%
Pruebas evaluativas		25 %
Participación		5%

Evaluación

Trabajo de 2.000 palabras sobre una de las “lecturas”, a escoger.

Bibliografía y recursos de información

Lecturas

ANSELMO DE CANTERBURY, *Proslogion*, II. Traducción de J. Alameda, Madrid, BAC, 1952.

ABELARDO, *Ética o conócete a ti mismo*, capítulos 11, 12, 13, Madrid, Técnos, 1990, 49-60.

TOMÁS DE AQUINO, *Summa de Teología*, I parte, cuestión 1, artículos 1-10, Madrid, BAC, 2001, 85-100.

Bibliografía complementaria y de ampliación

ADAMSON, P.; TAYLOR, R.C., The Cambridge Companion to Arabic Philosophy, Cambridge, UP, 2005.

BERTELLONI, F.; BURLANDO, G., La filosofía medieval, Madrid, Trotta, CSIC, 2001.

*BEUCHOT, M., La filosofía medieval, México, FCE, 2013.

BRAGUE, T., *En medio de la Edad media. Filosofías medievales en la cristiandad, el judaísmo y el islam*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2013.

BURKE, P.J y STETS, J.E., *Identity theory*, Oxford, U. P., 2009.

BÜTTGEN, Ph.; LIBERA, A. de.; RASHED, M.; ROSIER-CATACH, I. (editores), *Les Grecs, les Arabes et nous. Enquête sur l’islamophobie savante*, París, Fayard, 2009.

CARRUTHERS, M., *The Book of Memory*, Cambridge, 1990.

CLANCHY, M., *From Memory to Written Record: England, 1066-1307*, Cambridge, 1992.

CORM, G., *L'Europe et le mythe de l'Occident. La construction d'une Histoire, París,* La Découverte, 2012.

DRONKE, P., *Fabula. Explorations into the Uses of Myth in Medieval Platonism*, Leyden – Colonia, Brill, 1974.

GEARY, P., Myth of Nations. The Medieval Origins of Europe, Princeton, UP, 2003.

GILSON, É., *Héloïse et Abélard,* París, Vrin, 1964.

GILSON, É., *El tomismo,* Pamplona, Eunsa, 1989.

LANDUCCI, S., *La doppia verità. Conflitti di ragione e fede tra Medioevo e prima modernità*, Feltrinelli 2006.

LUSCOMBE, D., *Medieval Thougt*, Oxford, Oxford University, 1997.

MAGDALINO, P., *The Perception of the Past in Twelfth-Century Europe*, Londres, Hambledon Press,1992.

*MARENBON, J., *The Cambridge companion to Boethius*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.

MARSILIO DE PADUA, *El defensor de la paz*, estudio preliminar, traducción y notas Luis Martínez Gómez, Tecnos, Madrid 1989.

MERINO, J. A., *Duns Escoto*, Madrid, BAC, 2007.

PANOFSKY, E. *Arquitectura gótica y escolástica*, Buenos Aires, Ediciones Infinito, 1959.

RAMÓN, R., *Filosofías árabe y judía*, Madrid, Síntesis, 2004.

SABATÉ I CURULL, F., «La Edad Media que nos acompaña», *Revista Memoria Europae*, III/3 (2017), pp. 10-48.

STOCK, B., *The Implications of Literacy: Written Language and Models of Interpretation in the Eleventh and Twelfth Centuries*, Princeton, U.P., 1983.

STOCK, B., *Listening for the Text: On the Uses of the Past*, Baltimore, Johns Hopkins U.P., 1990.

*WEINBERG, J.R., Breve historia de la filosofía medieval, M;adrid, Cátedra, 1998.

* El estudiante debe leer uno de estos libros, a escoger.