



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**INTRODUCCIÓN A LA  
INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**

Coordinación: SABATE DALMAU, MARIA

Año académico 2022-23

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA			
<b>Código</b>	12355			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Máster Universitario en Lenguas Aplicadas	1	OPTATIVA	Virtual
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	5			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Número de créditos</b>	2.6	2.4	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	SABATE DALMAU, MARIA			
<b>Departamento/s</b>	INGLÉS Y LINGÜÍSTICA			
<b>Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante</b>	Distribución de horas de trabajo del estudiante: Consulta de los diferentes espacios del aula virtual 15h (12%) Lectura y reflexión sobre la documentación 60h (48%) Sesiones presenciales o virtuales sincrónicas 5h (4%) Realización de actividades individuales 40h (32%) Debates 5h (4%) Total 125h (100%)			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Los materiales de lectura serán principalmente en castellano, con algunas lecturas en inglés y en catalán. Las actividades y participaciones en el foro se podrán realizar en cualquiera de las tres lenguas: catalán, castellano e inglés.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
GONZALEZ LOPEZ, RODOLF	rodolf.gonzalez@udl.cat	1	
SABATE DALMAU, MARIA	maria.sabate@udl.cat	3	
VAZQUEZ GARCIA, MARIA GLORIA	gloria.vazquez@udl.cat	1	

## Información complementaria de la asignatura

Esta asignatura pretende proporcionar al estudiantado las bases necesarias para llevar a cabo la investigación en el ámbito de la lingüística aplicada y difundir los resultados. Los diferentes componentes de este proceso incluyen los enfoques metodológicos en la investigación científica, el planteamiento de hipótesis y preguntas de investigación, la selección y diseño de métodos cuantitativos i cualitativos para la recopilación de datos, los criterios de calidad, el diseño y la planificación de la búsqueda de documentación y el conocimiento y el uso de las bases de datos más importantes en el ámbito, así como la posterior gestión de los resultados obtenidos. Todo ello son cuestiones fundamentales para poder diseñar un estudio riguroso y viable. El contenido de la asignatura está planificado para facilitar al alumnado el diseño del trabajo de fin de máster (TFM) o, en el futuro, el diseño de una tesis doctoral, incluyendo aspectos textuales y de edición.

## Objetivos académicos de la asignatura

- Seguir los diferentes pasos pertinentes para diseñar un trabajo de investigación que sea riguroso y de calidad.
- Plantear hipótesis de trabajo de investigación y objetivos.
- Reconocer una gama amplia de métodos cuantitativos y cualitativos para recopilar datos en el ámbito de las lenguas aplicadas en función de cada investigación y sus objetivos.
- Prever problemas prácticos que podrían surgir a lo largo de la investigación.
- Analizar críticamente los datos obtenidos en un estudio empírico.
- Reconocer la importancia de la ética en la investigación científica.
- Conocer y usar las bases de datos sobre lingüística más importantes a nivel mundial.
- Buscar de forma eficaz las fuentes adecuadas que fundamentarán el estudio que se prevé realizar.
- Gestionar las referencias bibliográficas mediante aplicaciones tecnológicas estandarizadas.
- Citar adecuadamente las fuentes usadas para el trabajo de investigación.
- Estructurar y editar un trabajo de investigación adecuadamente.

## Competencias

### Básicas / Generales:

- Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

- Saber comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

## Específicas:

- Usar el catalán o el castellano en un nivel de experto profesional así como el inglés en un nivel avanzado.
- Integrar los conocimientos lingüísticos con los de las otras disciplinas.
- Implantar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en los ámbitos de la enseñanza, la corrección lingüística, la terminología y la comunicación intercultural.
- Aplicar técnicas de corrección de textos en castellano y/o catalán.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

Módulo	Unidades
1. Aspectos textuales de los documentos científicos (GLORIA)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definición, caracterización y tipología de los textos científicos</li><li>2. Estructura de los trabajos de investigación.</li><li>3. Técnicas de redacción.</li><li>4. Aspectos de edición.</li></ol>
2. El diseño de la investigación (MARIA)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Por qué se investiga?</li><li>2. La investigación en ciencias sociales: generación de conocimiento y compromiso/contribución social</li><li>3. Familias, enfoques y técnicas de investigación</li><li>4. Métodos cuantitativos y métodos cualitativos</li><li>5. El método científico (¿Cómo se investiga?)</li><li>6. Estudio de casos, experimentos e investigación-acción, y material documental</li></ol>
3. La búsqueda bibliográfica (RODOLF)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. El proceso de búsqueda de información</li><li>2. Herramientas de búsqueda y gestión bibliográfica</li><li>3. Gestor de referencias bibliográficas I: Inserción, visualización y edición de datos</li><li>4. Gestor de referencias bibliográficas II: Bibliografías y citas bibliográficas</li></ol>
4. La recogida de datos (MARIA)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Muestreo y selección</li><li>2. Documentos</li><li>3. Entrevistas</li><li>4. Observaciones</li><li>5. Cuestionarios</li></ol>
5. El análisis de datos (MARIA)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. El formato de los datos</li><li>2. La gestión de los datos cuantitativos y cualitativos</li><li>3. El proceso de análisis</li><li>4. Introducción a la interpretación de los resultados</li></ol>

## Ejes metodológicos de la asignatura

### (1) Herramientas de aprendizaje:

- Introducción teórica y exposición de conceptos, principalmente a través de la lectura de bibliografía

- obligatoria y de actividades preparadas a propósito.
- Recogida, tratamiento y análisis de datos empíricos.
- Redacción de textos académicos.
- Participación en debates virtuales.

La metodología básica de trabajo se apoya en la lectura de fuentes de referencia que se facilitarán al alumnado. Una vez leídos los materiales de consulta el alumnado podrá realizar las actividades propuestas.

## (2) Distribución de la información en el espacio virtual y formas de comunicación:

- En el espacio **Recursos** encontraréis para cada módulo:
  - el documento base del módulo con información detallada sobre las competencias, objetivos, contenidos y bibliografía.
  - las lecturas obligatorias y complementarias para el módulo.
  - los documentos que desarrollen los contenidos del módulo (bibliografía específica u otra documentación indicada por parte del profesorado).
- En el espacio **Activitats** encontraréis las actividades a realizar. Estas irán apareciendo a medida que sea necesario completarlas.
- En espacio **Debat** encontraréis dos tipos de conversaciones:
  - Un fórum general sobre la asignatura dedicados a aspectos que no son específicos de un módulo.
  - Un fórum para cada módulo, que será nuestra aula virtual. Allí podéis plantear cualquier aportación o pregunta que queráis en cada módulo, igual como lo haríais si quisiérais intervenir en una clase presencial para comentar algo. Y es allí donde también el profesorado hará sus comentarios y guiará a los alumnos en el desarrollo del módulo. Además, algunos/as profesores/as plantearán dentro del módulo correspondiente debates relacionados con los contenidos y evaluables.
- El espacio **Missatges** será el instrumento de comunicación que se utilizará entre el profesorado y el estudiantado para cuestiones puramente de tipo personal/privado.
- En el espacio **Anuncis** el profesorado podrá indicar incidencias relacionadas con la asignatura que no estén directamente relacionadas con los contenidos.
- En el espacio **Qualificacions** encontraréis la calificación de las actividades así como la nota final de la asignatura.

NOTA: Recomendamos que la conexión al espacio virtual de la asignatura sea de carácter diario. En cualquier caso, no es recomendable que un/a estudiante pase más de 48 horas sin conectarse.

## Información sobre protección de datos en el registro audiovisual en esta asignatura

De conformidad con la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, te informamos que:

- El responsable de la grabación y el uso de la imagen y voz es la Universidad de Lleida - UdL (datos de contacto del representante: Secretaría General. Plaza Víctor Siurana, 1, 25003 Lleida; sg@udl.cat; datos de contacto del delegado de protección de datos: dpd@udl.cat).

- Las imágenes y voces grabadas se utilizarán exclusivamente para los fines inherentes a la docencia de la asignatura.

- Las imágenes y voces grabadas se conservarán hasta la finalización del curso académico vigente, y se destruirán en los términos y condiciones previstas en la normativa sobre conservación y eliminación de los documentos administrativos de la UdL, y las tablas de evaluación documental aprobadas por la Generalitat de Catalunya (<http://www.udl.cat/ca/serveis/arxiu/>).

- Las voces e imágenes son imprescindibles para impartir la docencia en esta asignatura, y la docencia es un derecho y un deber del profesorado de las universidades, que debe ejercer con libertad de cátedra, como prevé el artículo 33.2 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades. Por este motivo, la UdL no necesita el consentimiento de los estudiantes para registrar sus voces e imágenes con esta exclusiva finalidad, la de impartir docencia en esta asignatura.

- La UdL no cederá los datos a terceros, salvo en los casos estrictamente previstos en la Ley.
- El estudiante puede acceder a sus datos, solicitar su rectificación, supresión o portabilidad, oponerse al tratamiento y solicitar la limitación, siempre que sea compatible con los fines de la docencia, mediante escrito enviado a la dirección [dpd@udl.cat](mailto:dpd@udl.cat). También puede presentar una reclamación dirigida a la Autoritat Catalana de Protecció de Dades, mediante la sede electrónica de la Autoritat (<https://seu.apd.cat>) o por medios no electrónicos.

## Plan de desarrollo de la asignatura

Esta asignatura tendrá tres sesiones via videoconferencia:

- Se realizarán dos sesiones de seguimiento online **obligatorias** que formarán parte de la evaluación de las actividades de los módulos **1 y 4 (finales de octubre y principios de enero; serán anunciadas las fechas)**.
- La nota final se validará a través de una **sesión de autenticación (obligatoria) via videoconferencia o Skype, el febrero (día y hora por determinar)**.

**2022-2023:**

Módulo	Inicio	Entrega de actividades (Siempre a las 23:55 hora UdL)	Fin del módulo	Número de créditos	Horas de dedicación
1. Aspectos textuales de los documentos científicos	17 octubre	Act 1: 7 noviembre	31 octubre	1	25
2. El diseño de la investigación	31 octubre	Act 2a (Fórum): 2-5 noviembre Act 2b (Fórum): 6-10 noviembre Act 2c (Fórum): 11-14 noviembre	14 noviembre	0,5	12,5
3. La búsqueda bibliográfica	15 noviembre	Act 3a: 21 noviembre Act 3b: 5 diciembre	5 diciembre	1,0	25
4. La recogida de datos	5 diciembre	Act 4a: 9-12 diciembre (para los tests online) y 9 de enero para el cuestionario de elaboración propia) Act 4b: 9 enero	9 enero	1,0	25
5. El análisis de datos	10 enero	Act 5: 16 enero Test online: 27-30 enero	30 enero	1,5	37,5

Actividad final	10 enero	Act final: 5 febrero	5 febrero		Las competencias ya se incluyen en todos los módulos. Las horas de dedicación a esta actividad ya están incluidas en cada módulo.
TOTAL				5	125

## Sistema de evaluación

Todas las actividades se entregarán antes de las 23:55 (hora UdL) en la fecha establecida en el Plan de desarrollo.

El profesorado publicará las calificaciones de cada bloque de actividades 15 días naturales después de su entrega.

El valor de cada actividad en la evaluación final queda reflejado en el siguiente cuadro:

Módulo	Actividad	Valor Evaluación
1	Actividad 1 + actividad online de seguimiento 1	10%
2	Actividades 2a, 2b, 2c	18%
4	Actividad 4 + actividad online de seguimiento 2	
3	Actividad 3a Actividad 3b	10%
5	Actividad 5	12%
1-5	Actividad final	50%
	Total	100%

Notas:

-Se realizarán dos sesiones de seguimiento online **obligatorias** que formarán parte de la evaluación de las

actividades de los módulos **1 y 4 (finales de octubre y principios de enero)**; serán anunciadas las fechas).

- La nota final se validará a través de una **sesión de autenticación (obligatoria) via videoconferencia o Skype, el febrero (día y hora por determinar)**.

- El estudiantado que trabaje a tiempo completo puede solicitar la evaluación alternativa. Para más información, contacten con la Secretaría de Letras: [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat).

Plagio:

Si se detecta plagio, **se suspende la prueba y la asignatura con 0 sin derecho a recuperación** siguiendo la Normativa de la evaluación y calificación de la docencia en los grados y másteres en la UdL:

[https://www.udl.cat/export/sites/universitat-ileida/ca/udl/norma/\\_galleries/docs/Ordenacio\\_academica/Normativa-davaluacio-i-qualif.-graus-i-masters-Acord-235-CG-21-7-2022.pdf](https://www.udl.cat/export/sites/universitat-ileida/ca/udl/norma/_galleries/docs/Ordenacio_academica/Normativa-davaluacio-i-qualif.-graus-i-masters-Acord-235-CG-21-7-2022.pdf)

## Bibliografía y recursos de información

Blaxter, L., C. Hughes y M. Tight (2008), *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó. [Versión en inglés: Blaxter, L., C. Hughes y M. Tight (2006), *How to research*. Open University Press. Disponible en: [http://www2.hcmuaf.edu.vn/data/pvhiem/How\\_To\\_Research\\_3rd\\_Edition\\_Nov\\_2006.pdf](http://www2.hcmuaf.edu.vn/data/pvhiem/How_To_Research_3rd_Edition_Nov_2006.pdf)]

Bonich, M., A. Cervera-Farré y G. Santos-Hermosa (2011), *Cómo hay que iniciar una búsqueda*. Barcelona: UOC. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10609/9009>

Dörnyei, Z. (2007), *Research methods in Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Dörnyei, Z. (2010), *Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing* (2nd ed.). Oxford: Oxford University Press.

Garrido Mora, A. (2005), Estrategia general de búsqueda de información. *Enfuro*, 93, 30-32. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3099800.pdf>

Granda Orive, J. I. de, F. García Río y L. Callol Sánchez (2003), Importancia de las palabras clave en las búsquedas bibliográficas. *Revista española de salud pública*, 77, 765-767. Disponible a: <https://www.scielosp.org/article/resp/2003.v77n6/765-767/es/>

Heigham, J., y Croker, R. A. (2009), *Qualitative Research in Applied Linguistics: A Practical Introduction*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Icart, T., C. Fuentelsaz y A.M. Pulpón (2000), *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona.

Montolío, E., M. Garrachana y M. Santiago (2000), *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona: Editorial Ariel.

Sabino, C. (1994), *Cómo hacer una tesis: guía para la elaboración y redacción de trabajos científicos*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.

Sanz-Valero, J., et al. (2006), Internet y la búsqueda de información en salud pública: desde la relevancia hacia la «relevancia». *Gaceta Sanitaria*, 20(2), 159-160. Disponible en: [https://www.scielosp.org/scielo.php?pid=S0213-91112006000200012&script=sci\\_arttext&tlng=pt](https://www.scielosp.org/scielo.php?pid=S0213-91112006000200012&script=sci_arttext&tlng=pt)

Strunk, W. (2007), *The elements of style*. Nueva York: Penguin Press.

Tognini-Bonelli, E. (2001), *Corpus Linguistics at Work*. Amsterdam: John Benjamins.

Wei, L., y M. Moyer (Eds) (2008), *The Blackwell Guide to Research Methods in Bilingualism and Multilingualism*. Oxford: Blackwell.



