



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**APRENDIZAJE Y  
CONDICIONAMIENTO**

Coordinación: SERRA FONTANET, BLANCA

Año académico 2019-20

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	APRENDIZAJE Y CONDICIONAMIENTO			
<b>Código</b>	102904			
<b>Semestre de impartición</b>	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Grado en Psicología	1	TRONCAL	Presencial
	Máster Unviersitario en Neuropsicología		COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN	Semipresencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA		TEORIA
	<b>Número de créditos</b>	1.8		4.2
	<b>Número de grupos</b>	3		1
<b>Coordinación</b>	SERRA FONTANET, BLANCA			
<b>Departamento/s</b>	PSICOLOGIA			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
SERRA FONTANET, BLANCA	blanca.serra@udl.cat	7,8	

## Objetivos académicos de la asignatura

- Comprender la fundamentación de los procesos de aprendizaje.
- Conocer y valorar las diferentes teorías sobre el aprendizaje, sus límites y aplicaciones.
- Saber buscar información, analizarla críticamente e incorporarla a un cuerpo de conocimiento integrado.
- Distinguir las diferentes aportaciones teóricas y metodológicas respecto a cada tema.
- Tener una actitud de curiosidad científica respecto a los temas psicológicos.
- Saber compartir y exponer los propios conocimientos sobre la materia.
- Saber escuchar, comprender y valorar las aportaciones de los compañeros.

## RECOMENDACIONES

Haber aprobado la asignatura Procesos Psicológicos Básicos I.

## Competencias

- Identificar y comprender los conceptos, tipos y teorías psicológicas sobre el aprendizaje.
- Reconocer las implicaciones de las mismas respecto a las prácticas educativas.
- Familiarizarse con los estudios sobre pensamiento y lenguaje, sus derivaciones y aplicaciones educativas.
- Analizar, sintetizar y relacionar los conocimientos.
- Capacidad de aprendizaje autónomo

Además de las Competencias generales asignadas al Módulo VII y las transversales y las estratégicas de la UdL.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

### UNIDAD 1 (U1) .- ASPECTOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE Y CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

Conducta elicitada y repetida

Habitación y sensibilización

Fundamentos de Condicionamiento Clásico

Mecanismos de Condicionamiento Clásico

### UNIDAD 2 (U2) .- CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL

Introducción al Condicionamiento Instrumental

Fundamentos del Condicionamiento Instrumental

Programas de reforzamiento

Autocontrol y mecanismos motivacionales

Extinción y control aversivo

## **UNIDAD 3 (U3) .- LENGUAJE**

Bases biológicas del lenguaje.

Percepción del habla.

Procesamiento y organización del léxico y la semántica.

Procesamiento del significado y de las oraciones.

Producción del lenguaje y bases psicológicas del bilingüismo.

## **UNIDAD 4 (U4) .- RAZONAMIENTO**

Razonamiento deductivo: disyuntivo, condicional, silogístico y relacional.

Razonamiento inductivo y analógico.

Razonamiento cotidiano y creatividad.

Toma de decisiones.

## **Ejes metodológicos de la asignatura**

### **ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Las horas presenciales se caracterizarán por utilizar modalidades de clase teórica (clases expositivas), seminarios de carácter más teórico así como talleres más orientados hacia la práctica y clases prácticas.

Las horas de Grupo Grande se reservarán para impartir los contenidos teóricos de la asignatura. La metodología docente básica que se empleará en estas horas será la clase expositiva en la que se introducirán diferentes dinámicas para ilustrar los conocimientos. Además se desarrollarán seminarios teóricos en los que el alumnado deberá formar pequeños grupos y trabajar con diferentes fuentes bibliográficas para construir el conocimiento de la materia y exponerlo al resto de estudiantes. Tanto en las sesiones de clase expositiva como de seminarios teóricos del alumnado debería tomar apuntes y participar activamente en las clases.

A las horas de Grupo Medio se verán contenidos de carácter más práctico. Principalmente se emplearán metodologías de clases prácticas estándar en Psicología Básica, como son la simulación de experimentos y los estudios de casos (tanto audiovisuales como escritos). También se utilizarán metodologías más colaboracionistas, como el aprendizaje basado en problemas. Por otra parte, algunas sesiones se dedicarán a talleres prácticos generalmente centrados en desarrollar las capacidades necesarias para hacer un trabajo grupal no presencial de investigación.

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

A las horas no presenciales del alumnado tendrá tres tareas básicas. En primer lugar, prepararse los contenidos teóricos y prácticos con las pruebas de evaluación respectivas.

En segundo lugar, el alumnado deberá formar pequeños grupos de 5 personas para desarrollar un trabajo que consistirá en la realización de un pequeño estudio de caso aplicando los contenidos teóricos y prácticos que se imparten en la asignatura. De este trabajo el estudiante deberá realizar un documento escrito y una exposición oral. Obligatoriamente, el resumen de este trabajo deberá ser escrito en inglés. Además de la parte conjunta se tendrá en cuenta el nivel de participación en el grupo mediante una evaluación recíproca, así como la asistencia a las

diferentes sesiones específicas que se realizarán para el correcto seguimiento del trabajo. Durante el curso se irá pidiendo un informe de cómo va la realización del trabajo para ir siguiendo el desarrollo del mismo. Estos informes no serán obligatorios, aunque tendrán su valoración. Parte del material que utilizará el alumnado para preparar el trabajo estará en inglés.

Finalmente, en tercer lugar, el alumnado deberá grabar 5 videos donde se expliquen hechos diarios de la vida desde el punto de vista teórico de la asignatura. Deben ser vídeos cortos, en primera persona. Se deberá grabar un video por unidad, más uno, de libre elección.

## Sistema de evaluación

La evaluación es continua. Comforman diferentes actividades repartidas a lo largo del curso:

Actividad de evaluación	Tipo de evaluación	Descripción	Puntos
1	Evaluación teórica y práctica 1	Evidencia tipo test y de respuesta corta.	25
2	Evaluación formativa 1	Evidencia tipo test.	10
3	Trabajo caso práctico 1	Trabajo escrito de un caso ficticio	10
4	Evaluación teórica y práctica 2	Evidencia tipo test y de respuesta corta.	25
5	Evaluación formativa 2	Evidencia tipo test.	10
6	Trabajo caso práctico 2	Trabajo escrito de un caso ficticio	10
7	Teoría in situ	Creación de 5 videos reflejando contenidos de la asignatura	10
<b>TOTAL</b>			<b>100</b>

Las evaluaciones mediante tipo test consistirán en 40 preguntas de 4 alternativas con factor correctivo. En las pruebas de evaluación teórica, además, habrá 5 preguntas cortas sobre aspectos teóricos. La parte tipo test contará un 80% de la nota y la parte de respuesta corta contará un 20%.

Para superar la asignatura se debe obtener una nota superior a 50 puntos sumando todas las actividades de evaluación que se muestran en el cuadro. La calificación final será una nota numérica comprendida entre 5 y 10 (con un decimal), correspondiente a Aprobado, Notable, Sobresaliente o Matrícula. En el caso de no llegar a alcanzar estos mínimos, la nota cualitativa será Suspenso. Si no se ha presentado a ninguna actividad de evaluación, la nota será No Presentado.

Es requisito obligatorio presentar las actividades de evaluación de la 1, 3, 4, y 6 para hacer el sumatorio que dé la puntuación final de la asignatura. Si no se cumple este requisito la calificación final de la asignatura será de 0, Suspenso. También es requisito obligatorio sacar más de 4 puntos sobre 10 (10 puntos sobre 25) a las evaluaciones teóricas (actividades de evaluación 1 y 4) para hacer el sumatorio que dé la puntuación final de la asignatura. Si en alguna evaluación teórica no se llega a este mínimo se podrá hacer una evaluación de recuperación en la que será obligatorio, sacar más de 5 puntos sobre 10 (10 puntos sobre 20). Si no se cumple este requisito la calificación final de la asignatura será de 0, Suspenso.

Esta asignatura está especialmente sensibilizada contra el plagio. Cuando se detecte plagio de un / a otro / a compañero / a o de una fuente bibliográfica superior al 5% del total de una actividad de evaluación, esta actividad tendrá una calificación de 0 en aplicación de la normativa de evaluación vigente .

Debido a que la evaluación es continua no se contempla la posibilidad de hacer recuperación de la mayoría de evidencias de evaluación. Tan sólo habrá recuperación de las evaluaciones teóricas. La evaluación es sumativa, de tal forma que tan sólo hay que ir sumando la puntuación que se extrae en cada evidencia para obtener la nota final.

## Bibliografía y recursos de información

### **Bibliografía básica**

U1, U2: Domjan, M. (2007). Principios de aprendizaje y conducta (5ª Ed.). Madrid: Thomson Learning, Inc.

U3: Berko, J. i Bernstein, N. (1999). Psicolingüística (2ª Ed.). Madrid: McGraw-Hill.

U4: Espino, O.G. (2004). Pensamiento y razonamiento. Madrid: Piràmide.

### **Bibliografía ampliada/complementaria**

General: Mestre, J.M. i Palmero, F. (Coord.). (2004). Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios de psicopedagogía, psicología y pedagogía. Madrid: McGraw-Hill.

Santiago, J., Tornay, F. i Gómez, E. (1999). Procesos psicológicos básicos. Madrid: McGraw-Hill.

U1, U2: Alcaraz, M.A., Redondo, J.M., Fraga, I. i Fernández-Rey, J. (2003). Procesos Psicológicos Básicos I: manual de prácticas de condicionamiento y aprendizaje. Madrid: Piràmide.

Yela, J.R. i Gómez, M.A. (2006). Principios y aplicaciones del condicionamiento y aprendizaje. Salamanca: Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca.

U3: Andreu, L. i Muñoz, E. (Coord.). (2010). Psicología del llenguatge. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.

Fernández-Rey, J., Fraga, I., Redondo, J.M., Alcaraz, M.A. i Pardo-Vázquez, J.L. (2010). Procesos Psicológicos Básicos II: manual de prácticas de memoria y lenguaje (2ª Ed.). Madrid: Piràmide.

U4: Gabucio, F. (Coord.). (2009). Psicología del pensament. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.