



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE **FRANCÉS II**

Año académico 2015-16

Información general de la asignatura

Denominación	FRANCÉS II
Código	102620
Semestre de impartición	2n Q Avaluació Continuada
Carácter	Obligatòria
Número de créditos ECTS	6
Créditos teóricos	0
Créditos prácticos	0
Departamento/s	FILOLOGIA CLÀSSICA, FRANCESA I HISPANICA
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	(25h/ECTS)150 horas (40%) 60h presenciales (60%) 90h trabajo autónomo
Modalidad	Presencial
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Francés
Grado/Máster	Grado en Turismo
Dirección electrónica profesor/a (es/as)	pere@filcef.udl.cat

Pere Solà

Información complementaria de la asignatura

Recomendaciones

Se recomienda a los estudiantes tener conocimientos básicos de lengua francesa.

Correquisitos: FRANCÈS I

Objetivos académicos de la asignatura

Ver competencias

Competencias

Competencias estratégicas de la Universidad de Lleida

- Dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Competencias específicas de la titulación

- Conocimiento y dominio de lenguas extranjeras.

Objetivos

- Completar la formación del alumno en el conocimiento de la lengua francesa aplicada al contexto del mundo del turismo haciendo especial incidencia en las cuatro habilidades básicas (comprensión y expresión orales y escritas).

Competencias transversales de la titulación

- Ser capaz de trabajar y de aprender de forma autónoma y simultáneamente interactuar adecuadamente con los demás, cooperando y colaborando.

Objetivos

- Ser capaz de interpretar producciones orales relacionadas con el mundo del turismo.

Contenidos fundamentales de la asignatura

A. POINT DE DÉPART ET PRISE DE CONTACT

- a. Se présenter, saluer, poser des questions
- b. Demander et donner des informations

B. À CHACUN SON MÉTIER

- a. Parler de son parcours de vie
- b. Exprimer et confronter ses opinions
- c. Situer un fait dans le passé

C. SUCRÉ OU SALÉ

- a. Commander le menu ou un plat à la carte dans un restaurant
- b. Demander des renseignements sur un plat
- c. Expliquer comment préparer un plat

D. BIENVENUE CHEZ MOI

- a. Décrire et comparer les lieux
- b. Situer dans l'espace
- c. Évaluer et établir les priorités

E. À QUOI ÇA SERT

- a. Nommer et présenter des objets
- b. Convaincre
- c. Exprimer la cause et le but
- d. Situer un fait dans l'avenir

F. VACANCES EN FRANÇAIS

- a. Évoquer des souvenirs
- b. Faire des prédictions
- c. Faire des suggestions et des recommandations

Ejes metodológicos de la asignatura

El mètode emprat per donar l'assignatura és el mètode audiovisual, en el qual es prioritza l'oral que implica estratègies d'escolta, de producció i d'interacció oral.

Pel que fa a l'escrit, s'apliquen també estratègies de lectura, de producció i d'interacció escrita. Tant pel que fa a l'oral i l'escrit les estratègies en concreten en activitats sistemàtiques de comprensió i d'expressió orals i escrites que responen als criteris definits per la CECR, nivell A2

Plan de desarrollo de la asignatura

Dates (Setmanes)	Descripció:	Activitat Presencial	HTP (2) (Hores)	Activitat treball autònom	HTNP (3) (Hores)
1-3	A. Presentació assignatura Point de départ et prise de contact	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure)		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	
4-5	B. À chacun son métier	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure)		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	
6-8	C. Sucré ou salé	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure)		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	
9-11	D. Bienvenue chez moi	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure)		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	
12-14	E. À quoi ça sert	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure)		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	

15-18	F. Vacances en français	Tasques relacionades amb les quatre habilitats (llegir, entendre, parlar, escriure		Pràctiques escrites relacionades amb les activitats presencials	
19	Examen escrit Examen oral		2		
			60		90

(2)HTP = Hores de Treball Presencial

(3)HTNP = Hores de Treball No Presencial

Sistema de evaluació

Objectius	Activitats d'Avaluació Criteris	%	Dates	O/V (1)	I/G (2)	Observacions
	Treballs realitzats durant el curs, incloent les revisions corresponents i les pràctiques orals de tutoria	28%	Setmana 1-18	O	I	
	Examen oral	28%	Setmana 19	O	I	Nota mínima de 5/10 per fer mitjana amb les altres activitats d'avaluació.
	Examen escrit	28%	Setmana 19	O	I	Nota mínima de 5/10 per fer mitjana amb les altres activitats d'avaluació
	Assistència	16%	Durant tot el semestre	O	I	

(1)Obligatòria / Voluntària (2)Individual / Grupal

La nota final resultarà de la suma de les notes de cada activitat mencionada a la taula, tenint en compte els percentatges mínims per superar l'examen orals i l'examen escrit. Si no s'assoleix els percentatges mínims establerts en les activitats d'avaluació mencionades, no es podrà aprovar l'assignatura.

La nota final no podrà ser NO PRESENTAT en cas de suspendre l'assignatura.

Atès que no hi ha cap activitat d'avaluació amb un percentatge igual o superior a 30%, si la nota final és SP o NP, no es contempla la possibilitat de realitzar un examen de recuperació general de l'assignatura durant la setmana d'exàmens de recuperació semestrals.

Bibliografía y recursos de información

Al llarg del curs s'anirà proporcionant bibliografia complementària per als temes tractats.

- **Bibliografía básica:**

Flumian, C., Labascoule, J., Lause, Ch., Royer, C., *Nouveau Rond-Point A-1, A-2, Livre de l'élève et Cahier d'activités*. Éditions Maison des langues. 2011.

Akyüz et al., *Les exercices de Grammaire*, Hachette, 2005.

Bescherelle 1, *La conjugación de 12000 verbes*, Paris, Hatier, 1990.

Bescherelle, *L'orthographe*, Paris, Hatier, 1990.