



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**TEORÍA Y TÉCNICA DE LA  
FOTOGRAFÍA Y DEL  
FOTOPERIODISMO**

Coordinación: GODIA RECIO, IOLANDA

Año académico 2022-23

Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	TEORÍA Y TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA Y DEL FOTOPERIODISMO			
<b>Código</b>	101986			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Comunicación y Periodismo Audiovisuales	3	OPTATIVA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Número de créditos</b>	3	3	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	GODIA RECIO, IOLANDA			
<b>Departamento/s</b>	FILOLOGIA CATALANA Y COMUNICACIÓN			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
GODIA RECIO, IOLANDA	iolanda.godia@udl.cat	6	