Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE

EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

Coordinación: VAQUERO TIÓ, EDUARD

Año académico 2016-17

EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN 2016-17

Información general de la asignatura

Denominación	EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN
Código	101745
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA
Carácter	

Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
Grado en Trabajo Social	2	TRONCAL	Presencial

Número de créditos ECTS	6
Grupos	1GG,2GM
Créditos teóricos	0
Créditos prácticos	0
Coordinación	VAQUERO TIÓ, EDUARD
Departamento/s	PEDAGOGIA I PSICOLOGIA
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Catalán

EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN 2016-17

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
FERNÁNDEZ RODRIGO, LAURA	laurafernandez@pip.udl.cat	1,4	
VAQUERO TIÓ, EDUARD	eduardvt@pip.udl.cat	6,4	

Objetivos académicos de la asignatura

1. Conocer los conceptos y teorías básicas de las ciencias psicosociales y de la comunicación
2. Saber aplicar las teorías al conocimiento de los objetivos y problemas sociales que implica la práctica de la profesión
3. Ser capaz de interpretar los autores y teorías de la comunicación, datos relevantes sobre los fenómenos sociales en los que interviene el trabajador social
4. Analizar, comprender y explicar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con las ciencias de la psicología social y de la comunicación
5. Presentar un trabajo en grupo sobre un fenómeno psicosocial vinculado al entorno social del trabajador social

Competencias

- Capacidad crítica, de análisis y de síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Comunicación oral y escrita en la lengua materna
- Resolución de problemas y toma de decisiones
- Habilidades en las relaciones interpersonales
- Conocer los referentes de las ciencias humanas y sociales que aportan al trabajo social elementos de comprensión de la realidad social
- Analizar y evaluar los problemas y las necesidades sociales presentes en la sociedad
- Saber interactuar de forma eficaz con las personas, mostrar empatía y capacidad de mediación en la resolución de conflictos
- Familiarizarse con los nuevos fenómenos y escenarios en los que se pueda realizar algún tipo de intervención educativa
- Utilizar el conocimiento de las mejores prácticas para revisar y actualizar los propios conocimientos

Contenidos fundamentales de la asignatura

CONTENIDOS - BLOQUE EDUCACIÓN

- Elementos esenciales de la relación y la práctica educativa.
- Procesos de enseñanza y aprendizaje y el acompañamiento educativo.
- Componentes y factores interpersonales influyentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Componentes y factores contextuales y sociales que influyen en el proceso educativo

CONTENIDOS - BLOQUE COMUNICACIÓN

- La sociedad del conocimiento: educación y comunicación. Introducción a la asignatura.
- La función educativa de los medios de comunicación y el nuevo entorno comunicativo y la educación
- La alfabetización mediática, informativa y lectura crítica de los medios de comunicación
- Ciudadanía activa y alfabetización mediática
- Infancia y medios
- Televisión, cine y educación
- Diálogo intercultural y alfabetización mediática

Ejes metodológicos de la asignatura

METODOLOGÍA - BLOQUE EDUCACIÓN

- Clases en grupo grande (GG) exposición por parte de la profesora del temario. La metodología será teórico-práctica-reflexiva.
- Clases en grupo medio (GM) realización de la actividad: ¿qué es la educación? Alrededor sakai de la asignatura se colgará el cronograma en las diferentes fases del trabajo, tareas, fechas de entrega, modalidad, etc. Al igual que las pautas para superar el trabajo en cada una de sus partes. Se facilitará material complementario para la elaboración del póster, noticia, tríptico y video. También se adjuntará documentación para hacer las encuestas, entrevistas, trípticos, exposiciones orales, etc.

METODOLOGÍA - BLOQUE COMUNICACIÓN

- Clases en grupo grande (GG) para grupos los alumnos prepararán las diferentes unidades temáticas que componen la asignatura a partir de la lectura capítulos de libros o artículos de revistas científicas que facilitará la profesora y que ellos también tendrán que buscar. Estas unidades temáticas se presentarán en formato exposición y trabajo por escrito ante el resto de los compañeros.
- Clases en grupo medio (GM) los alumnos realizarán un proyecto educo-comunicativo (creación, diseño y planificación) en grupo.

Otras consideraciones

El alumnado dispondrá de tutorías académicas presenciales o bien vía mail para la resolución de dudas relacionadas con la materia o bien la realización de las actividades grupales.
Los profesores explicarán en el aula las pautas para la realización de las diferentes actividades

Sistema de evaluación

BLOQUE EDUCACIÓN

- **Referente a las sesiones en gran grupo (25%). Prueba escrita individual al terminar la materia sobre los contenidos trabajados.**
- **Referente a las sesiones en grupo medio (25%). Superación de la actividad que es la educación? La actividad es grupal. Consta de 4 evidencias de evaluación: elaboración póster, elaboración de una noticia que refleje la entrevista a un profesional de la educación y elaboración de un video y tríptico de presentación del mismo.**

BLOQUE COMUNICACIÓN

- **Trabajo en gran grupo: campaña de comunicación educativa (25%): Diseño de una campaña de comunicación educativa. Presentación de la campaña a través de una rueda de prensa**
- **Trabajos prácticos en el aula (10%): Trabajo individual de ampliación de uno de los contenidos de la asignatura**
- **Trabajo individual (15%): Análisis de casos prácticos sobre comunicación en el aula**
-
- **Los profesores de la asignatura explicarán en el aula los criterios de evaluación de las diferentes pruebas a medida que avance el curso al mismo tiempo que dejarán una copia de las mismas en el entorno virtual de la mataría.**
- **Para superar la materia será necesario haber superado cada una de las pruebas objeto de evaluación con una calificación mínima de 5. Si se reúne este requisito se hará la nota media de las diferentes pruebas.**

Bibliografía y recursos de información

BLOQUE EDUCACIÓN.....

Bibliografía básica

- Forés, A; Vallvé, M. (2002). *Quan la didàctica porta el nom d'educació social.* Barcelona: EUTSES
- Parcerisa, A. (1999). *Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela.* Barcelona: Graó.
- Segura, M. (2005). *Enseñar a convivir no es tan difícil. Para quienes no saben qué hacer con sus hijos o con sus alumnos.* Bilbao: Editorial Desclée de Brouwer.
- Tiberio, F. (2008). *Didáctica general para educadores sociales.* Madrid: McGraw-Hill

Bibliografía complementaria

- Alonso, C.M. y Gallego, D.J. (2004). *Estilos de aprendizaje: teoría y práctica.* Cd-Rom.
- Carr, W. (2002). Una teoría para la edución. Hacia una investigación educativa. A Coruña: Morata.
- García Molina, J. (2003). *De nuevo, la educación social.* Madrid: Dykinson.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples la teoría en la práctica.* Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional.* Barcelona: Kairós.
- Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula.* Madrid: Morata
- Kohlberg, L. (1981). *The Philosophy of Moral Development. Moral Stages and the Idea of Justice.* New York: Harper and Row.
- Kohlberg, L. (1984). *Psicología del Desarrollo Moral.* Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Lamata, R y Domínguez Aranda, R. (2003). L*a construcción de procesos formativos en la educación no formal. Guías para la formación.* Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Narcea S.A. Ediciones.
- Meireu, Philippe. (1998), *Frankenstein educador.* Editorial Laertes, Barcelona.
- Meireu, Philippe. (1997), *Aprender sí. Pero ¿Cómo?* Editorial Octaedro, Barcelona.
- Morin, E. (2002). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.* Barcelona:Paidós.
- Morin E. (2003). *La mente bien ordenada.* Barcelona: Seix Barral.
- Nuñez, V. (coord). (2002). *La educación en tiempos de incertidumbre: las apuestas de la Pedagogía. Barcelona: Gedisa.*
- Peréz Gómez, A.I. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata.
- Peréz Gómez, A.I. (2008).*La cultura escolar en la sociedad neoliberal.* Madrid: Morata
- Pérez Serrano, G. (2004). Pedagogia social. Construcción científica e intervención práctica. Madrid: Narcea.
- Romans, R.; Petrus, A. y Trilla, J. (2002). *De profesión: educador (a) social.* Paidós, Barcelona.
- Sáez, J. (2003). *La profesionalización de los educadores sociales.* Dykinson, Madrid.
- Sáez, C. J. y García Molina, J. (2006). *Pedagogía Social. La educación social como profesión.* Madrid: Alianza.
- Santos Guerra, M. A. (2008).*La pedagogía contra Frankenstein y otros textos frente al desaliento educativo.* Barcelona: Graó.
- Segura, M. (2007). Ser persona y relacionarse. Madrid: Narcea, 5ª edición (para Secundaria).
- Travesset, M. (2007). Pedagogía sistémica, fundamentos y práctica. Barcelona: Graó.

Artículos sobre temas monográficos

- Bahamón, M.J.; Vianchá,A.; Pinzón, L.; Alarcón, L.; Bohórquez Olaya, C.I. (2012). "Estilos y estrategias de aprendizaje: una revisión empírica y conceptual de los últimos diez años". *Pensamiento Psicológico*, Vol. 10, Núm. 1, pp. 129-144.
- Linde, A. (2009). "La educación moral según Lawrence Kohlberg: Una utopia realizable". *Praxis Filosófica Nueva serie*, Núm. 28, Enero-Junio: 7-22.
- Lletjós, E. (2003). "L'aspecte relacional de l'educador social". *Revista d'intervenció socioeducativa.* Núm. 24, pp. 47-48.
- Martínez, D. (2011). "Reformulación de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg realizada por Habermas". En *Persona y sociedad* / Universidad Alberto Hurtado | 11.Vol. XXV / Núm. 2, pp. 9-49.
- Fernández-Pinto, I.; López-Pérez, B y Márquez, M. (2008). "Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión." *Anales de psicología*, Vol. 24, Núm. 2 (diciembre)

Otra bibliografía útil para la redacción de trabajos científicos

- Santos Guerra, M.A. (1997). Libro de estilo para universitarios. Málaga: Miguel Gómez Ediciones.

BLOQUE COMUNICACIÓN.....

- ANDER–EGG, E. (1977), Introducción a las técnicas de investigación social, Humanitas, Buenos Aires.
- ASCH, S. (1979), Psicología Social, EUDEBA, Buenos Aires.
- BERNÁRDEZ, A.; GARCÍA, I. & GONZÁLEZ, S. (2008): Violencia de género en el cine español. Análisis y guía didáctica. Madrid: UCM-Instituto de investigaciones feministas.
- BUCETA, L. (1992), Fundamentos psicosociales de la información, Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid.
- DE BOTTON, L. & OLIVER, E. (2009): Teoría crítica del Radical Love. Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 10(3), pp. 90-102.
- DUQUE, E. (2006): Aprendiendo para el amor o para la violencia: las relaciones en las discotecas. Barcelona: El Roure.
- GALICIAN, M. L. (2004): Sex, love and romance in the mass media: analysis and criticism of unrealistic portrayals and their influence. Philadelphia: Lawrence Erlbaum Associates.
- GAUNTLETT, D. (2002): Media,Gender and Identity: An Introduction. London: Routledge.
- GILL, R. (2007): Gender and the Media Communication. Cambridge: Polity Press.
- GILL, R. (2009): “Mediated intimacy and postfeminism: a discourse analytic examination of sex and relatioships advice in a women's magazine”. Discourse and Communication, 3, pp. 345-69.
- GONZÁLEZ, M. y GONZÁLEZ, B. (1977), Usos sociales de la publicidad, J. Walter Thompson, Madrid.
- IBÁÑEZ, J. (2000), Más allá de la sociología; el Grupo de discusión: Técnica y Crítica, Siglo XXI, Madrid.
- POLLIT S. (2000) Pollit on Planning, Admap Publications, Reino Unido.
- RIES, A. y TROUT, J. (1993) Posicionamiento, McGraw Hill, Madrid.