



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE **ANTROPOLOGÍA**

Coordinación: Joan Pallarés

Año académico 2014-15

Información general de la asignatura

Denominación	ANTROPOLOGÍA
Código	101703
Semestre de impartición	2º Semestre Evaluación Continuada
Carácter	Troncal
Número de créditos ECTS	6
Grupos	2
Créditos teóricos	0
Créditos prácticos	0
Coordinación	Joan Pallarés
Departamento/s	Historia del Arte y Historia Social
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Horas presenciales: 60 Horas no presenciales:90
Modalidad	Presencial
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Catalán
Grado/Máster	Grau en treball social
Dirección electrónica profesor/a (es/as)	jpallares@hahs.udl.cat

Objetivos académicos de la asignatura

- Conocer los conceptos y teorías básicas de las Ciencias Sociales
- Saber aplicar las teorías en el conocimiento de los objetivos y problemas sociales que aborda el Trabajo Social.
- Ser capaz de reunir e interpretar desde una perspectiva sociológica y antropológica, datos relevantes sobre la realidad social y los procesos sociales en los que interviene el trabajador social.
- Comprender la dimensión social y cultural de los procesos subjetivos y de formación de identidades personales y sociales.
- Abordar con eficacia la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con las ciencias sociales.
- Aplicar los contenidos de las ciencias sociales en la explicación de las situaciones de individuos, grupos y comunidades en el mundo global actual.
- Saber analizar las situaciones de conflicto social o cultural, competencia y marginación.

Competencias significativas

- Capacidad crítica, de análisis y síntesis.
- Conocimiento de otras culturas y costumbres.
- Conocer los referentes de las ciencias humanas y sociales que aportan al trabajo social elementos de comprensión de la realidad social.
- Analizar y evaluar los problemas y necesidades sociales presentes en la sociedad.
- Investigar los nuevos fenómenos y escenarios en los que se pueda realizar algún tipo de intervención social.
- Respeto a los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, la promoción de los Derechos Humanos y a los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

Contenidos fundamentales de la asignatura

MÓDULO I. LA REFLEXIÓN ANTROPOLÓGICA

• INTRODUCCIÓN

1. La aparición de la antropología: descubrimiento del otro.
2. Precursores
3. Diferentes formas de interpretar al otro: etnocentrismo y racismo, relativismo cultural.
4. Punto de vista emic y punto de vista ético

• LA ANTROPOLOGÍA COMO DISCIPLINA ACADÉMICA ?

- ??La antropología en el siglo XIX.
- Especificado de la antropología y de su enfoque respecto a otras ciencias sociales: relaciones y diferenciación.
- Conceptos claves.
- Métodos y técnicas

MÓDULO II. EL CONCEPTO DE CULTURA

• CULTURA Y SOCIEDAD

- Innato y adquirido

- Papel de la cultura en la evolución humana
- La adaptación cultural

- **LA ORGANIZACIÓN SIMBÓLICA DEL MUNDO**

- Simbolismo
- Cultura como visión del mundo.
- Identidades, creencias y representaciones

- **LA TRANSMISIÓN DE LA CULTURA**

- La transmisión de la cultura: procesos de socialización.
- Tradición y cambio.
- La construcción social de la realidad
- Control social

- **DIFERENCIA, DESIGUALDAD Y EXCLUSIÓN SOCIAL**

- Identidad y alteridad
- Diferenciación, identificación, generalización
- Diferencia y justificación de las desigualdades y exclusión.
- Marginación y exclusión social

MODULO III. LOS CAMPOS DE LA ANTROPOLOGÍA

- **ORGANIZACIÓN SOCIAL: PARENTESCO**

- El parentesco como organización social básica
- Sistemas de parentesco
- Prohibición del incesto
- Matrimonio
- Familia y unidad doméstica
- La familia contemporánea. Las nuevas formas familiares.
-

- **ORGANIZACIÓN SOCIAL: ECONOMÍA**

- Ecosistemas y adaptación
- Los sistemas económicos.
- Producción
- División del trabajo
- Distribución: reciprocidad, redistribución, cambio
- El consumo. La racionalidad económica

- **ORGANIZACIÓN SOCIAL: POLÍTICA**

- Los sistemas políticos
- Diferenciación social
- Desigualdad, poder, gobierno y Estado.
- Construcción de la diferencia social.
- Hegemonía y subalternidad

Ejes metodológicos de la asignatura

Les 150 hores de la matèria que té que dur a terme l'alumne s'organitzaran amb les següents activitats d'aprenentatge.

- Activitats presencials: 60 hores
 - 42 hores en gran grup. En elles es combinaran les sessions magistrals però fomentant amb la

mesura del que el grup permet la participació activa dels alumnes, sobretot amb els temes més actuals i del seu interès.

- 18 hores en petit grup. En aquestes es duran a terme les següents activitats d'aprenentatge dirigides pel professor:
 - 16 hores. Preparació de documentació per a fer debats dirigits sobre temes d'actualitat, relacionats amb: identitat, immigració, marginació, gènere, edat, i consum de drogues.
 - 2 hores: tutoria pels grups que han de preparar els debats.
- Activitats no presencials: 90 hores
 - 37 hores. Lectura dels textos presentats i treballats a les sessions dels grups mitjans. Una recensió final de 10 pàgines.
 - 40 hores estudi i documentació sobre el temari.
 - 10 hores. recerca informació complementaria
 - 3 hores proves avaluació.

Las 150 horas de la materia que tiene que llevar a cabo el alumno se organizarán con las siguientes actividades de aprendizaje.

- Actividades presenciales: 60 horas
 - 42 horas en gran grupo. En ellas se combinarán las sesiones magistrales pero fomentando, en medida de lo que el grupo permite la participación activa de los alumnos, sobre todo con los temas más actuales y de su interés.
 - 18 horas en pequeño grupo. En estas se llevarán a cabo las siguientes actividades de aprendizaje dirigidas por el profesor:
 - 16 horas. Preparación de documentación para hacer debates dirigidos sobre temas de actualidad, relacionados con: identidad, inmigración, marginación, género, edad, y consumo de drogas.
 - 2 horas: tutoría por los grupos que han de preparar los debates.
- Actividades no presenciales: 90 horas
 - 37 horas. Lectura de los textos presentados y trabajados en las sesiones de los grupos medios. Una recensión final de 10 páginas.
 - 40 horas. Estudio y documentación sobre el temario.
 - 10 horas. Investigación información complementaria
 - 3 horas. Pruebas evaluación.

Plan de desarrollo de la asignatura

SESIÓN	MODALIDAD (P/NP)	DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	TAREAS PROFESOR/A	TAREAS ALUMNOS/AS	% EVALUACIÓN

SESIÓN	MODALIDAD (P/NP)	DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	TAREAS PROFESOR/A	TAREAS ALUMNOS/AS	% EVALUACIÓN
MÓDULO 1 8 horas	Presencial	Exposición teórica de los contenidos de la asignatura.	Facilitar información a los alumnos/as. Promover actitudes críticas. Estimular la motivación	Preparación contenidos, planificación de las actividades de los alumnos/as, reforzar los contenidos Estimular el trabajo en grupo.	Reflexión sobre los contenidos. Participar en las sesiones, complementar contenidos.	Prueba escrita 20%
MÓDULO 2 18 horas	Presencial	Exposición teórica de los contenidos de la asignatura.	Facilitar información a los alumnos/as. Promover actitudes críticas. Estimular la motivación	Preparación contenidos, planificación de las actividades de los alumnos/as, reforzar los contenidos Estimular el trabajo en grupo.	Reflexión sobre los contenidos. Participar en las sesiones, complementar contenidos.	Prueba escrita 20%
MÓDULO 3 16 horas	Presencial	Exposición teórica de los contenidos de la asignatura.	Facilitar información a los alumnos/as. Promover actitudes críticas. Estimular la motivación	Preparación contenidos, planificación de las actividades de los alumnos/as, reforzar los contenidos Estimular el trabajo en grupo.	Reflexión sobre los contenidos. Participar en las sesiones, complementar contenidos.	Prueba escrita 20% Resumen crítico lectura 20%
18 horas grupo pequeño	Presencial	Debatir los contenidos de la asignatura.	Favorecer la actitud reflexiva y crítica. Fomentar la participación	Preparar y dirigir las sesiones Motivar a los alumnos/as Fomentar la participación	Participar en los debates Reflexionar sobre los debates Utilizar los conceptos y las competencias adquiridas	Actividades de grupo 20%

Sistema de evaluación

El 49% de la evaluación viene determinada por una prueba escrita sobre los temas desarrollados por el profesor y las actividades realizadas en pequeño grupo, así como de toda la información y conocimientos adquiridos por el alumno/a en las diferentes actividades de aprendizaje: grupo grande, grupos medios, lecturas, debates. Los alumnos podrán llevar a esta prueba todos los materiales docentes que hayan trabajado y elaborado durante las actividades presenciales y no presenciales, en forma de fichas o apuntes. La prueba se realizará el día 1 de junio. La recuperación para los que no lleguen a la nota de 5 se realizará el día 22 de junio.

29% de Valoración de un trabajo escrito individual que será un resumen crítico de las lecturas. La fecha de entrega es el día 1 de junio.

22% Actividades realizadas en las sesiones presenciales de pequeño grupo y participación activa en las mismas.

Bibliografía y recursos de información

- APPADURAI, A. (2007) *El rechazo de las minorías*. Barcelona, Tusquets.
- AUGÉ, M.; COLLEYN, J.P. (2005) *Qué es la antropología*. Barcelona, Paidós.
- AYALA, F.J., y CELA, C. J. (2006). *La piedra que se volvió palabra. Las claves evolutivas de la humanidad*. Madrid, Alianza Editorial.
- BARLEY, N. (1997) *El antropólogo inocente. Notas desde una choza de barro*. Barcelona, Anagrama
- BAUMAN, Z. (2001) *La sociedad individualizada*. Madrid, Cátedra.
- BAUMAN, Z. (2007) *Vida líquida*. Barcelona, Paidós. [2005]
- BAUMAN, Z. (2008) *Múltiples culturas, una sola humanidad*. Madrid, Katz.
- BERGER, P.; LUCKMANN, T. (1979) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu.
- BESTARD, J CONTRERAS, J (1987) *Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos*. Barcelona, Barcanova
- BOHANNAN, P. GLAZER, M (1993) *Antropología. Lecturas*. Madrid Mac Graw Hill
- BUFILL, E. (2010) *L'evolució del Cervell*. Barcelona, Evolucionaria.
- CONE, C.A. i PELTO, P.J. (1977) *Guía para el estudio de la Antropología Cultural*. Madrid, F.C.E.
- DAMASIO, A. (2010) *Y el cerebro creó al hombre*. Barcelona, Destino.
- DEL OLMO, M. (2010) *Dilemas éticos en antropología. Las entretelas del trabajo de campo etnográfico*. Madrid, Trotta.
- DELGADO, M. (1998) *Diversitat i integració. Lògica i dinàmica de les identitats a Catalunya*. Barcelona, Empuries.
- DELGADO, M. (1999) *El animal público*. Barcelona, Anagrama
- EMBER, C.R.; EMBER, M. (1997) *Antropología cultural*. Madrid. Prentice Hall.
- FRIGOLE, J. et al. (1995) *Antropología social* Barcelona, Proa.
- GARCÍA CANCLINI, N. (2004) *Diferentes, desiguales y desconectados*. Barcelona, Gedisa.
- GEERTZ, C (1987) *La interpretación de las Culturas*, Barcelona, Gedisa,
- GINER, S. et al. (1996) *La cultura catalana: el sagrat i el profà*, Barcelona, Edicions 62
- HARRIS, M (1988) *Introducción a la Antropología general*. Madrid,, Alianza
- JULIANO, D. (2004) *Excluidas y marginales*. Madrid, Cátedra.
- KOTTAK, C (2007) *Antropología: una experiencia de la diversidad humana*. Madrid, Mac Graw Hill
- LABURTHE-TOLRA, I; WARNIER, J.P. (1998) *Etnología y Antropología*. Madrid, Akal.
- LLOBERA, J.R. (1999) *Manual d'antropologia social*, Barcelona, Pòrtic.
- LLOBERA, J.R. (1976) *La Antropología como ciencia*, Barcelona, Anagrama
- MAALOUF, A. (1999) *Identidades asesinas*. Madrid, Alianza Editorial.
- MAALOUF, A. (2009) *El desajuste del mundo. Cuando nuestras civilizaciones se agotan*. Madrid, Alianza Editorial.
- MALLART, LI, (2004) *Sóc fill dels evuzok: la vida d'un antropòleg al Camerun*. Barcelona, La Campana.
- MERCIER, P. (1976) *Historia de la antropología*. Península.
- NASH, M; TORRES G. (eds) (2009) *Los límites de la diferencia. Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona, Icaria - Antrazyt
- PRAT, J. y MARTINEZ, A. (1996) *Ensayos de antropología cultural*, Barcelona, Ariel.

- RIFKIN, J. (2010) *La civilización empática. La carrera hacia una conciencia global en un mundo en crisis*. Barcelona, Paidós.
- RIFKIN; J. (2011) *La tercera revolución industrial*. Barcelona, Paidós.
- SAYAD, A. (2010) *La doble ausencia*. Barcelona, Anthropos.
- SCHEURMAN, E (1981) *Los papalagi*, Barcelona, Integral,
- SPERBER, D. (2005) *Explicar la cultura. Un enfoque naturalista*. Morata, Madrid.
- TOMASELLO, M. (2010) *¿Por qué cooperamos?* Madrid, Katz Editores.
- WILLIAMS,R. (2008) *Historia y cultura común*. Madrid los libros de la catarata.
- WOLF, E.R. (1999) *Antropología social de las sociedades complejas*, Madrid, Alianza.