



Universitat de Lleida

# GUÍA DOCENTE

# **LENGUA CASTELLANA**

Coordinación: RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL

Año académico 2022-23

Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	LENGUA CASTELLANA			
<b>Código</b>	101540			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Doble titulación: Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción y Grado en Estudios Ingleses	1	TRONCAL/BÁSICA	Presencial
	Doble titulación: Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción y Grado en Estudios Ingleses	2	TRONCAL/BÁSICA	Presencial
	Doble titulación: Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción y Grado en Filología Catalana y Estudios Occitanos	1	TRONCAL/BÁSICA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA		TEORIA
	<b>Número de créditos</b>	3		3
	<b>Número de grupos</b>	1		1
<b>Coordinación</b>	RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL			
<b>Departamento/s</b>	FILOLOGIA CLASICA, FRANCESA E HISPANICA			
<b>Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante</b>	De la letra al texto: del uso a la norma. Breve historia de la normativización del español. La norma ortográfica actual: Las letras. La acentuación. La puntuación. La norma gramatical: morfología. Morfología flexiva. Morfología derivativa. Categorías gramaticales. La norma gramatical: sintaxis. Estructuras y funciones.			

<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.
<b>Idioma/es de impartición</b>	Castellano.
<b>Distribución de créditos</b>	Esta es una asignatura eminentemente práctica, pero deben asimilarse también los conocimientos teóricos que fundamentan dicha práctica, de modo que los créditos de esta materia, que son un total de 6, se distribuyen en 3 créditos teóricos y 3 créditos prácticos.

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL	carlos.rizos@udl.cat	6	jueves de 17 a 19h en el despacho 3.73 (concertar previamente)

## Objetivos académicos de la asignatura

- Objetivo formativo 1: Aportar una panorámica, inicial y sólida, que sirva de base para las posteriores materias, módulos y especialidades del Grado.
- Objetivo formativo 2: Perfeccionar la expresión oral y escrita del estudiante y dominar la terminología propia del ámbito de la lingüística.
- Objetivo formativo 3: Aprender a utilizar las herramientas informáticas más comunes en el campo de la lingüística.

## Competencias

Competencia Transversal 1: Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del castellano.

Competencia Básica 1: Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Competencia General 2: Desarrollar el razonamiento crítico.

Competencia General 5: Desarrollar la motivación por la calidad del trabajo académico.

Competencia General 6: Demostrar una actitud sistemática de rigor en el trabajo.

Competencia General 11: Saber utilizar la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

Competencia Específica 4: Ser capaz de reflexionar sobre los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua desde distintas perspectivas de análisis.

Competencia Específica 6: Tener capacidad de analizar y de reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de la lengua española y de la comunicación en lengua española.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

De la letra al texto: del uso a la norma.

Breve historia de la normativización del castellano.

La norma ortográfica actual:

Las letras.

La acentuación.

La puntuación.

La norma gramatical: morfología.

Morfología flexiva.

Morfología derivativa.

Categorías gramaticales.

La norma gramatical: sintaxis.

Estructuras y funciones.

Usos aberrantes.

## Ejes metodológicos de la asignatura

Habrán cuatro tipos de clase: clases teóricas, clases prácticas, prácticas asistidas y actividades académicamente dirigidas.

-Las clases teóricas serán de tipo magistral y en ellas se desarrollarán los conceptos pero con el bien entendido de que los estudiantes podrán interrumpir el discurso del profesor cuantas veces sea necesario para plantear las dudas que les surjan. En estas clases el profesor dará apuntes y presentará los contenidos de acuerdo con la norma académica poniéndolos en contraste con el uso real de la lengua en los distintos registros.

-Las clases prácticas serán de ejercicios gramaticales de distinta índole (dictados, reflexiones escritas, comentario de textos académicos o filológicos relacionados con la materia, ejercicios de ortografía y gramática) que se colgarán en el apartado de actividades del aula virtual.

-Las prácticas asistidas serán seminarios participativos en los que los estudiantes debatirán sobre cada uno de los tres bloques de contenidos, siempre con la asistencia del profesor.

-Las actividades académicamente dirigidas consistirán en dos trabajos (uno que entregarán a mitad de cuatrimestre y otro de cara al final), el primero consistente en reflexionar sobre algún aspecto relacionado con la ortografía o la gramática del español, y el segundo relacionado con la edición de un texto antiguo adaptándolo a las normas ortográficas y gramaticales vigentes en la actualidad. En el horario de atención tutorial (en el despacho del profesor, por la tarde) los alumnos podrán plantear al profesor los problemas que les vayan surgiendo, de modo que este pueda hacerles el seguimiento (elección del tema, estructuración del trabajo, búsqueda, manejo y citación de la bibliografía...).

## Plan de desarrollo de la asignatura

El curso se dividirá en tres bloques precedidos de dos sesiones previas que se distribuirán del siguiente modo:

1ª previa: De la letra al texto: del uso a la norma (13-IX). Se presentará la materia (objetivos, metodología, contenido, bibliografía...) y visita virtual a la biblioteca de Letras y a la RAE para familiarizarse con la bibliografía.

2ª previa: Breve historia de la normativización del castellano (14-X). Clase magistral.

1. La norma ortográfica actual (19-IX / 26-X): 18 sesiones.

· Las letras (19-IX / 28-IX): 6 sesiones (1ª: b/v/w; 2ª: c/k/q/z; 3ª: g/j/gu + práctica; 4ª: y/ll, r, r/rr; 5ª: ch, x, s/z; 6ª: mayúsculas + práctica).

· La acentuación (27-IX / 11-X): 5 sesiones (1ª: reglas generales; 2ª: diptongos, triptongos e hiatos; 3ª: monosílabos con tilde diacrítica + práctica; 4ª: otros usos de la tilde diacrítica; 5ª: compuestos y extranjerismos).

· La puntuación (17-X / 26-X): 6 sesiones (1ª: punto; 2ª: coma I; 3ª: coma II + práctica; 4ª: punto y coma / dos puntos; 5ª: paréntesis, corchetes, comillas, guion, raya; 6ª: puntos suspensivos, de interrogación y exclamación + práctica).

· Prueba de ortografía (2-XI).

2. La norma gramatical: morfología (7-XI / 30-XI): 12 sesiones.

· Morfología flexiva (7-XI / 9-XI): 3 sesiones (1ª: nominal [género, número, grado, persona]; 2ª: verbal [número, persona, tiempo, modo, aspecto, voz]; 4ª: corrección + práctica).

·Morfología derivativa (14-XI / 16-XII): 3 sesiones (1ª: prefijación; 2ª: sufijación e infijos; 3ª: parasíntesis y composición + práctica).

·Categorías gramaticales (21-XI / 30-XI): 6 sesiones (1ª: categorías variables [sustantivo y adjetivo]; 2ª: categorías variables [determinante y pronombre]; 3ª: categorías variables [verbo] + práctica; 4ª: categorías invariables [adverbio]; 5ª: categorías invariables [preposición]; 6ª: categorías invariables [conjunción e interjección] + práctica).

3. La norma gramatical: sintaxis (5-XII / 21-XII): 7 sesiones.

· Estructuras y funciones (5-XII): 1 sesión.

· Oración simple (12-XII): 1 sesión.

· Conectores y oración compuesta (13-XII / 14-XII): 2 sesiones (+ práctica).

· Usos aberrantes (19-XII / 21-XII): 3 sesiones (1ª: solecismos y anacolutos; 2ª: errores de concordancia; 3ª: dudas y práctica).

\*Esta temporización es flexible y se adecuará a las necesidades de los estudiantes y a cualquier otra circunstancia que pueda sobrevenir.

## Sistema de evaluación

a)Criterios y sistema de evaluación, ponderación y calificación:

Asistencia y participación: Asistencia y participación en las sesiones docentes: clases presenciales (10%).

Taller de evaluación (examen final): prueba escrita programada por la facultad (40%).

Informe-trabajos: Trabajos escritos autónomos originales, preparados fuera del aula, individuales y/o en grupo (30%). Deben seguirse las pautas de la *Guía para la presentación de trabajos* que se cita en la bibliografía y que puede consultarse entre los recursos del Campus Virtual.

Control de prueba sobre el primer bloque de la asignatura: Resolución de casos prácticos (20%).

b)Plazo para acogerse a la evaluación única (estudiantes que no puedan asistir a clase): 20 de setiembre.

Los estudiantes que combinen sus estudios con un trabajo a tiempo completo o parcial tienen derecho a pedir evaluación alternativa en un plazo de 5 desde el principio del semestre. Para más información, enviad un correo electrónico a [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat) o dirigíos a la Secretaría de la Facultad de Letras.

c)Periodo de realización de pruebas y de entrega de trabajos académicamente dirigidos:

-2 de noviembre: control de prueba sobre el primer bloque (ortografía; se descontará 0,2 por error ortográfico o gramatical).

-Semana de exámenes (fecha asignada por la facultad): examen final (se descontará 0,5 por error ortográfico o gramatical).

-Presentación del primer trabajo: 19 de octubre (se descontará 0,1 por error ortográfico o gramatical).

-Presentación del segundo trabajo: 14 de diciembre (se descontará 0,3 por error ortográfico o gramatical).

EN CASO DE PLAGIO, SE APLICARÁ LO QUE ESTABLECE LA "NORMATIVA DE LA EVALUACIÓN Y LA CALIFICACIÓN DE LA DOCENCIA EN LOS GRADOS Y MÁSTERES A LA UdL".

## Bibliografía y recursos de información

ALARCOS LLOPACH, Emilio, *Gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa, 1999.

*Document sobre presentació de treballs i activitats: Grau en Llengües Aplicades i Traducció*, Lleida: Universitat de Lleida. Recuperado de <https://cv.udl.cat/access/content/group/coordLlengues-1718/Guia%20presentacio%20treballs%20LLETRA.pdf>

DUBOURG, María Antonieta, *El buen idioma*, Montevideo: Ediciones de la Plaza, 2001.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Ortografía de uso del español actual*, Madrid: SM, 2011<sup>5</sup> (ed. revisada y actualizada)

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente: Gramática normativa del español actual*, Madrid: Arco Libros, 2011<sup>4</sup> (ed. actualizada), 2 vols. (I: Acentuación, puntuación, ortografía, pronunciación, léxico, estilo; II: Morfología y sintaxis).

LÁZARO CARRETER, Fernando, *El dardo en la palabra*, Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1997.

LÁZARO CARRETER, Fernando, *El nuevo dardo en la palabra*, Barcelona: Círculo de Lectores, 2003.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa, 2010.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid: Espasa, 2012.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española,

*Nueva gramática de la lengua española: Manual*, Madrid: Espasa, 2010.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española,

*Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid: Espasa, 2011.

Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid: Espasa, 2014<sup>23</sup>.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, *El buen uso del español*, Madrid: Espasa, 2013 (académico responsable: Salvador Gutiérrez Ordóñez; redacción: Eugenio Cascón Martín).

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, *Gramática y ortografía básicas de la lengua española*, Madrid: Espasa, 2019.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, *Glosario de términos gramaticales*, Madrid: Universidad de Salamanca, 2019.