



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**MÉTRICA Y VERSIFICACIÓN
CATALANAS**

Coordinación: MACIÀ COSTA, XAVIER

Año académico 2022-23

Información general de la asignatura

Denominación	MÉTRICA Y VERSIFICACIÓN CATALANAS			
Código	101483			
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Doble titulación: Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción y Grado en Filología Catalana y Estudios Occitanos	2	OPTATIVA	Presencial
	Grado en Filología Catalana y Estudios Occitanos	2	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	3	3	
	Número de grupos	1	1	
Coordinación	MACIÀ COSTA, XAVIER			
Departamento/s	FILOLOGIA CATALANA Y COMUNICACIÓN			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Horas presenciales: 60 Horas no presenciales: 90			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
MACIÀ COSTA, XAVIER	xavier.macia@udl.cat	6	

Información complementaria de la asignatura

Introducción a la métrica catalana

Objetivos académicos de la asignatura

Conocer la historia de la métrica catalana (orígenes, evolución e influencias)

Conocer los principales fenómenos de métrica y versificación catalanas

Saber analizar métricamente un texto literario

Competencias

CB1 Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB4 Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG4 Aplicar la capacidad de razonamiento y análisis crítico, y de la toma de decisiones para la resolución de problemas.

CG6 Implantar la capacidad de aprendizaje autónomo.

CG7 Valorar la capacidad de organización y planificación del Trabajo y la investigación.

CG10 Implementar el conocimiento y la capacidad de uso de las TIC en relación con el correspondiente ámbito de estudio.

CG11 Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas

CG12 Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

CE6 Definir las tradiciones literarias y culturales occidentales.

CT5 Adquirir nociones esenciales del pensamiento científico.

Contenidos fundamentales de la asignatura

- 0.- Introducción (1 semana)
- 1.- Métrica (4 semanas)
- 2.- Versificación (4 semanas)
- 3.- Métrica accentual (4 semanas)
- 4.- Elocución de versos (2 semanas)

Lecturas obligatorias:

Nuccio Ordine, *La utilitat de l'inútil. Manifest*. Traducció de S. Oliva [2013], Barcelona: Quaderns Crema, 2013

Josep Bargalló, *Què és la mètrica?* Barcelona: Edicions 62/Proa (Aula, 2), 2007

Salvador Oliva, *Tractat d'elocució*, Barcelona: Empúries, 2006

Salvador Oliva, *Nova introducció a la mètrica*. Barcelona: Quaderns Crema, 2008

Selección de textos

Ejes metodológicos de la asignatura

Tabla de actividades formativas y dedicación horaria del alumno

ACTIVIDAD	codificación/descripción/tipología	O*	G*	HP*	HNP*
Clase magistral (M)	Ver contenidos temario			60	
Prácticas (P)	P1 : Métrica P2: Versificación P3: Métrica acentual P4: Elocución				35
Trabajos (T)	T1: Métrica T2: Versificación T3: Métrica acentual T4: Elocución				53
Tutorías (Tut)					2
Otros(AA)					
Evaluación (AV)	Ver Sistema de Evaluación				
TOTAL				60	90

HP: horas presenciales del alumno. HNP: horas no presenciales del alumno.

Plan de desarrollo de la asignatura

Ver contenidos

Sistema de evaluación

Mecanismos de evaluación

MECANISMOS DE EVALUACIÓN	codificación/descripción-criterios/tipología TDP	observaciones	%
Asistencia y participación (As)			10
Taller de evaluación (TA) (Examen)			20
Informe (in)/Trabajos (T)	T1: Métrica		20
	T2: Versificación		20
	T3: Métrica acentual		20
	T4: Elocución		10
TOTAL			100

El alumnado que combine los estudios con un trabajo a tiempo completo o a tiempo parcial cuyos horarios coincidan con los de las clases tiene derecho a pedir evaluación alternativa en un plazo de 5 días desde el comienzo del semestre. Para más información, enviar un correo electrónico a academic@lletres.udl.cat o dirigirse a la Secretaría de la Facultad de Letras.

Bibliografía y recursos de información

Ver Lecturas obligatorias en el apartado de Contenidos

La bibliografía específica (y otros recursos) se facilitará en clase