



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**HISTORIA DE LA  
CONSTRUCCIÓN**

Coordinación: FERNANDEZ SERRANO, ALVARO

Año académico 2023-24

## Información general de la asignatura

|  |  |        |             |            |
|--|--|--------|-------------|------------|
| <b>Denominación</b>  | HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN  |        |             |            |
| <b>Código</b>  | 101414   |        |             |            |
| <b>Semestre de impartición</b>   | 2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA                               |        |             |            |
| <b>Carácter</b>  | Grado/Máster   | Curso  | Carácter    | Modalidad  |
|  | Grado en Arquitectura Técnica y Edificación                        | 1      | OBLIGATORIA | Presencial |
| <b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>  | 6  |        |             |            |
| <b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>  | <b>Tipo de actividad</b>   | PRAULA | TEORIA      |            |
|  | <b>Número de créditos</b>  | 3      | 3           |            |
|  | <b>Número de grupos</b>  | 1      | 1           |            |
| <b>Coordinación</b>  | FERNANDEZ SERRANO, ALVARO  |        |             |            |
| <b>Departamento/s</b>  | CIENCIA E INGENIERÍA FORESTAL Y AGRÍCOLA                           |        |             |            |
| <b>Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante</b> | 60 h clase presencial<br>90 h trabajo autónomo                     |        |             |            |
| <b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>   | Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información. |        |             |            |
| <b>Idioma/es de impartición</b>  | Español  |        |             |            |

| Profesor/a (es/as)        | Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as) | Créditos impartidos por el profesorado | Horario de tutoría/lugar  |
|---------------------------|---|--|---|
| FERNANDEZ SERRANO, ALVARO | alvaro.fernandezserrano@udl.cat           | 6                                      | Cita previa al correo indicado.<br>Campus ETSEA<br>Edificio 4. Despatx 2.06.2 |

## Información complementaria de la asignatura

Es importante consultar regularmente el campus virtual y el correo UdL

## Objetivos académicos de la asignatura

- Reconocer las principales características de la construcción en los diferentes periodos históricos y áreas geográficas.
- Relacionar el contexto cronológico, social y geográfico con las construcciones.
- Conocer y entender las diferentes tipologías estructurales que se han utilizado a lo largo de la historia.
- Conocer y entender los diferentes materiales de construcción que se han utilizado a lo largo de la historia.
- Identificar estilos, tipologías y materiales en edificios concretos.
- Conocer la historia de la construcción en nuestro entorno más próximo.

## Competencias

### Competencias estratégicas de la Universidad de Lleida

- **UdL3.** Dominio de les Tecnològies de la Informació i la Comunicació.

### Competencias transversales de la titulación

- **EPS2.** Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, dentro de su área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- **EPS7.** Capacidad de trabajar en situaciones de falta de información y/o bajo presión.
- **EPS8.** Capacidad de planificación y organización del trabajo personal.
- **EPS13.** Capacidad de considerar el contexto socioeconómico así como los criterios de sostenibilidad en las soluciones de ingeniería

### Competencias específicas de la titulación

- **GEE12.** Conocimiento de los materiales y sistemas constructivos tradicionales o prefabricados empleados en la edificación, sus variedades y las características físicas y mecánicas que los definen.
- **GEE13.** Capacidad para adecuar los materiales de construcción a la tipología y uso del edificio, gestionar y dirigir la recepción y el control de calidad de los materiales, su puesta en obra, el control de ejecución de las unidades de obra y la realización de ensayos y pruebas finales.
- **GEE14.** Conocimiento de la evolución histórica de las técnicas y elementos constructivos y los sistemas estructurales que han dado origen a las formas estilísticas.
- **GEE15.** Aptitud para identificar los elementos y sistemas constructivos, definir su función y compatibilidad, y su puesta en obra en el proceso constructivo. Plantear y resolver detalles constructivos.
- **GEE16.** Conocimiento de los procedimientos específicos de control de la ejecución material de la obra de edificación.
- **GEE17.** Capacidad para dictaminar sobre las causas y manifestaciones de las lesiones en los edificios, proponer soluciones para evitar o subsanar las patologías, y analizar el ciclo de vida útil de los elementos y

sistemas constructivos.

- **GEE18.** Aptitud para intervenir en la rehabilitación de edificios y en la restauración y conservación del patrimonio construido.
- **GEE19.** Capacidad para elaborar manuales y planes de mantenimiento y gestionar su implantación en el edificio.
- **GEE20.** Conocimiento de la evaluación del impacto medioambiental de los procesos de edificación y demolición, de la sostenibilidad en la edificación, y de los procedimientos y técnicas para evaluar la eficiencia energética de los edificios

## Contenidos fundamentales de la asignatura

### Contenidos

1. La construcción en la Prehistoria
2. La construcción en las primeras civilizaciones del Próximo Oriente
3. La construcción en el Antiguo Egipto
4. La construcción en Grecia durante la Antigüedad
5. La construcción en Roma
6. La construcción en Lérida durante la Antigüedad
7. La construcción paleocristiana
8. La construcción bizantina
9. La construcción de los visigodos en la Península Ibérica
10. La construcción islámica en el Próximo Oriente, el norte de África y la Península Ibérica
11. La construcción en el Románico
12. La construcción en el Gótico
13. Los constructores medievales
14. La construcción en el Renacimiento
15. La construcción en el Barroco
16. La Revolución científica y la construcción
17. La construcción neoclásica
18. Los comienzos de la construcción con acero
19. El Modernismo
20. Las corrientes historicistas en la construcción
21. La Arquitectura Moderna

## Ejes metodológicos de la asignatura

- Lección magistral. Presentación por parte del profesor.
- Actividades prácticas.
  - Visitas a edificios significativos de la historia de Lleida y su entorno (si las restricciones anitarias lo permiten)
  - Lecturas. Artículo, página web, capítulo de libro, noticia de prensa o similar.
  - Vídeos, documentales.
  - Debate. Discusión sobre las lecturas y los vídeos.
  - Estudio de casos. Discusión sobre imágenes de un edificio.
  - Reportajes fotográficos.
  - Otras

## Plan de desarrollo de la asignatura

# HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN 2023-24

| Semanas | Metodología   | Temario        | Trabajo presencial (h) | Trabajo autónomo (h) |
|---------|---|----------------|------------------------|----------------------|
| 1-8     | Lección magistral, lecturas, debate, estudio de casos, actividades prácticas, visitas | Temas 1 al 10  | 34                     | 42                   |
| 9       | Examen  | Temas 1 al 10  | 2                      |                      |
| 10-15   | Lección magistral, lecturas, debate, estudio de casos, actividades prácticas, visitas | Temas 11 al 22 | 20                     | 28                   |
| 16      | Examen  | Temas 11 al 22 | 2                      |                      |
| 19      | Recuperación  |                | 2                      |                      |

Entre la semana 10 y la 15 se realizaran dos o tres visitas a edificios singulares de la ciudad, con la Seu Vella, la catedral nueva o la iglesia de Sant Llorenç.

## Sistema de evaluación

### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Examen 1: temas 1 al 10
- Práctica 1: temas 1 al 10
- Examen 2: temas 11 al 21
- Práctica 2: temas 11 al 21

### EXÁMENES

Los **exámenes** serán de tipo test. Se realizarán en las fechas oficiales publicadas en la web de la EPS.

### PRÁCTICAS

Cada una de las dos prácticas está compuesta por seis documentos (vídeos, artículos o capítulos de libros) que el estudiante debe trabajar por su cuenta.

Existen dos posibilidades para realizar las **prácticas**:

1. Se puede realizar un **examen único** de cada práctica. El examen de prácticas se realizará junto al examen teórico (la práctica 1 en el primer parcial y la práctica 2 en el segundo parcial).
  2. Se puede realizar un **examen semanal** de cada uno de los seis documentos que componen cada práctica. Estos exámenes se llevarán a cabo todos los lunes, a partir de la segunda semana, de acuerdo con el calendario que se facilitará el primer día de clase. Si un lunes es festivo, se realizará el miércoles siguiente.
- Ambas opciones son **excluyentes**. Cuando un estudiante se presenta a uno de los exámenes semanales renuncia a presentarse al examen único.
  - Los exámenes semanales se realizarán únicamente en la fecha programada. Solo se aceptarán cambios de fecha en aquellas circunstancias recogidas en la normativa de evaluación de la UdL.

### CALIFICACIÓN

- (A) Examen 1: 36 %
- (B) Examen 2: 36 %
- (C) Práctica 1: 14 %
- (D) Práctica 2: 14 %

Se supera la asignatura cuando se cumplen todos y cada uno de los siguientes **tres requisitos**:

1.  $0,36 \cdot A + 0,36 \cdot B + 0,14 \cdot C + 0,14 \cdot D \geq 5,0$
2.  $A \geq 4,0$
3.  $B \geq 4,0$

Se deberá realizar la **recuperación** de aquellos exámenes con una nota inferior a **4,0**.

Si se cumplen los requisitos 2 y 3 pero no se cumple el 1, se podrá elegir qué examen o exámenes se realizan en la recuperación

Las prácticas no tienen recuperación.

### EVALUACIÓN ALTERNATIVA

La evaluación alternativa consistirá en un examen global de todo el temario de la asignatura y las dos prácticas. Se realizará en la fecha establecida por la EPS para el segundo parcial (31 de mayo) y ponderará el 100% de la nota. Para poder aprobar la asignatura se debe obtener en este examen una nota mínima de 5. En caso de no superar dicho examen se podrá acudir, con las mismas condiciones, a la recuperación en la fecha programada por el centro (27 de junio).

### OBSERVACIONES

Para realizar los exámenes teóricos y de prácticas, los estudiantes pueden utilizar un resumen manuscrito de su puño y letra con una extensión máxima de una hoja de tamaño DIN A4. No se permite utilizar ningún otro tipo de documentación.

Durante la realización de los exámenes no está permitido utilizar ordenadores, teléfonos móviles, relojes o cualquier otro tipo de dispositivo que permita la conexión a internet o con otras personas.

## Bibliografía y recursos de información

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Castro Villalba, A. 1999. *Historia de la construcción arquitectónica*. 2ª ed. Barcelona: Edicions UPC.

Ching F, Jarzombek M, Prakash V. 2011. *Una historia universal de la arquitectura: Un análisis cronológico comparado a través de las culturas*. 2 vol. Barcelona: Gustavo Gili.

Fullana, M. 1995. *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Palma de Mallorca: Moll.

Kostof S. 1988. *Historia de la arquitectura*. 3 vol. Madrid: Alianza.

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. *Arquitectura, construcció i ciutat en la Història d'Occident, 1 El món antic*. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1589> [ref. 5 de febrero de 2015].

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. *Arquitectura, construcció i ciutat en la història d'Occident, 2. El món medieval*. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1678> [ref. 5 de febrero de 2015].

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Arnold, D. 1991. *Building in Egypt: pharaonic stone masonry*. New York: Oxford University Press.

Lawrence, A. W. 1996. *Greek architecture*. London: Yale University Press.

Adam, J.P. 1996. *La Construcción romana: materiales y técnicas*. León: Editorial de los oficios.