



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**HISTORIA DE LA
CONSTRUCCIÓN**

Año académico 2015-16

Información general de la asignatura

Denominación	HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN
Código	101414
Semestre de impartición	2º
Carácter	Obligatoria
Número de créditos ECTS	6
Créditos teóricos	0
Créditos prácticos	0
Horario de tutoría/lugar	contactar con el profesor
Departamento/s	Ingeniería Agroforestal
Modalidad	Presencial
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Castellano
Grado/Máster	Grado en Arquitectura Técnica
Horario de tutoría/lugar	contactar con el profesor
Dirección electrónica profesor/a (es/as)	afer@eagrof.udl.cat

Álvaro Fernández Serrano

Información complementaria de la asignatura

Consultar regularmente la información del Campus Virtual

Asignatura que se cursa en el 2º semestre del 1º curso del grado. Pertenece al módulo "Formación específica", concretamente a la materia "Técnicas y tecnologías de la edificación"

Objetivos académicos de la asignatura

- Conocer las principales características de la construcción en los diferentes periodos históricos y áreas geográficas.
- Conocer el contexto cronológico, social y geográfico en el que se realizaron las construcciones tratadas en la asignatura y entender la influencia de dicho contexto.
- Conocer y entender las diferentes tipologías estructurales que se han utilizado a lo largo de la historia.
- Conocer y entender los diferentes materiales de construcción que se han utilizado a lo largo de la historia.
- Identificar estilos, tipologías y materiales en edificios concretos.
- Conocer la historia de la construcción en nuestro entorno más próximo.

Competencias

Competencias estratégicas de la Universidad de Lleida

- Dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Competencias específicas de la titulación

- Conocimiento de los procedimientos específicos de control de la ejecución material de la obra de edificación.
- Aptitud para identificar los elementos y sistemas constructivos, definir su función y compatibilidad y su puesta en obra en el proceso constructivo. Plantear y resolver detalles constructivos.
- Aptitud para intervenir en la rehabilitación d'edificios y en la restauración y conservación del patrimonio construido.
- Capacidad para adecuar los materiales de construcción a la tipología y uso del edificio, gestionar y dirigir la recepción y el control de calidad de los materiales, su puesta en obra, el control de ejecución de las unidades de obra y la realización de ensayos y pruebas finales.
- Conocimiento de la evaluación del impacto medioambiental de los procesos constructivos de la edificación y demolición, de la sostenibilidad en la edificación y de los procedimientos i técnicas para evaluar la eficiencia energética de los edificios.
- Conocimiento de los materiales y sistemas constructivos tradicionales o prefabricados utilizados en la edificación, sus variedades y las características físicas y mecánicas que los definen.
- Conocimiento de la evolución histórica de las técnicas y elementos constructivos y los sistemas estructurales que han dado origen a las formas estilísticas.
- Capacidad para elaborar manuales y planos de mantenimiento y gestionar su implantación en el edificio.
- Capacidad para dictaminar sobre las causas y manifestaciones de las lesiones en los edificios, proponer soluciones para evitar o resolver las patologías y analizar el ciclo de vida útil de los elementos y sistemas constructivos.

Competencias transversales de la titulación

- Capacidad de considerar el contexto socioeconómico así como los criterios de sostenibilidad en las soluciones de ingeniería.

- Capacidad de planificación y organización del trabajo personal.
- Capacidad de trabajar en situaciones de falta de información y/o bajo presión.
- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, dentro de su área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Contenidos de la materia

TEMARIO CONCEPTUAL

- 1.-INTRODUCCIÓN
- 2.-LA CONSTRUCCIÓN EN LA PREHISTORIA.
- 3.-LA CONSTRUCCIÓN EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES DEL PRÓXIMO ORIENTE.
- 4.-EL ARTE DE CONSTRUIR EN EL ANTIGUO EGIPTO
- 5.-LA CONSTRUCCIÓN EN LAS CULTURAS PRE-HELÉNICAS Y EN LA GRECIA CLÁSICA
- 6.-LA CONSTRUCCIÓN EN ROMA
- 7.-LA CONSTRUCCIÓN PALEOCRISTIANA Y BIZANTINA
- 8.-LA CONSTRUCCIÓN DE LOS VISIGODOS
- 9.-LA CONSTRUCCIÓN ISLÁMICA
- 10.-LA CONSTRUCCIÓN EN EL ROMÁNICO
- 11.-LA CONSTRUCCIÓN EN EL GÒTICO
- 12.-LA ARQUITECTURA DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO
- 13.-LA ARQUITECTURA NEOCLÁSICA
- 14.-LA CONSTRUCCIÓN EN LAS SOCIEDADES INDUSTRIALES
- 15.-LA CONSTRUCCIÓN EN EL MUNDO ACTUAL

Ejes metodológicos de la asignatura

- Clase magistral
- Preguntas a los estudiantes
- Actividades prácticas
- Visitas a obras arquitectónicas significativas de la historia de Lleida y su entorno

Plan de desarrollo de la asignatura

Trabajo de clase

- cada semana el estudiante tendrá algún documento para trabajar en casa y revisar en el aula (capítulo de libro, artículo, prensa, vídeo, etc.)

Visitas (las fechas se anunciarán a través del Campus Virtual):

- Poblado ibérico de Els Vilars, Arbeca
- Seu Vella

- La Llotja

Trabajo de curso (estas fechas pueden sufrir pequeñas variaciones que, caso de producirse, serán anunciadas a través del Campus Virtual)

- Entrega 1: 26-02-2016
- Entrega 2: 01-04-2016
- Entrega 3: 27-05-2016

Exámenes (según calendario oficial de la EPS):

- Examen 1 (11-04-2016): temas 1 al 8
- Examen 2 (08-06-2016): temas 9 al 15

Sistema de evaluación

- Parcial 1: 30%
- Parcial 2: 30%
- Trabajo de curso: 25%
- Trabajo de clase: 15%
- El aprobado se obtiene cuando la nota resultante es igual o superior a 5 y cada una de estas cuatro notas es igual o superior a 4.

OBSERVACIONES

Cada examen constará de una parte teórica y una parte práctica.

Los exámenes son siempre de modalidad "con apuntes", los estudiantes pueden consultar información escrita (en papel)

El trabajo de curso se realizará en grupos de un máximo de dos o tres componentes (se darán instrucciones específicas sobre el trabajo).

El resultado del trabajo será un documento en formato pdf y además cada grupo lo presentará en una exposición pública. Dicha exposición tienen carácter de prueba de evaluación y por lo tanto el estudiante que no comparezca será calificado como no presentado en el trabajo.

Se exige corrección formal en todos los documentos presentados por los estudiantes. La nota de los exámenes o del trabajo puede verse afectada por carencias en este aspecto. Se hace especial hincapié en la ortografía.

Bibliografía y recursos de información

Bibliografía

REFERENCIAS

Castro Villalba, A. 1999. *Historia de la construcción arquitectónica*. 2ª ed. Barcelona: Edicions UPC.

Ching F, Jarzombek M, Prakash V. 2011. *Una historia universal de la arquitectura: Un análisis cronológico comparado a través de las culturas*. 2 vol. Barcelona: Gustavo Gili.

Fullana, M. 1995. *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Palma de Mallorca: Moll.

Kostof S. 1988. *Historia de la arquitectura*. 3 vol. Madrid: Alianza.

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. *Arquitectura, construcció i ciutat en la Història d'Occident, 1 El món antic*. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1589> [ref. 5 de febrero de 2015].

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. Arquitectura, construcció i ciutat en la història d'Occident, 2. El món medieval. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1678> [ref. 5 de febrero de 2015].

Informació en internet: <https://delicious.com/histconstruccio>