



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**SPECIAL TOPICS IN ENGLISH
LANGUAGE AND LINGUISTICS**

Coordinación: MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER

Año académico 2023-24

Información general de la asignatura

Denominación	SPECIAL TOPICS IN ENGLISH LANGUAGE AND LINGUISTICS			
Código	101284			
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Doble titulación: Grado en Lenguas Aplicadas y Traducción y Grado en Estudios Ingleses	4	OPTATIVA	Presencial
	Grado en Estudios Ingleses	4	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	3	3	
	Número de grupos	1	1	
Coordinación	MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER			
Departamento/s	LENGUAS Y LITERATURAS EXTRANJERAS			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	HP: 60 horas. Trabajo autónomo: 90 horas.			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Inglés			
Distribución de créditos	Módulo 1 (Sònia Mas Alcolea): 2 ECTS Módulo 2 (Xavier Martin-Rubió): 4 ECTS			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER	xavier.martinrubio@udl.cat	4	Despacho: 2.20 (Edificio de Rectorado) Para concertar una cita, el alumno debe enviar un correo a través de campus virtual y se le responderà antes de 48 horas.
MAS ALCOLEA, SONIA	sonia.mas@udl.cat	2	Despacho: 2.22 (Rectorat) Lunes, 8:00-9:00

Objetivos académicos de la asignatura

Esta asignatura pretende ampliar el conocimiento del estudiantado sobre el campo del Análisis del Discurso, una rama de la lingüística, reflexionando sobre las maneras en que la lengua confluye y conecta con los aspectos sociales, culturales y políticos de las relaciones de poder y, por tanto, desarrollando un pensamiento crítico hacia las maneras en que se utilizan los discursos en un contexto concreto y hacia el modo en que estos reflejan y configuran el mundo en el que vivimos.

Dentro de los objetivos de la asignatura, se podrían destacar los siguientes:

1. Adquirir una base teórica sólida propia del análisis del discurso que nos permita analizar textos orales y escritos con distintas finalidades lingüísticas.
2. Aprender a analizar diferentes textos usando diferentes metodologías del análisis del discurso.
3. Reflexionar críticamente sobre la aplicación del análisis del discurso en contextos de enseñanza de lenguas.
4. Identificar los patrones de género que rigen la comunicación, reconocer la existencia de estilos comunicativos diferentes y desarrollar pautas de interpretación no androcéntricas.
5. Saber detectar los usos sexistas y androcéntricos de la lengua.
6. Saber problematizar la representación idealizada de los cuerpos masculinos y femeninos así como la frecuente representación de las mujeres como objeto pasivo de deseo sexual.

Competencias

Competencias generales:

- Demostrar motivación por la calidad y el rigor.
- Aplicar los conocimientos teóricos en la práctica.

Competencia específicas:

- Definir los aspectos sistemáticos de los usos de la lengua inglesa desde la perspectiva del análisis del discurso.
- Aplicar distintas disciplinas y metodologías al estudio de los fenómenos lingüísticos y comunicativos.

Competencias transversales:

- Aplicar la perspectiva de género a las tareas propias de su ámbito profesional.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Introducción a la asignatura. Conceptos clave

Lenguaje en uso. Discurso e ideología.

Módulo 1. 'Members' gendering work': Membership categorization analysis como forma de estudiar las ideologías de género

Sexo contra género.

El lenguaje sexista.

El 'doing' del género. La noción de 'performativity' de Butler.

Estudios lingüísticos sobre género: déficit, dominación y diferencia.

Analizando género: *MCA / Transitividad*

Mòdul 2. El MCA de la furgoneta lechera... aplicado a diferentes temas

Clase social: somos todos clase media, ahora?

Lenguaje y afiliación nacional.

El atractivo de la extrema derecha y uso de la redes.

Ellos contra nosotros: historias de migración.

Analizando... temas: *MCA, narrative positioning (3 levels), small stories*.

Ejes metodológicos de la asignatura

Clases magistrales. Exposición de contenidos de la asignatura de forma oral por parte del docente.

Debate dirigido. Promover la expresión y la comprensión oral en una conversación colectiva en la cual el tema puede ser preparado, pero no el desarrollo de las intervenciones.

Trabajo escrito. Actividad consistente en la presentación de un documento escrito.

Estudio de casos. Método utilizado para estudiar un individuo, una institución, un problema, etc. de manera contextual y detallada.

Exposiciones orales individuales de los estudiantes.

Plan de desarrollo de la asignatura

Módulo 1

12, 18, 19, 25 y 26/09

2, 3, 9 y 10/10

10 sesiones, que incluyen una **Presentación oral del módulo 1 (20%)**.

Módulo 2

16/10: furgon lechera + 17/10: pequeñas historias

23/10: análisis narrativo de tres niveles + 24/10: revisitando MCA - *device, CBA, predicate*

30/10: nacionalismo banal + 31/10: la identidad en la post-modernidad

FECHA LÍMITE PARA EL PRIMER BORRADOR DEL INFORME: 3 NOVIEMBRE (**sin nota**)

6/11: política lingüística + 7/11: género ('genre')

13/11: derecha e izquierda radical o extrema + 14/11: historias de migración

20/11: 'chavs' + 21/11: lenguaje y política

FECHA LÍMITE PARA EL SEGUNDO BORRADOR DEL INFORME: 24 NOVIEMBRE (**10%**)

27/11: el medio ambiente + 28/11: sesión de referenciar usando APA7

4 i 5/12: sesiones prácticas (el **10% de participación** tomará estas sesiones en consideración)

11/12: **test práctico (20%)** + 12/12: RETROALIMENTACIÓN SOBRE EL TEST

FECHA LÍMITE PARA LA VERSIÓN FINAL DEL INFORME: 15 DICIEMBRE (**15%**)

18 y 19/12: sesiones de repaso

10/01 a las 9 de la mañana en la 0.10.A: **examen final (25%)**

Sistema de evaluación

Bloc prueba escrita práctica: 20%

20% Examen práctico.

Bloc prueba escrita teórica: 25%

25% Examen final.

Bloc de presentación oral: 20%

Presentación oral del módulo 1.

Bloc de participación activa: 10%

Bloc proyecto: 25%

10% del borrador

15% de la versión final del trabajo escrito individual del módulo 2.

En caso de fraude académico o copia espontánea, se aplicará lo establecido en la Normativa de evaluación y calificación de la docencia en los grados y másteres de la UdL.

El estudiante o la estudiante que se quiera acoger a la evaluación alternativa deberá presentar un contrato de trabajo o justificar, mediante escrito dirigido a la decana, las razones que le imposibilitan realizar la evaluación continua en un plazo de cinco (5) días desde el comienzo del cuatrimestre. Para más información, envíe un correo electrónico a lletres.secretariacentre@udl.cat o diríjase a la Secretaría Académica de la Facultad de Letras.

Para las personas en el modelo de evaluación alternativa, la participación activa se medirá a través de la participación en el canal de Telegram de la asignatura. El resto se llevará a término de la misma manera.

Bibliografía y recursos de información

Lectura obligatoria:

Para el módulo 1:

Butler, J. (2011). *Gender trouble: Feminism and the subversion of identity*. Routledge.

Jule, A. (2017). *A Beginner's Guide to Language and Gender*. Multilingual Matters.

Stokoe, E., & Attenborough, F. T. (2014). Gender and categorial systematics. *Handbook of language, gender and sexuality*, 161-179.

Para el módulo 2:

Baynham, M. (2006). 'Performing self, family and community in Moroccan narratives of migration and settlement', in de Fina, A., Schiffrin, D. and Bamber, M. (Eds.) *Discourse and identity*. Cambridge: CUP (pp. 376-397).

Bernardez-Rodal, A., Requeijo Rey, P. and Franco, Y. G. (2020). Radical right parties and anti-feminist speech on Instagram: Vox and the 2019 Spanish general election, *Party Politics*, online.

Billig, M. (1995). *Banal Nationalism*. London: Sage. (chapter 2 (pp. 13-36)).

Gill, F. (2005). 'Public and private: national identities in a Scottish Borders community', *Nations and nationalisms*, 11 (1): 83-102.

Jones, O. (2011). *Chavs. The demonization of the working class*. London: Verso. Introduction (pp. 1-12) and chapter 5 (pp. 139-167).

Jones, O. (2023). Across Europe, the far right is rising. That it seems normal is all the more terrifying. *The Guardian*, 31st May. Available online: <https://www.theguardian.com/commentisfree/2023/may/31/across-europe-the-far-right-is-rising-that-it-seems-normal-is-all-the-more-terrifying> [Retrieved 23rd June 2023]

Wodak, R. (2015). The Politics of Fear. What Right-Wing Populist Discourses Mean. Available at: https://www.researchgate.net/publication/282572733_The_Politics_of_Fear_What_Right-Wing_Populist_Discourses_Mean