



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE **LENGUA FRANCESA II**

Coordinación: GOÑI GUEMBE, PAULA

Año académico 2021-22

Información general de la asignatura

Denominación	LENGUA FRANCESA II			
Código	101087			
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Filología Hispánica	2	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	3	3	
	Número de grupos	1	1	
Coordinación	GOÑI GUEMBE, PAULA			
Departamento/s	FILOLOGIA CLASICA, FRANCESA E HISPANICA			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Carga docente (clases magistrales y clases prácticas de análisis): 60 horas presenciales. Trabajo autónomo del alumnado: 90 horas no presenciales.			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Francés.			
Distribución de créditos	4 créditos teóricos, 2 créditos prácticos			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
GOÑI GUEMBE, PAULA	paula.goni@udl.cat	6	

Información complementaria de la asignatura

Aunque se iniciará con el nivel A1, se recomienda tener conocimientos de francés.

Objetivos académicos de la asignatura

- 1) Conseguir la competencia comunicativa oral, escrita y audiovisual.
- 2) Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad académica, social y cultural.
- 3) Crear textos utilizando los conocimientos básicos en la lengua extranjera.
- 4) Aplicar de manera reflexiva los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua y las normas de uso lingüístico para comprender y producir mensajes orales y escritos con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
- 5) Manifestar una actitud receptiva y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de las lenguas y participar activamente en el control y evaluación del propio aprendizaje y el de los demás.

Competencias

Competencias generales

CB5 Saber desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG3 Realizar con calidad y rigor el trabajo asignado.

CG5 Realizar adecuadamente el trabajo en equipo (intra e interdisciplinar) y la habilidad para las relaciones interpersonales, también en contextos internacionales.

CG9 Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en una o más lenguas extranjeras (con expertos y no expertos).

CG11 Buscar y gestionar adecuadamente la información, a partir de fuentes y tipologías documentales diversas.

CG12 Utilizar adecuadamente la terminología y las técnicas propias del ámbito disciplinar o profesional.

CE5 Desarrollar un conocimiento básico de la lengua francesa a nivel morfológico, léxico y sintáctico que permita una comunicación oral y escrita básicas, así como comprender y producir textos sencillos.

CT2 Adquirir un dominio significativo de una lengua extranjera, especialmente del inglés.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Unité 1 - POINT DE DÉPART

- se présenter, saluer et prendre congé
- épeler
- communiquer en classe
- compter (1)
- poser des questions (1)

Unité 2 - PRISE DE CONTACT

- justifier un choix
- demander et donner des informations personnelles
- compter (2)
- demander des renseignements

Unité 3 - POINTS COMMUNS

- présenter quelqu'un (âge, nationalité...)
- parler de sa profession, de ses goûts et de sa famille
- poser des questions (2)
- caractériser une personne

Unité 4 - LA VIE EN ROCK

- tutoyer ou vouvoyer
- poser des questions (3)
- chercher des informations
- proposer une sortie
- parler de ses activités

Unité 5 - DESTINATION VACANCES

- parler des vacances et exprimer ses préférences
- situer dans l'espace
- indiquer le pays de destination
- exprimer l'intention
- dire le temps qu'il fait
- comprendre un itinéraire

Unité 6 - SOIRÉE À THÈME

- faire des achats dans un magasin, demander et donner un prix

- nommer et localiser des magasins
- donner un itinéraire
- recevoir une invitation et y répondre
- fixer un rendez-vous

Ejes metodológicos de la asignatura

El método utilizado para impartir la asignatura es el método audiovisual. Se alternará el uso de los libros, material proporcionado por la profesora y ejercicios de comprensión y producción tanto oral como escrita. Tanto las estrategias de comprensión lectora y de producción escrita, así como las actividades de comprensión y producción oral, responden a los criterios definidos por la CECR: se acabará el curso con un nivel A.1.2.

La metodología alternará HP y HNP, es decir:

HP: horas presenciales que se llevarán a cabo en el aula los jueves y viernes de 8:00 a 10:00.

HNPs: horas no presenciales de trabajo autónomo y en equipo que corresponderán a los deberes y trabajos (orales y escritos), estudio, lectura y práctica extra a través de documentos y/o enlaces facilitados por la profesora.

Plan de desarrollo de la asignatura

MOIS	SEM.	JEUDI	VENDREDI	DEVOIRS
Février	1	Cours présentiel	C.E.1 + exercices : JOURS DE LA SEMAINE C.E.2 + ex : LA ROUTINE QUOTIDIENNE Activités : Dossier Semaine 1	Regarder l'épisode 7.
	2	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 2	Corriger le texte des camarades.
Mars	3	Cours présentiel	C.E.1 + exercices : DANS LE RESTAURANT C.E.2 + exercices : LA LETTRE Activités : Dossier Semaine 3	Regarder l'épisode 8.
	4	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 4	Corriger le texte des camarades.
	5	Cours présentiel	C.E.1 + ex : LE CENTRE COMMERCIAL C.E.2 + exercices : LE MARCHÉ Activités : Dossier Semaine 5	Regarder l'épisode 9.
	6	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 6	Corriger le texte des camarades.
Avril	7	Vacances Pâques	Vacances Pâques	Regarder l'épisode 10.
	8	Révision Examen	EXAMEN MI-SEMESTRE (en ligne)	Corriger le texte des camarades.
	9	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 9	Regarder l'épisode 11.

	10	Cours présentiel	C.E.1 + exercices : LES FÊTES EN FRANCE C.E.2 + exercices : LES MÉTIERS Activités : Dossier Semaine 10	Corriger le texte des camarades.
Mai	11	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 11	Regarder l'épisode 12.
	12	Cours présentiel	C.E.1 + exercices : LE FILM C.E.2 + ex : UNE JOURNÉE AVEC ALICE C.E.3 + ex : LES NOMBRES Activités : Dossier Semaine 12	Corriger le texte des camarades.
	13	Cours présentiel	CO + ex : les liens seront disponibles dans le document « CO+ex » à « Recursos ». Activités : Dossier Semaine 13	Regarder l'épisode 13.
	14	EXAMEN ORAL	EXAMEN ORAL	Corriger le texte des camarades.
Juin	15	Révision Examen	EXAMEN FINAL	Bon été !

HP: 60

HNP: 90

Sistema de evaluación

Elementos	%	Observaciones
Deberes y trabajos	25%	Puede combinar tareas individuales o en parejas tanto orales como escritas.
Examen oral	15%	El examen oral se llevará a cabo en pareja o en grupos de 3 según el número de alumnos.
Examen a mitad del semestre	25%	Se concretará la fecha en clase, una vez se haya iniciado el curso.
Examen escrito	25%	Es necesario obtener un 4 como mínimo para hacer media con el resto de elementos. No se hará un examen de recuperación, ya que representa menos de un 30% de la nota final.
Asistencia	10%	

Bibliografía y recursos de información

A lo largo del curso se proporcionará bibliografía complementaria para los temas tratados.

CAPUCHO, F.,DENYER, M., LABASCOULE, J., RÉBUFFÉ,A., ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 1*, A1-A2, *Livre de l'élève*, Éditions Maison des langues, 2013

CAPUCHO, F.,DENYER, M., LABASCOULE, J., RÉBUFFÉ,A., ROYER, C. *Nouveau Rond-Point 1*, A1-A2, *Cahier d'activités*, Éditions Maison des langues, 2013

A pesar de que los libros de lectura no serán obligatorios, se recomienda hablar con la profesora para elegir uno adecuado al nivel y a las necesidades del alumnado.