Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE

CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN

Coordinación: SOLDEVILA BENET, ANA MARIA

Año académico 2022-23

CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN 2022-23

Información general de la asignatura

Denominación	CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN
Código	100946
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA
Carácter	

Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
Grado en Educación Social	1	TRONCAL/BÁSICA	Presencial

Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6
Tipo de actividad, créditos y grupos	

Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA
Número de créditos	1.8	4.2
Número de grupos	3	1

Coordinación	SOLDEVILA BENET, ANA MARIA
Departamento/s	PEDAGOGIA
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Catalán

CONCEPTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN 2022-23

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
SOLDEVILA BENET, ANA MARIA	anna.soldevila@udl.cat	9,6	

Objetivos académicos de la asignatura

1. Emplear con rigor científico la terminología propia de la pedagogía en todas sus producciones y comunicaciones.

2. Expresar de forma argumentada los fundamentos de la educación y de la educación social.

3. Relacionar la práctica educativa con las variables sociales, psicológicas y culturales que la delimitan en la actualidad.

4. Identificar, en la práctica educativa de la educación social, los componentes y elementos propios de la acción educativa.

5. Reconocer, en la práctica educativa de la educación social, los procesos y las variables psicológicas que intervienen en cada etapa evolutiva.

6. Distinguir entre las diversas modalidades formativas, situando a cada una de ellas la acción y función del educador / a social.

11. Analizar, en base a sus diferencias y similitudes, entre los modelos educativos propios de la educación social.

12. Argumentar sobre la aplicabilidad y oportunidad de los modelos educativos en relación a las variables educativas, psicológicas y socioculturales.

13. Relacionar la educación social con otras disciplinas educativas.

14. Emplear las TIC en el ámbito de estudio de la materia.

15. Expresarse correctamente de forma oral y escrita.

Competencias

CG1 Desarrollar una capacidad crítica, de análisis, de síntesis, de organización y de planificación.
CG3 Mostrar Capacidad para trabajar en equipo, para conducir y liderar grupos, para resolver conflictos, tomar decisiones y desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.
CG5 Desarrollar capacidad para la selección, gestión del conocimiento y de la información.
CT1 Tener una correcta expresión oral y escrita
CT3 Dominar las TIC
CE1 Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
CE2 Comprender la trayectoria histórica de la Educación Social y la configuración de su campo e identidad profesional con especial atención a las iniciativas de la Unión Europea.
CE3 Conocer los supuestos filosóficos, pedagógicos, psicológicos, sociológicos y antropológicos y de cualesquiera otros fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa y sus ámbitos de actu

Contenidos fundamentales de la asignatura

1. Elementos esenciales de la relación y la práctica educativa. El construcción del vínculo. El ejercicio de la autoridad. La relación de ayuda. El humor como estrategia educativa.
2. Procesos de enseñanza y aprendizaje en el acompañamiento educativo: la comunciación asertiva, la escucha activa, la empatía, la gestión emocional, las competencias socioemocionales.
3. Componentes y factores interpersonales influyentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje: autoestima, resiliencia, estilos de aprendizaje, estadios morales, creatividad.
4. Componentes y factores contextuales y sociales que influyen en el proceso educativo.

Ejes metodológicos de la asignatura

Presencial 40%

- La metodología de las clases en grupo grande (GG) se basará en exposiciones orales por parte de la profesora con soporte multimedia, clases magistrales, lectura capítulos de libros o artículos de revistas científicas, tertulias dialógicas y pedagógicas entorno lecturas obligatorias, video-foros sobre films o cortometrajes relacionados ya sea con la educación formal, informal o no formal, participación en debates o reflexiones en el aula o en el entorno virtual de la materia, entre otros.

En su caso asistencia a alguna conferencia, presentación de libro, jornadas, etc para ampliar conocimientos relacionados con la materia.

- La metodología de las **clases en grupo medio (GM)** por parte de la profesora se encaminará a explicar las pautas para la realización de las diferentes actividades, para la elaboración de recursos didácticos, para la exposición oral por parte de del alumnado, para su evaluación, etc

El alumnado por su parte hará una exposición pública del trabajo correspondiente a la actividad 1 realizada por equipos, realizará la autoevaluación del propio trabajo y co-evaluará los trabajos de los compañeros.

No presencial 60%

	Trabajo derivado de las sesiones en grupo grande	Trabajo derivado de las sesiones en grupo mediano
Trabajo autónomo	Búsqueda de material bibliográfico, gestión y tratamiento de la información (lectura, localización, selección...).? para ampliar conocimientos relacionados con la materia. Elaboración, análisis y reflexión de textos, materiales didácticos y / o multimedia para el estudio de la materia. Estudio de la materia Lectura del/de los libro/s para las tertulias dialógicas y pedagógicas Participación en las foros y/o debates ya sea de forma presencial o virtual del libro / s de lectura obligada	Responsabilizarse de las actividades, tareas y funciones encomendadas por el grupo para la realización de la actividad 1 Elaboración de la parte correspondiente del documento escrito de la actividad grupal 1. Preparación exposición pública de la actividad grupal.
Trabajo cooperativo	Participación activa en las actividades de enseñanza-aprendizaje desarrolladas en el aula organizadas por la profesora o bien por los compañeros/as Diseño, implementación y evaluación en el aula de actividades de enseñanza-aprendizaje para los compañeros/as	Realización actividad 1. Elaboración y revisión del documento escrito de la actividad grupal 1. Exposición pública de los resultados de la actividad 1

Otras consideraciones

- El alumnado dispondrá de tutorías académicas presenciales o bien vía mail para la resolución de dudas relacionadas con la materia o bien la realización de las actividades grupales.

- La profesora explicará en el aula las pautas para la realización de las diferentes pruebas de evaluación, al tiempo que dejará una copia de las mismas en el entorno virtual de la materia.

Plan de desarrollo de la asignatura

Sistema de evaluación

En relación al alumnado que opte por la **modalidad de evaluación continua**

En lo referente a las sesiones en gran grupo (50%)

A) Prueba individual escrita. Tendrá un valor (30%) de la nota final.

B) Actividades de aula. Tendrán un valor (20%) de la nota final.

En lo referente a las sesiones en grupo mediano (50%).

a) Si las clases pueden ser presenciales.

Realización de la actividad: Elaboración de un fotolibro con los contenidos trabajados en el aula.

Consta de 3 apartados.

Elaboración de un fotolibro en el que se plasmarán 5 de los conceptos básicos de la asignatura si se tercia se pueden relacionar con un determinado ámbito de la acción social (30%).
Presentación mediante un formato de exposición fotográfica o bien audiovisual al grupo-clase y dinamización de la sesión de presentación para remover, reflexionar, interpretar y debatir el que evocan o sugieren las fotos. (10%).
Elaboración de un cuaderno de bitácora grupal en el que se explique el proceso creativo realizado desde el encargo hasta la entrega del fotolibro. (10%).
La profesora explicará en el aula los criterios de evaluación de las diferentes pruebas a medida que avance el curso a la vez que dejará una copia de las mismas al entorno virtual de la materia.

b) Si las clases no pueden ser presenciales.

Realización de la actividad: Elaboración de un fotolibro con los contenidos trabajados en el aula. Consta de 4 apartados.

Elaboración de un fotolibro en el que se plasmarán 5 de los conceptos básicos de la asignatura si se tercia se pueden relacionar con un determinado ámbito de la acción social (25%).
Elaboración de un tríptico, cartel, bloque, web, cuenta en las redes sociales para presentar y dar a conocer el fotolibro. (10%).
Presentación del fotolibro al grupo-clase en formato videollamada (10%).
Elaboración de un cuaderno de bitácora grupal en el que se explique el proceso creativo realizado desde el encargo hasta la entrega del fotolibro. (5%).

Las evidencias que no representan el 50% de la nota no tienen recuperación.

La profesora explicará en el aula los criterios de evaluación de las diferentes pruebas a medida que avance el curso a la vez que dejará una copia de las mismas al entorno virtual de la materia.

En la medida que las actividades avancen se fijarán las fechas de entrega de los trabajos y exposiciones orales de los diferentes grupos. Se colgará una copia al entorno virtual de la materia.

Para superar la materia habrá que haber obtenido un mínimo de 2.5 en el sumatorio de las diferentes pruebas objeto de evaluación en lo referente a las sesiones de gran grupo y otro

mínimo de 2.5 de las evidencias de evaluación de grupo mediano.

La difusión de los resultados de las diferentes evidencias evaluativas se hará de manera virtual.

Se considera superada la asignatura cuando el estudiantado ha obtenido una calificación numérica final de 5,0.

En cuanto a la evaluación alternativa

El/la estudiante que lo desee tendrá derecho a renunciar a la evaluación continua al inicio de curso y acogerse a la modalidad de evaluación alternativa de la materia.

Tendrá que presentar una instancia a la Comisión de Estudios de Grados, Secretaría o equivalente que determine el centro y en el plazo fijado para tal fin y aportar documentación justificativa de actividad laboral y/u otras situaciones personales.

Si el resultado de la resolución de la Comisión es favorable a la evaluación única. Habrá que notificarlo a la profesora vía entrevista personal lo más bien posible para fijar el tipo de evaluación y el día y hora de la entrega de las pruebas.

La modalidad de evaluación alternativa incluye la elaboración de un dosier donde se desarrollen los diferentes conceptos básicos de la materia a razón de unas 5 páginas por concepto y tendría un valor del 50% de la asignatura, lo atre 50% sería la actividad del fotollibre, las evidencias de evaluación se desarrollarán de manera individual, permanecen explicadas en la evaluación de la matèreia. Para superar la materia hay que obtener una calificación de 5 sobre 10 puntos.

Se aconseja hacer una tutoría con la profesora para concretar los 10 conceptos a desarrollar una vez aceptada dicha modalidad de evaluación.

La entrega del dosier se realizará de manera virtual, se colgará en formato pdf en un solo documento, al espacio compartido en la carpeta que lleva el nombre del estudiante durante la semana posterior al acabado de las clases.

El dosier incorporará en cada uno de los temas bibliografía y/o webgrafia con un mínimo de 3 documentos provengan de libros académicos y/o revistas científicas diferentes de la bibliografía recomendada para la asignatura. Las citaciones, referècies bibliográficas, webgrafia seguirán las pautas de la última versión de la normativa APA.

El trabajo tiene que ser original. El plagio será motivo de suspenso.

Se valorará positivamente el uso de lenguaje no sexista en la elaboración de los trabajos escritos. Se recomienda la lectura de las recomendaciones hechas por el Instituto Dolors Piera de la UdL. http://www.cdp.udl.cat/home/images/pdfs/recomanacions-per-a-lus-no-sexista-ni-androcentric-del-llenguatge-i-de-les-imatges-en-el-mitjans-de-comunicacio.-univeristat-de-lleida-.pdf

Bibliografía y recursos de información

Bibliografía básica

Forés, A; Vallvé, M. (2002). *Quan la didàctica porta el nom d'educació social.* Barcelona: EUTSES

Parcerisa, A. (1999). *Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela.* Barcelona: Graó.

Segura, M. (2005). *Enseñar a convivir no es tan difícil. Para quienes no saben qué hacer con sus hijos o con sus alumnos.* Bilbao: Editorial Desclée de Brouwer.

Tiberio, F. (2008). *Didáctica general para educadores sociales.* Madrid: McGraw-Hill

Bibliografía complementaria

Alonso, C.M. y Gallego, D.J. (2004). *Estilos de aprendizaje: teoría y práctica.* Cd-Rom.

Carr, W. (2002). Una teoría para la edución. Hacia una investigación educativa. A Coruña: Morata.

García Molina, J. (2003). *De nuevo, la educación social.* Madrid: Dykinson.

Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples la teoría en la práctica.* Barcelona: Paidós.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional.* Barcelona: Kairós.

Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula.* Madrid: Morata

Kohlberg, L. (1981). *The Philosophy of Moral Development. Moral Stages and the Idea of Justice.* New York: Harper and Row.

Kohlberg, L. (1984). *Psicología del Desarrollo Moral.* Bilbao: Desclée de Brouwer.

Lamata, R y Domínguez Aranda, R. (2003). L*a construcción de procesos formativos en la educación no formal. Guías para la formación.* Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Narcea S.A. Ediciones.

Meireu, Philippe. (1998), *Frankenstein educador.* Editorial Laertes, Barcelona.

Meireu, Philippe. (1997), *Aprender sí. Pero ¿Cómo?* Editorial Octaedro, Barcelona.

Morin, E. (2002). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.* Barcelona:Paidós.

Morin E. (2003). *La mente bien ordenada.* Barcelona: Seix Barral.

Nuñez, V. (coord). (2002). *La educación en tiempos de incertidumbre: las apuestas de la Pedagogía. Barcelona: Gedisa.*

Peréz Gómez, A.I. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata.

Peréz Gómez, A.I. (2008).*La cultura escolar en la sociedad neoliberal.* Madrid: Morata

Pérez Serrano, G. (2004). Pedagogia social. Construcción científica e intervención práctica. Madrid: Narcea.

Romans, R.; Petrus, A. y Trilla, J. (2002). *De profesión: educador (a) social.* Paidós, Barcelona.

Sáez, J. (2003). *La profesionalización de los educadores sociales.* Dykinson, Madrid.

Sáez, C. J. y García Molina, J. (2006). *Pedagogía Social. La educación social como profesión.* Madrid: Alianza.

Santos Guerra, M. A. (2008).*La pedagogía contra Frankenstein y otros textos frente al desaliento educativo.* Barcelona: Graó.

Segura, M. (2007). Ser persona y relacionarse. Madrid: Narcea, 5ª edición (para Secundaria).

TRAVESET, M. (2007). Pedagogía sistémica, fundamentos y práctica. Barcelona: Graó.

Artículos sobre temas monográficos:

Bahamón, M.J.; Vianchá,A.; Pinzón, L.; Alarcón, L.; Bohórquez Olaya, C.I. (2012). "Estilos y estrategias de aprendizaje: una revisión empírica y conceptual de los últimos diez años". *Pensamiento Psicológico*, Vol. 10, Núm. 1, pp. 129-144.

Linde, A. (2009). "La educación moral según Lawrence Kohlberg: Una utopia realizable". *Praxis Filosófica Nueva serie*, Núm. 28, Enero-Junio: 7-22.

Lletjós, E. (2003). "L'aspecte relacional de l'educador social". *Revista d'intervenció socioeducativa.* Núm. 24, pp. 47-48.

Martínez, D. (2011). "Reformulación de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg realizada por Habermas". En *Persona y sociedad* / Universidad Alberto Hurtado | 11.Vol. XXV / Núm. 2, pp. 9-49.

Fernández-Pinto, I.; López-Pérez, B y Márquez, M. (2008). "Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión." *Anales de psicología*, Vol. 24, Núm. 2 (diciembre)

Otra bibliografía útil para la redacción de trabajos científicos.

Santos Guerra, M.A. (1997). Libro de estilo para universitarios. Málaga: Miguel Gómez Ediciones.