



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**ACCIÓN SOCIEDUCATIVA  
PARA EL ENVEJECIMIENTO  
ACTIVO**

Coordinación: SOLDEVILA BENET, ANA MARIA

Año académico 2018-19

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	ACCIÓN SOCIEDUCATIVA PARA EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO			
<b>Código</b>	100919			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Educación Social	4	OPTATIVA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Número de créditos</b>	1.8	4.2	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	SOLDEVILA BENET, ANA MARIA			
<b>Departamento/s</b>	PEDAGOGIA			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Catalán			
<b>Horario de tutoría/lugar</b>	1r Semestre Se informará el primer día de clase. Despacho 2.17 2 planta.Facultat Ciències de l'Educació.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
SOLDEVILA BENET, ANA MARIA	soldevila@pip.udl.cat	6	

## Objetivos académicos de la asignatura

- Comprender el fenómeno del envejecimiento humano desde diferentes disciplinas.
- Conocer las principales teorías explicativas del proceso de envejecimiento humano.
- Conocer los servicios sociales dirigidos a la gente mayor que prevé el actual marco legislativo.
- Analizar las funciones del educador/a social en el ámbito de las personas mayores.
- Expresarse correctamente de forma oral y escrita así cómo emplear con precisión la terminología básica utilizada en gerontología.
- Analizar los mitos y estereotipos arraigados social y culturalmente sobre el envejecimiento humano.
- Diseñar proyectos psicosocioeducativos por diferentes grupos y/o contextos.
- Reflexionar sobre las posibilidades que ofrece la dinamización sociocultural en el ámbito de las personas mayores.
- Ofrecer respuestas educativas de acuerdo a las diferentes capacidades, destrezas, habilidades de las personas mayores para potenciar su bienestar general y facilitar su relación grupal.
- Saber escuchar activamente y establecer relaciones interpersonales de forma positiva, tener empatía, ser creativo.
- Saber trabajar en equipo.
- Utilizar las TIC en el ámbito de estudio

## Competencias

1. Capacidad crítica, de análisis, de síntesis, de organización y de planificación.
2. Aprendizaje autónomo, adaptación a situaciones nuevas y apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida y desarrollo de la creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.
3. Comunicación oral y escrita, en la lengua materna y una lengua extranjera, y utilización de las Tecnologías de la Información (TIC) en el contexto profesional y capacidad para la selección, gestión del conocimiento y de la información.
4. Capacidad para trabajar en equipo, para conducir y liderar grupos, para resolver conflictos, tomar decisiones y desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.
5. Compromiso ético, respeto a los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, la promoción de los derechos humanos ya los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos; asumir el compromiso de desarrollo personal y profesional con uno mismo y la comunidad.
6. Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
7. Comprender la trayectoria histórica de la Educación Social y la configuración de su campo e identidad profesional con especial atención a las iniciativas de la Unión Europea en el ámbito de las personas mayores.
8. Conocer los supuestos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y antropológicos y de la intervención socioeducativa en el ámbito de las personas mayores.
9. Analizar necesidades así como diseñar, aplicar y evaluar programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa en contextos educativos para personas mayores.
10. Saber utilizar los procedimientos y técnicas psicopedagógicas para la intervención, la mediación y el análisis de la realidad personal, familiar y comunitaria e institucional en ordena la resolución de sus posibles conflictos.
11. Gestionar estructuras y procesos de participación y acción comunitaria.
12. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones.

13. Diseñar y llevar a cabo proyectos de investigación acción sobre el medio social e institucional donde se realiza la intervención.

14. Diseñar, utilizar y evaluar recursos didácticos en la intervención educativa con personas mayores.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

### **Tema1: Aproximación al concepto de envejecimiento. Mitos y estereotipos sobre el envejecimiento. Teorías sobre el envejecimiento.**

- Delimitación de conceptos asociados al estudio del envejecimiento.
- Mitos y estereotipos sobre la vejez.
- Teorías sobre la vejez.

### **Tema 2: El estudio del envejecimiento desde una perspectiva biopsicosocial**

1. Aproximación al estudio del envejecimiento desde la biología y la medicina.
2. Aproximación al estudio del envejecimiento desde la psicología.
3. Aproximación al estudio del envejecimiento desde la sociología.

### **Tema 3: Servicios Sociales y personas mayores. Marco legislativo.**

1. Los servicios sociales a partir del actual marco legislativo.
2. Los servicios, prestaciones económicas y actividades dirigidas a las personas mayores que prevé el Sistema Catalán de Servicios Sociales.
3. Recursos para la gente mayor en la ciudad de Lleida.
4. Entidades que tienen como finalidad principal el asociacionismo de las personas mayores.
5. El rol del educador/a social en el ámbito de las personas mayores.

### **Tema 4: Educación emocional y personas mayores**

- Concepto de emoción. Componentes de las emociones. Tipo de emociones.
- Bloques temáticos en los Programas de Educación Emocional según GROPE: Conciencia emocional, autorregulación emocional, autoestima, habilidades socioemocionales y habilidades de vida.
- Características de las personas emocionalmente inteligentes.

### **Tema 5: Animación Sociocultural en el ámbito de las personas mayores.**

- La animación sociocultural: una aproximación conceptual. Conceptos afines.
- El animador sociocultural. Rol y funciones.

### **Tema 6: Proyecto de vida**

1. Vivencias y creencias a nivel personal ante el tema de la muerte y la vida.
2. Aspectos éticos, legales y biopsicosociales de la muerte.
3. La muerte y las enfermedades terminales. La comunicación: familiares- enfermo- profesionales como instrumento terapéutico.
4. El proceso de duelo. Tipo de duelo.
5. Pautas de intervención educativa ante una persona en proceso de duelo.

## Ejes metodológicos de la asignatura

Presencial (40%)	No presencial (60%)
Exposiciones orales y audiovisuales. (25%)	Artículo de opinión (10%)
Visitas a centros de mayores o bien acogida de ancianos en las aulas (5%) Dramatizaciones y exposiciones orales por parte del alumnado (5%) Participación en debates, videofóruns, mesa redonda. (5%)	Síntesis o mapa conceptual (10%)
	Entrevistas a profesionales en activo y elaboración de una noticia (10%)
	Elaboración póster (10%)
	Propuestas de innovación (10%)
	Historia de vida. (10%)

El alumnado podrá hacer uso de tutorías individuales presenciales o vía mail para la orientación académica de las diferentes evidencias de evaluación.

## Sistema de evaluación

1. Carpeta de aprendizaje (50%). Incluirá las evidencias de evaluación especificadas en cuanto a los temas 1-5. Ver tabla.

Se podrá realizar de manera individual o grupal.

A lo largo del curso se facilitarán orientaciones para la realización de las diferentes evidencias de evaluación.

Se informará sobre los criterios de evaluación para cada prueba en concreto a medida que estas se hayan de entregar.

El plazo de entrega de cada evidencia será la semana posterior a la finalización del tema. Se colgarán en el espacio compartido de la materia a sakai.

Las pruebas que no superen el 10% no son recuperables.

2. Historia de vida (50%). Se realizará de manera individual. Se presentará de forma oral y se registrará en video. El día y hora acordada se fijará durante la primera semana del período de evaluación de su semestre.

- Para superar la materia es necesario tener aprobada la historia de vida con una calificación de 5.0 y la carpeta de aprendizaje también con un 5.0.
- En caso de no poder acogerse a la evaluación continua y después de que la comisión pertinente lo acepte. Se aconseja a los estudiantes acordar con la profesora la evaluación única vía entrevista personal.

	<p><b>Tema1: Aproximación al concepto de envejecimiento. Mitos y estereotipos sobre el envejecimiento. Teorías sobre el envejecimiento.</b></p>	<p>Actividad de reflexión sobre mitos y estereotipos sobre la vejez  <b>Trabajo autónomo</b>  <b>Lectura de bibliografía.</b>  <b>Evidencia: Escribir un artículo de opinión. 10%</b></p>
--	---	---

	Tema 2 El estudio del envejecimiento desde una perspectiva biopsicosocial	Recopilación de artículos científicos, blogs, recursos, páginas webs <b>Trabajo autónomo</b> <b>Lectura de bibliografía.</b> <b>Evidencia: Síntesis o mapa conceptual del tema.</b> <b>10%</b>
	Tema 3: Servicios Sociales y personas mayores. Marco legislativo.	Reflexión sobre los Servicios Sociales dirigidos a personas mayores. Y sobre el rol del educador / a social. <b>Búsqueda bibliográfica.</b> <b>Evidencia de evaluación: Elaboración de un póster explicando el mapa de servicios sociales dirigidos a las personas mayores.</b> <b>10%</b>
<b>CARPETA DE APRENDIZAJE</b>	Tema 4: Educación emocional y personas mayores	Búsqueda de artículos científicos sobre envejecimiento y educación emocional <b>Búsqueda bibliográfica. Lectura.</b> <b>Evidencia de evaluación: Propuesta de un proyecto de innovación para incluir la educación emocional en diferentes grupos o contextos de intervención.</b> <b>10%</b>
	Tema 5: Animación Sociocultural en el ámbito de las personas mayores.	Reflexión sobre la figura y el rol del animador/a sociocultural <b>Entrevista a profesionales en activo.</b> <b>Evidencia de evaluación: Elaboración de una noticia en la que se explique la entrevista.</b> <b>10%</b>
<b>INDIVIDUAL</b>	Tema 6: Proyecto de vida	Historia de vida. <b>50%</b>

?

- ***?El estudiantado tiene derecho a revisión de los resultados de cada prueba. La difusión de los resultados de las diferentes evidencias evaluativas se hará de manera virtual.***
- ***Los estudiantes que lo desee tendrá derecho a renunciar a la evaluación continua al inicio de curso. Habrá que solicitarlo a la comisión pertinente.***
- ***Deberá presentar una instancia a la Comisión de Estudios de Grados o equivalente en el plazo fijado por el centro para tal fin y aportar documentación justificativa de actividad laboral.***
- ***Si el resultado de la resolución de la Comisión es favorable a la evaluación única. Habrá que notificarlo a la profesora vía entrevista personal lo antes posible para fijar el tipo de evaluación y el día y hora de la prueba.***

## Bibliografía y recursos de información

Bach, E i Darder, P. (2002). *Sedueix-te per seduir. Viure i educar les emocions*. Barcelona: edicions 62.

Bayés, R. (2001). *Psicología del sufrimiento y de la muerte*. Barcelona: Martínez Roca.

Bazo, M.T. (2000). "Sociedad y vejez: la familia y el trabajo" en Fernández-Ballesteros,R.(coord) *Gerontología Social*. Madrid:Pirámide. pp. 241-249.

Belando Montoro, M.R (1998). "Precisiones terminológicas en torno a la vejez y a la educación". En García

Minguez (coord).1 Jornadas sobre personas mayores y educadores sociales. Granada: Grupo Editorial Universitario. pp.140-147.

Bisquerra, R. (2000). *Educación Emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2003). "Educación emocional y competencias básicas para la vida". Revista de investigación educativa,

Castro, A. (1990). *La tercera edad tiempo de ocio y cultura*. Madrid: Narcea. pp 20.

Corraliza, J.A. (2000). "Vejez y sociedad: dimensiones psicosociales", en Fernández-Ballesteros, R.(coord) Gerontología Social. Madrid:Pirámide. pp.229-239.

Cubero, M.V. (1991). *La animación sociocultural: una alternativa para la tercera edad*. Madrid: Siglo XXI.

Elizasu, C. (2000). *La animación con personas mayores*. Madrid: editorial CCS.

Fernández-Ballesteros et al. (1999). *Qué es la psicología de la vejez*. Madrid: Biblioteca Nueva. Pp. 37-87; 127-142 .

García Minguez, J (1998). *Un modelo de educación en los mayores: la interactividad*. Madrid: Dykinson. pp. 23-29.

Guillén Llera, E y Pérez del Molino, J. (1996). *Síndromes y cuidados en el paciente geriátrico*. Barcelona: Masson. Pp 17-26.

Limón Mendizábal, M. R. (1998). "La educación de las personas mayores". En Petrus, A. Pedagogía Social. Madrid: Ariel. Capítulo 13.

Merino, J.V. (1999). *Programas de animación sociocultural. Tres instrumentos para su diseño y evaluación*. Madrid: Narcea.