



Universitat de Lleida

# GUÍA DOCENTE

# **TRABAJO DE FIN DE GRADO**

Coordinación: DOMINGO COLL, JORDI

Año académico 2018-19

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	TRABAJO DE FIN DE GRADO			
<b>Código</b>	100917			
<b>Semestre de impartición</b>	ANUAL EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Grado en Educación Social	4	OBLIGATORIA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	12			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	TFG		
	<b>Número de créditos</b>	12		
	<b>Número de grupos</b>	1		
<b>Coordinación</b>	DOMINGO COLL, JORDI			
<b>Departamento/s</b>	PSICOLOGIA			
<b>Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante</b>	<p>La materia representa una dedicación de 300 horas para el alumno.                      La actividad formativa se distribuye en un 15% presencial y un 85% no presencial.                      El trabajo autónomo del estudiante supone una dedicación alrededor de 6 horas semanales durante todo un curso.</p>			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
BALSELLS BAILON, MARIA ANGELES	balsells@pip.udl.cat	1,5	
BENITO HERRAEZ, EVA MARIA	evabenito@pip.udl.cat	3	
BERNAD CAVERO, OLGA	olga.bernad@udl.cat	7,5	
BLANCH PLANA, ANGEL	ablanch@pip.udl.cat	,75	
DOMINGO COLL, JORDI	jdomingo@geosoc.udl.cat	3,75	
ESPUÑES MOLINS, MERCEDES	merce.espunyes@geosoc.udl.cat	4,5	
FORNÉ SAMITIER, MARIA ALBA	maforne@pip.udl.cat	1,5	
FRANCO BERGUA, LLUIS ANTONI	lfranco@pip.udl.cat	6,75	
LAPRESTA REY, CECILIO	clapresta@geosoc.udl.cat	3	
LLEVOT CALVET, NÚRIA	nlevot@pip.udl.cat	3	
LOPEZ TEULON, MARIA PAZ	mpaz@pip.udl.cat	,75	

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
MARSELLES VIDAL, MARIA ANGELES	marselles@pip.udl.cat	1,5	
MIRÓ MIRÓ, ADELINA	adelina.miro@udl.cat	3,75	
MITJANS ESCUÉ, ELISABET	emitjans@pip.udl.cat	3,75	
PEREGRINO GUTIÉRREZ, ANTONIO JESÚS	peregrino@pip.udl.cat	6	
RIBES CASTELLS, RAMONA ANA	r.ribes@pip.udl.cat	1,5	
SANCHEZ GONZALEZ, MARIA ANARBELLA	anarbella.sanchez@pip.udl.cat	7,5	
SANVICEN TORNÉ, FRANCISCA	psanvicen@geosoc.udl.cat	1,5	
SILVA GARCIA, BLANCA PATRICIA	silva@pip.udl.cat	,75	
SOLDEVILA BENET, ANA MARIA	soldevila@pip.udl.cat	3,75	
TEIXINÉ BARADAD, JUDIT	jteixine@pip.udl.cat	3	
VAQUERO TIÓ, EDUARD	eduardvt@pip.udl.cat	3	

## Información complementaria de la asignatura

Para poder matricular esta materia se han de haber aprobado un mínimo de 168 créditos, incluidos los de las materias que son requisito:

- Informática y estadística
- Técnicas de investigación social
- Métodos de investigación social
- Prácticum I

## Objetivos académicos de la asignatura

- Elegir un tema de investigación o proyecto, propio de la realidad socioeducativa profesional.
- Aplicar correctamente el método científico para conocer un problema o realidad social / educativa / profesional.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- Emplear y relacionar las competencias adquiridas en las diferentes materias cursadas del grado.
- Llevar a cabo una búsqueda documental sobre un tema.
- Gestionar datos y materiales de investigación o para la realización de un proyecto socioeducativo.
- Planificar un trabajo de investigación o el diseño de un proyecto socioeducativo
- Redactar un proyecto de investigación / profesionalizador autónomamente.
- Construir un marco teórico y plantear hipótesis de trabajo.
- Comunicar el resultado de un trabajo de investigación o proyecto profesionalizador
- Desarrollar una reflexión crítica sobre los resultados del trabajo

## Competencias

- CG1 Desarrollar capacidad crítica, de análisis, de síntesis, de organización y de planificación.
- CG2 Ejercer un aprendizaje autónomo, adaptación a situaciones nuevas y apertura hacia el aprendizaje a lo largo de la vida y desarrollo de la creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.
- CG3 Mostrar capacidad para trabajar en equipo, para conducir y liderar grupos, para resolver conflictos, toma de decisiones y desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.
- CG4 Asumir el compromiso de desarrollo personal y profesional con uno mismo y la comunidad.
- CG5 Desarrollar capacidad para la selección, gestión del conocimiento y de la información.
- CT1 Tener una correcta expresión oral y escrita
- CT3 Dominar las TIC
- CT4 Respetar los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres, la promoción de los Derechos Humanos y los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
- CE7 Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social.
- CE9 Diseñar y llevar a cabo proyectos de iniciación a la investigación del medio social e institucional en el que se realiza la intervención.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

El alumno podrá escoger, de conformidad con su tutor / a, la tipología del TFG a partir de dos opciones:

1. Trabajos que "simulan" situaciones profesionales tales como proyectos de intervención socioeducativa, diseño de materiales / recursos socioeducativos, proyectos de emprendimiento social, etc.
2. Investigación teórica / empírica:

- Trabajo de revisión crítica, documental, de actualización teórica ... en profundidad de un tema específico.
- Investigación cualitativa, cuantitativa o mixta sobre un tema específico que contenga una fundamentación teórica y un trabajo empírico.

## Ejes metodológicos de la asignatura

- Tutorización individual y / o en pequeño grupo.
- Sesiones formativas de gestión bibliográfica, búsqueda documental, citación y elaboración de posters.
- Trabajo autónomo de búsqueda, gestión y análisis de la información.
- Elaboración del proyecto.
- Presentación pública del trabajo.

## Plan de desarrollo de la asignatura

El calendario con plan de desarrollo de la asignatura se facilitará al inicio del curso. En él se contemplarán las sesiones formativas obligatorias y los períodos de tutorías.

### Sesiones formativas:

- El alumno deberá realizar las sesiones formativas contempladas en el plan de desarrollo sobre búsqueda documental, gestión bibliográfica, citación y presentación de resultados en formato poster.

### Tutorías:

- El alumno pactará con el tutor / a el tema y modalidad del trabajo durante el primer mes. Una vez aprobado el diseño por parte del tutor / a no se podrá hacer un cambio de tema.
- Habrá un mínimo de cuatro tutorías en las que presentará el proceso de trabajo, siguiendo el calendario establecido.
- El alumno deberá elaborar un acta de los acuerdos a cada tutoría y colgarla en el espacio de actividades del campus virtual.
- Hay un plazo ordinario de entrega del trabajo escrito a finales de mayo y presentación pública durante junio.
- El alumno puede solicitar en el plazo previsto, un aplazamiento de la entrega hasta septiembre, siempre que esté justificado, previo consenso con el tutor / a.

## Sistema de evaluación

La asignatura contempla una única modalidad de evaluación, continua, y se divide en seis evidencias de evaluación:

- Diseño del trabajo en la primera o segunda tutoría: 10%
- Presentación del trabajo tercera tutoría: 20%
- Presentación del trabajo cuarta tutoría: 15%
- Aprovechamiento tutorías: 15%
- Trabajo escrito: 25%
- Presentación poster: 15%

La calificación final de la asignatura es la resultante de la media ponderada de las diferentes evidencias de evaluación de acuerdo con los porcentajes detallados anteriormente. Los criterios de evaluación para cada una de las evidencias de evaluación se recogen en las rúbricas de evaluación. Las rúbricas de evaluación estarán disponibles al inicio de la asignatura en el campus virtual de la materia.

La materia se considera superada cuando el estudiante ha obtenido una calificación final igual o superior a 5 sobre 10. No obstante, en caso de no presentarse o no superar alguna de las evidencias de evaluación podrá ser motivo de no superación de la materia. Si el alumno no presenta alguna evidencia no podrá ser evaluado como no presentado. En caso de suspenso, hay que volver a hacer matrícula y empezar el proceso de nuevo, aunque se

podrá continuar con el mismo tema y / o tutor o bien podrá decidir cambiar de tema y / o tutor.

Un requisito indispensable es la corrección lingüística y formal en las producciones escritas siguiendo la guía de trabajos. Los trabajos con más de 10 errores ortográficos o presentados incorrectamente se devolverán al estudiante para que haga la corrección. La no corrección penalizará hasta en un punto, la calificación final de la materia. Los TFG se tendrán que adecuar a la guía de trabajos de la Facultad y en la normativa de citación APA (6ª edición).

Las producciones de los alumnos deben ser originales. El plagio o la copia en una única evidencia de evaluación es motivo suficiente suspenso de la evidencia y puede conllevar el suspenso de la materia. El profesorado podrá utilizar las herramientas y criterios anticopia y antiplaga que considere oportunos.

El profesor tutor evaluará todas las evidencias de evaluación. La presentación en formato poster será evaluado, además del tutor académico, por otro profesor. El poster desarrollado por el alumno deberán seguir los criterios y normas estipuladas en la biblioguía para la elaboración de posters.

## Bibliografía y recursos de información

### Bibliografía

García Sanz MP, Martínez Clares P, (2012) [Guía práctica para la realización de trabajos fin de grado y trabajos fin de máster](#). Murcia: Universidad de Murcia.

González García, J. M. (2014). [Cómo escribir un trabajo de fin de grado : algunas experiencias y consejos prácticos](#). Madrid : Síntesis.

Sancho, J.(2014). *Com escriure i presentar el millor treball acadèmic*. Vic. Eumo Editorial

Walker, M.(2000). *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa,

Castelló, M. et al.(2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: GRAÓ,

### Biblioguías

[Cómo citar y elaborar bibliografías](#)

[Mendeley: gestor de referenciea bibliográficas](#)

[Recursos para el Trabajo de Fin de Grado \(TFG\)](#)

[Póster científico](#)

### Recursos de información

[Guía para la presentación de trabajos FEPTS](#)

[Recomendaciones para el uso no sexista ni androcéntrico del lenguaje y de las imágenes en los medios de comunicación](#)