



GUÍA DOCENTE

LENGUA Y CULTURA INGLESA PARA EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Coordinación: MAS ALCOLEA, SONIA

Año académico 2022-23

Información general de la asignatura

Denominación	LENGUA Y CULTURA INGLESA PARA EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
Código	100897			
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Doble titulación: Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria	5	OPTATIVA	Presencial
	Doble titulación: Grado en Educación Primaria y Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	5	OPTATIVA	Presencial
	Grado en Educación Primaria	4	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	1.8	4.2	
	Número de grupos	1	1	
Coordinación	MAS ALCOLEA, SONIA			
Departamento/s	INGLÉS Y LINGÜÍSTICA			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	60h - clases presenciales 90h - trabajo guiado y autónomo del alumnado			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Inglés			
Distribución de créditos	Módulo 1: 2 ECTS Módulo 2: 2 ECTS Módulo 3: 2 ECTS			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrònica\profesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
MAS ALCOLEA, SONIA	sonia.mas@udl.cat	2,5	Despacho 3.38 (FEPTS) Miércoles, de 10:00 a 11:00
SHEVCHENKO HOTSULIAK, INESA	inesa.shevchenko@udl.cat	3,5	Despacho 3.17 (FEPTS) para concretar d'a y hora de la tutor?a enviar un correo electr?nico a inesa.shevchenko@udl.cat

Información complementaria de la asignatura

As with the rest of the English courses of the degree, the students' level of English is taken into account in their evaluation. Any mistake that is considered important in an oral or written test or assignment will downgrade the final mark by -0,25 points. Up to 5 basic mistakes are accepted for each test or assignment; making more than 5 basic mistakes results in a failing mark, which is graded as 4/10 points.

Objetivos académicos de la asignatura

- Producir textos escritos de forma correcta y creativa en lengua inglesa.
- Desarrollar discursos orales de forma correcta y creativa en lengua inglesa.
- Adquirir un conocimiento avanzado de la lengua inglesa a nivel semántico, fonológico y pragmático, necesario para la docencia en esta lengua.
- Adquirir conocimiento culturales relacionados con el mundo anglosajón que sean pertinentes tanto para la docencia del inglés como para la mediación intercultural en el aula de lengua extranjera.
- Adquirir un conocimiento avanzado sobre las diferentes implicaciones de la enseñanza del inglés como lengua internacional.
- Utilizar las nuevas tecnologías de forma adecuada y pertinente para el estudio avanzado de la lengua inglesa.

Competencias

GENERALES

- CG2. Conèixer la realitat intercultural i desenvolupar actituds de respecte, tolerància i solidaritat envers els diferents grups socials y culturals.
- CG5. Desenvolupar la capacitat d'analitzar críticament i reflexionar sobre la necessitat d'eliminar qualsevol tipus de discriminació, directa o indirecta, en particular la discriminació racial, la discriminació contra la dona, la derivada de l'orientació sexual o la causada per una discapacitat.

ESPECÍFICAS

- CE2. Dissenyar, planificar y avaluar procesos d'ensenyament i aprenentatge, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.
- CE3. Abordar amb eficàcia situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multiculturals i plurilingües.
- CE14. Reflexionar sobre les pràctiques d'aula per tal d'innovar i millorar la pràctica docent.
- CE15. Adquirir hàbits i habilitats per a l'aprenentatge autònom i cooperatiu i promoure'l entre les estudiants.

TRANSVERSALES

- CT3. Implementar noves tecnologies i tecnologies de la informació i la comunicació.
- CT5. Aplicar nocions essencials de pensament científic.

Contenidos fundamentales de la asignatura

A. Pre-evaluation test. Grammar and vocabulary revision

B. Module 1- Teaching English as an International Language: Implications in Teacher-Education Programs

C. Module 2- Facets of Interculturality in Education: Dynamic and Realistic Intercultural Competences

D. Academic writing: setting the basis of your TFG

Ejes metodológicos de la asignatura

Debido a las circunstancias especiales que pueden condicionar la docencia durante la pandemia de la covid-19, esta asignatura puede seguir la metodología de docencia híbrida, virtual o presencial. Dentro de cada modo de docencia se combinarán las siguientes actividades formativas:

- Clases expositivas (15%)
- Actividades prácticas y debates (35%)
- Lectura y análisis de documentos (30%)
- Elaboración de trabajos (20%)

La lengua vehicular de las classes es el inglés y se parte de un nivel B2.

Plan de desarrollo de la asignatura

SEPTEMBER			PREVIOUS WORK AT HOME
	Wednesday	Thursday	

Week 1	14th Module 1 (Sònia)	15th Module 1 (Sònia)	COMPULSORY READING 1
Week 2	21st Module 1 (Sònia)	22nd Module 1 (Sònia)	COMPULSORY READING 2
Week 3	28th Module 1 (Sònia)	29th Module 1 (Sònia) Festa local de la Ciutat de Lleida	COMPULSORY READING 3
OCTOBER			
Week 4	5th Module 1 (Sònia)	6th Module 1 (Sònia)	COMPULSORY READING 4
Week 5	12th Module 1 (Sònia) Festa nacional d'Espanya	13th Module 1 (Sònia) Assessment activity 1: writing a review (15%)	-
Week 6	19th Module 1 (Sònia)	20th Module 1 (Sònia) Final exam: Module 1 (25%)	-
Week 7	26th Module 2 (Inesa)	27th Module 2 (Inesa)	COMPULSORY READING 1
NOVEMBER			
Week 8	2nd Module 2 (Inesa)	3rd Module 2 (Inesa)	COMPULSORY READING 2
Week 9	9th Module 2 (Inesa)	10 Module 2 (Inesa)	COMPULSORY READING 3
Week 10	16th Module 2 (Inesa)	17th Module 2 (Inesa)	COMPULSORY READING 4
Week 11	23rd Module 2 (Inesa) Assessment activity 2: oral presentation (15%)	24th Module 2 (Inesa) Assessment activity 2: oral presentation (15%)	-
Week 12	30th Module 2 (Inesa) Final exam: Module 2 (25%)		
DECEMBER			
Week 12		1st Module 3 (Inesa)	
Week 13	7th Module 3 (Inesa) Dia no lectiu	8th Module 3 (Inesa) Dia de la Immaculada Concepció	
Week 14	14th Module 3 (Inesa)	15th Module 3 (Inesa)	
Week 15	21st Module 3 (Inesa)	22nd Module 3 (Inesa) Deadline for submitting the academic proposal (20%)	

Sistema de evaluación

La evaluación de la asignatura se basará en los siguientes ítems:

Test (module 1): 25%

Test (module 2): 25%

Classroom activity (module 1) - writing an academic review: 15%

Classroom activity (module 2) - oral presentation: 15%

Academic essay: 20%

No habrá examen de recuperación de ninguno de los ítems anteriormente mencionados. Además, las faltas consideradas graves en cualquier evidencia de evaluación descontarán 0.25 puntos de la nota final. Si una prueba de evaluación contiene más de 5 faltas graves, esta se considerará suspendida. La calificación numérica en cualquier evidencia de evaluación suspendida por faltas será 4.

PLAGIO: En caso de plagio, se aplicará lo que establece la 'Normativa de Evaluación y Calificación de la Docencia en los Grados y Másteres de la UdL'.

Bibliografía y recursos de información

Braine, G. (2010) *Non-native Speaker English Teachers. Research, Pedagogy, and Professional Growth*. New York: Routledge.

Dervin, F. (2016). *Interculturality in education: A theoretical and methodological toolbox*. Springer.

- Garrett, P. (2010) *Attitudes to Language*. Cambridge: CUP.
- Holliday, A. (2016). Difference and awareness in cultural travel: Negotiating blocks and threads. *Language and Intercultural Communication*, 16(3), 318-331.
- Jenkins, J. (2006). Current perspectives on teaching world Englishes and English as a lingua franca. *TESOL quarterly*, 40(1), 157-181.
- Jenkins, J. (2014) *World Englishes. A resource book for students*. (3rd edition). London: Routledge.
- Llurda, E. (2004) NNS teachers and English as an international language. *International Journal of Applied Linguistics*, 14(3), 314-323.
- Llurda, E. (2016) 'Native speakers', English and ELT. In G. Hall (ed.) *The Routledge Handbook of English Language Teaching*. London: Routledge.
- Mckay, S. L. (2002) *Teaching English as an International Language*. Oxford: OUP.
- Piller, I. (2017). *Intercultural communication: A critical introduction*. Edinburgh University Press.
- Salazar, M. G., & Agüero, M. F. (2016). Intercultural competence in teaching: Defining the intercultural profile of student teachers. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 9(4), 41-58.
- Seidlhofer, Barbara (2011) *Understanding English as a Lingua Franca*. Oxford: OUP.
- Seidlhofer, B. (2003) A concept of International English and related issues: From 'real English' to 'realistic English'. Council of Europe.
- Vogt, K. (2016). Teaching practice abroad for developing intercultural competence in foreign language teachers. *Canadian Journal of Applied Linguistics*, 19(2), 85-106.
- Widdowson, H. G. (1994) The ownership of English. *TESOL Quarterly* 28, 377-389.