



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y
COMUNICACIÓN EN LENGUA
CATALANA**

Coordinación: CORNADÓ TEIXIDÓ, MARIA PAU

Año académico 2019-20

Información general de la asignatura

Denominación	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN EN LENGUA CATALANA			
Código	100878			
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Doble titulación: Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria	1	OBLIGATORIA	Presencial
	No informado	1	OBLIGATORIA	Presencial
	Doble titulación: Grado en Educación Primaria y Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	2	OBLIGATORIA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	1.8	4.2	
	Número de grupos	6	5	
Coordinación	CORNADÓ TEIXIDÓ, MARIA PAU			
Departamento/s	FILOLOGIA CATALANA Y COMUNICACIÓN			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
CORNADÓ TEIXIDÓ, MARIA PAU	pau.cornado@udl.cat	7,8	
MOTLLÓ BOIRACH, NOELIA	nmotillo@filcat.udl.cat	6	
PUIG TARRÉ, MAITE	maite.puig@udl.cat	18	

Objetivos académicos de la asignatura

Esta asignatura es de carácter transversal y se vincula con otras asignaturas del grado, en la medida que trabaja los instrumentos para producir e interpretar textos de los ámbitos científico, académico y profesional en llengua catalana.

Objetivos específicos:

1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
2. Utilizar la lengua catalana oralmente y de forma escrita con rigor formal y lingüístico.
3. Tener los conocimientos lingüísticos necesarios para la enseñanza de la lengua catalana.
4. Conocer los diferentes géneros discursivos y técnicas de expresión oral y escrita.

Competencias

Competencias específicas:

1. Hablar, leer y escribir correctamente en lengua catalana.
2. Saber aplicar recursos tecnológicos en el ámbito de la materia.
3. Comprender la competencia lingüística comunicativa como transversal.
4. Tener habilidad en el uso del gesto y la palabra como vehículos de comunicación.

Competencias transversales:

1. Tener la capacidad de recopilar e interpretar datos relevantes para emitir juicios de valor que supongan una reflexión sobre temas importantes de carácter social, científico o ético.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Lengua catalana

1. La lengua oral

- 1.1 La corrección lingüística
- 1.2 Formas y usos de la lengua hablada
- 1.3 La lectura de textos literarios en voz alta
- 1.4 Aspectos no verbales

2. La lengua escrita

- 2.1 Aspectos de normativa catalana: particularidades morfosintácticas
- 2.2 Los niveles de lenguaje
- 2.3 Las interferencias lingüísticas
- 2.4 La fraseología

3. La construcción del texto

- 3.1 Concepto de texto literario
- 3.2 Composición, estructura y coherencia textual
- 3.3 Análisis y construcción de distintas tipologías de textos

Ejes metodológicos de la asignatura

Combinación de distintas actividades: lectura de textos literarios, trabajo individual en el aula y fuera del aula, trabajo en grupo dentro y fuera del aula, explicaciones teóricas por parte del profesorado.

Plan de desarrollo de la asignatura

El plan de desarrollo se adecuará a cada grupo/especialidad.

Sistema de evaluación

Se llevarán a cabo 3 actividades de evaluación de los resultados de aprendizaje:

Prueba oral: 2'5 puntos: 1'5 de expresión y 1 de contenido

Prueba de faltas: 5 puntos. Para superar esta prueba, que consiste en un texto con 40 faltas, es necesario corregir un mínimo de 32 de ellas, que correspondería a 2 de los 5 puntos de la prueba.

Construcción de un texto escrito: 2'5 puntos: 1'5 de expresión y 1 de contenido

Para aprobar la asignatura es necesario obtener un mínimo de 5 puntos a partir de la suma de las 3 pruebas. En caso de obtener una nota inferior y haber superado alguna de las pruebas parciales, se guardarán las notas parciales superadas para el curso siguiente. Las 3 actividades de evaluación se realizarán durante las semanas de evaluación. Una vez superada la asignatura, las notas de clase pueden aumentar la nota final hasta un máximo de 0'5 puntos.

Si se cometen más de 8 faltas en la prueba oral, ésta se considerará suspendida y computará 0 puntos.

Si se cometen más de 8 faltas en la prueba de faltas, ésta se considerará suspendida y computará 0 puntos.

Si se cometen más de 5 faltas distintas en la prueba de construcción de un texto, ésta se considerará suspendida y computará 0 puntos.

La prueba de faltas es la única que tendrá recuperación.

Bibliografía y recursos de información

Lecturas obligatorias

SAINT-EXUPÉRY, A., El principito

AUSTER, P., Locuras de Brooklyn

MOLINER, E., Tot això ho faig perquè tinc molta por

BALTASAR, E., Permagel

Bibliografía de consulta

AMADEO, I. i SOLÉ, J. 2000. Curs pràctic de redacció. Barcelona: Columna.

BADIA, J. i BRUGAROLAS, N. 2010. Llibre de la llengua catalana per a escriure correctament català. Barcelona: Castellnou.

BRUGAROLAS, N. i d'altres. 2002. Curs de llengua catalana nivell D. Barcelona: Castellnou.

COMELLES, S. 2010. Lèxic 2 i 3. Vic: Eumo.

COSTA, J. i NOGUÉ, N. 2001. Curs de correcció de textos orals i escrits. Vic: Eumo.

FABRA, P. 2006. Gramàtica catalana. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

FERRAGUT, T., HERRERO, P. i SANSANEDAS, M. 2001. Llengua catalana. Material didàctic per a cursos de nivell D. Barcelona: Escola d'Administració Pública de Catalunya.

HERRERO, P. 2002. Llengua catalana. Material didàctic per al taller de connectors. Barcelona: Escola d'Administració Pública de Catalunya.

ORTEGA, R. i altres. 2010. Tinc un dubte. Barcelona: La Magrana.

ORTEGA, R. 2010. Tinc més dubtes. Barcelona: La Magrana.

PALOMA, D. i RICO, A. 2000. Diccionari de dubtes del català. Barcelona: Edicions 62.

RUAIX, J. 1999. Català complet/ 1. Curs superior de llengua. Temes introductoris de fonètica i ortografia. Moià: ed. J. Ruaix.

RUAIX, J. 2000. Català complet/ 2. Curs superior de llengua. Morfologia i sintaxi. Moià: ed. J. Ruaix.

RUAIX, J. 2000. Català complet/ 3. Curs superior de llengua. Lèxic i estilística. Moià: ed. J. Ruaix.

RULL, X. 2008. Estrangerismes del català. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.

SITJÀ, M. 2002. Llengua catalana. Material didàctic per al taller de puntuació de textos. Barcelona: Escola d'Administració Pública de Catalunya.

SOLÀ, J. i d'altres. 2002. Gramàtica del català contemporani. Barcelona: Empúries.

XURIGUERA, J.B. 2010. Els verbs conjugats. Barcelona: Claret.

Adaptaciones a la metodología debidas al COVID-19

Sesiones tutoriales en grupo para la resolución de dudas a través de videoconferencias.

Presentación de temas teóricos a través del campus virtual.

Presentación de actividades/solución de problemas a través del apartado Actividades del campus virtual.

Los estudiantes presentan sus actividades a través del apartado de Actividades del campus virtual.

Adaptaciones a la evaluación debidas al COVID-19

Examen oral: 4 puntos (a través de Skype) Examen de faltas/errores: 3 puntos (a través del campus virtual)

Construcción de un texto/trabajos escritos: 3 puntos (a través del campus virtual)