



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA Y
ANÁLISIS DE CONTEXTOS II**

Coordinación: GARCIA BLANC, NURIA

Año académico 2023-24

Información general de la asignatura

Denominación	OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA Y ANÁLISIS DE CONTEXTOS II			
Código	100713			
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Educación Infantil	2	TRONCAL/BÁSICA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	1.8	4.2	
	Número de grupos	2	2	
Coordinación	GARCIA BLANC, NURIA			
Departamento/s	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
BERENT PALAU, ANNA	annaberentpalau@gmail.com	6	
GARCIA BLANC, NURIA	nuria.garcia@udl.cat	6	

Objetivos académicos de la asignatura

- Entender que en Educación Infantil se comprenden los distintos contextos mediante la observación, el análisis y la reflexión.
- Valorar la observación sistemática como herramienta clave para responder a problemas o cuestiones educativas.
- Saber confeccionar pautas de observación sistemática sobre un tema concreto, entre otras posibles herramientas.
- Reflexionar sobre la importancia de la observación en educación infantil.

Competencias

CG7 Gestionar la información adecuada para el desarrollo de las funciones propias de la profesión. Saber conocer y comprender la realidad social cambiante en que desarrolla su trabajo educativo. Reconocer los cambios en la sociedad y saber evolucionar con ellos. Saber cambiar.

CB2 Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB5 Saber desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CE11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Los contenidos de esta asignatura se dividen en tres bloques principales. El primero es un repaso de los contenidos realizados en la asignatura Observación Sistemática y Análisis de Contextos I. El segundo trata sobre las bases teóricas y la importancia de la observación sistemática y el tercero traslada todas estas bases teóricas al aula de educación infantil.

BLOQUE 1. La investigación educativa. Conceptos clave

BLOQUE 2. Observación Sistemática. Bases teóricas e importancia

BLOQUE 3. La investigación en Educación infantil

Ejes metodológicos de la asignatura

Se utilizará una metodología participativa y activa, entendiendo que el aprendizaje del alumnado debe basarse en las experiencias y reflexiones que se construyan en el desarrollo de la asignatura.

Se contemplarán los siguientes ejes principales:

- Trabajo autónomo (Clase invertida): cada alumno/a es responsable de su proceso de aprendizaje. La asignatura requiere de trabajo constante y responsabilidad para poder seguirla. En este sentido, en algunas sesiones se utilizará el paradigma metodológico de la clase invertida, donde los alumnos y alumnas tendrán que trabajar autónomamente ciertos contenidos para posteriormente realizar actividades más complejas cognitivamente.
- Explicaciones teóricas y resolución de dudas: se llevarán a cabo sesiones explicativas que servirán de punto de partida para el desarrollo de tareas tanto de manera autónoma como individual. Se fomentará la resolución de dudas, facilitando un entorno de aprendizaje más rico.
- Aprendizaje entre iguales: Se organizarán actividades de trabajo en pequeño grupo, que complementarán el trabajo autónomo y las sesiones magistrales. Este enfoque busca fomentar la colaboración y el intercambio de conocimientos entre los miembros del aula.

Esta metodología pretende fomentar el trabajo competencial, con el fin de mejorar el ambiente de trabajo del aula, fomentar la responsabilidad de cada estudiante, mejorar la atención, convertir el aula en un espacio de trabajo activo, fomentando el pensamiento crítico. En este sentido, vincular los contenidos con experiencias previas, como las Prácticas I, será relevante.

Plan de desarrollo de la asignatura

A continuación se adjunta el plan de desarrollo de la asignatura.

Cabe destacar que para ambos grupos existe el mismo plan previsto, aunque éste puede estar sujeto a variaciones en función de los días festivos y ritmos de aprendizaje de cada grupo.

El plan de desarrollo es el siguiente:

Semana	Días	Contenido
0	4-8 Marzo	Bloc 1
1	11-15 Marzo	Bloc 1 (Jueves 14 se anulan las clases a partir de las 11h)
2	18-22 Marzo	Bloc 2
3	25-29 Marzo	Semana Santa
4	1-5 Abril	Bloc 2 (1 de Abril Festivo)
5	8-12 Abril	Bloc 2 y Bloc 3 (Lunes 8 examen parcial)
6	15-19 Abril	Bloc 3
7	22-26 Abril	Bloc 3 (Jueves 25 se anulan las clases a partir de las 11h)
8	29 Abril-3 Mayo	Bloc 3 (Miércoles 1 Festivo)
9	6-10 Mayo	Bloc 3
10	13-17 Mayo	Bloc 3
11	20-24 Mayo	Bloc 3

Sistema de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo de manera continua a lo largo del cuatrimestre, estructurándose en diversos bloques:

- Bloque Tareas trabajo autónomo (20%) Este bloque incluye varias tareas individuales que los estudiantes deberán completar y entregar a lo largo del curso. Algunas de estas actividades se llevarán a cabo durante las sesiones ordinarias. Es importante destacar que la no presentación de cualquiera de estas tareas individualmente conllevará una penalización de 0,5 puntos sobre la nota final de la asignatura, por cada tarea no entregada. Esto significa que la nota final del estudiante se reducirá en 0,5 puntos por cada tarea ausente, afectando de manera acumulativa su calificación global. La nota final de este bloque se calculará como la media de las calificaciones obtenidas en todas las tareas que sí hayan sido presentadas.
- Bloque Examen parcial (20%): Examen Parcial relativo a los contenidos del Bloque 2. Fecha: 8 de Abril (Mañana y tarde)
- Bloque Examen final (30%): Esta evidencia es requisito indispensable para aprobar la asignatura. De acuerdo con el calendario de exámenes, las fechas son: Gestiones creativas: 3 de junio y recuperación el día 17. Aula a determinar Tarde: 27 de junio y recuperación el día 10 de junio. Aula a determinar La nota máxima de la recuperación es un 5.
- Bloque Trabajo en grupo sobre observación sistemática Se conformarán grupos de máximo 4 personas. En ningún caso pueden ser trabajos en pareja o individuales. El trabajo es recuperable y es requisito indispensable para aprobar la asignatura. En caso de que este tenga que recuperarse, la nota máxima será un 5. Entrega: 10 de junio

De acuerdo con la normativa vigente, para aquellas evidencias consideradas como requisito indispensable para la aprobación de la asignatura, es necesario superar la prueba de recuperación para superar la asignatura. En el caso de no superar la recuperación, la calificación registrada en el expediente será de 4,9. En detectarse cualquier caso de plagio, se notificará de manera inmediata al coordinador/a de grado y al jefe de estudios, resultando en la suspensión de la asignatura por parte del estudiantado implicado. Además, el uso inadecuado de tecnologías de inteligencia artificial en la realización de las diversas tareas puede resultar en penalizaciones.

EVALUACIÓN ALTERNATIVA

La evaluación alternativa consta de tres evidencias con las mismas fechas de entrega que la evaluación ordinaria. El examen final y el trabajo son requisitos indispensables para superar la materia y los criterios aplican igualmente que en la evaluación ordinaria.

- Examen parcial (25%)
- 8 de abril Examen final (40%) Calendario de exámenes
- Trabajo observación (35%) - 10 de junio

ALUMNOS QUE REPITEN LA ASIGNATURA

En ningún caso se guardarán las notas de los años anteriores. Los alumnos repetidores deben ajustarse a las condiciones desarrolladas en el período actual.

ALUMNOS CON NESE

Se implementarán las medidas establecidas por la comisión UdL x Tothom para los alumnos con NESE. Los docentes muestran completa disposición para resolver cualquier duda o consulta.

Bibliografía y recursos de información

BIBLIOGRAFIA

Acuña, B. P. (2011). *Métodos científicos de observación en educación*. Visión Libros.

Acuña, B. P. (2015). *La observación como herramienta científica*. ACCI (Asociación Cultural y Científica Iberoamericana).

- ALBALADEJO, M. (2010): *Com dir-ho. Entrevistes eficaces en l'àmbit educatiu*. Barcelona. Editorial GRAÓ
- Anguera, M. T. & Escolano-Pérez, E. (2014). Aplicaciones de la metodología observacional en educación infantil. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4(1), 227-228.
- Anguera, M. T., Blanco, A. & Losada, J. L. (2001). Diseños observacionales, cuestión clave en el proceso de la metodología observacional. *Metodología de las Ciencias del Comportamiento*, 3(2), 135-160
- Bonàs i Solà, M. (2018). Nous imaginaris per a l'escola. Cultura d'infància a l'escola El Martinet. *Temps d'Educació*, 55, 213-229. Universitat de Barcelona. <https://doi.org/10.1344/TE2018.55.12>
- DÍEZ NAVARRO, M.C. (2014): *10 Ideas clave. La educación infantil*. Barcelona. Editorial GRAÓ
- Doval, M. I., Martínez-Figueira, M. E., & Raposo, M. (2013). La voz de sus ojos: la participación de los escolares mediante Fotovoz. *Revista de Investigación en Educación*, 11(3), 150-171.
- FREIRE, P. (2008): *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Editorial Siglo Veintiuno
- Martínez-Guzmán, A., Prado-Meza, C. M., Tapia Muro, C., & Tapia González, A. (2018). Una relectura de fotovoz como herramienta metodológica para la investigación social participativa desde una perspectiva feminista *Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, (41), 157-185.
<https://doi.org/empiria.41.2018.22608>
- SUGRAÑES, E. (2012): *Observar para interpretar*. Barcelona. Editorial GRAÓ
- Tomé Fernández, M. (Coord.). (2019). *Observación sistemática y análisis de contextos para la innovación y la mejora en educación*. Ediciones Paraninfo.