Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE

LA HISTORIA: TIEMPO, SOCIEDAD Y CAMBIO

Coordinación: JOVE MONTANYOLA, ANTONI

Año académico 2022-23

LA HISTORIA: TIEMPO, SOCIEDAD Y CAMBIO 2022-23

Información general de la asignatura

Denominación	LA HISTORIA: TIEMPO, SOCIEDAD Y CAMBIO
Código	100157
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA
Carácter	

Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
Grado en Historia del Arte y Gestión del Patrimonio Artístico	4	OBLIGATORIA	Presencial

Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6
Tipo de actividad, créditos y grupos	

Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA
Número de créditos	3	3
Número de grupos	1	1

Coordinación	JOVE MONTANYOLA, ANTONI
Departamento/s	HISTORIA DEL ARTE E HISTORIA SOCIAL
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	véase el apartado de metodología de la asignatura
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.
Idioma/es de impartición	Catalán Castellano Inglés Otros: Francés, latín

LA HISTORIA: TIEMPO, SOCIEDAD Y CAMBIO 2022-23

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
JOVE MONTANYOLA, ANTONI	antoni.jovemontanyola@udl.cat	6	

Información complementaria de la asignatura

Estudio de las tendencias, métodos y técnicas de la historia en relación con el análisis de las principales transformaciones económicas y sociales.

Información sobre protección de datos en la grabación audiovisual en la asignatura LA HISTORIA: TIEMPO, SOCIEDAD Y CAMBIO.

En conformidad con la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, te informamos que:

- El responsable de la grabación y el uso de tus imagen y voz es la Universitat de Lleida - UdL- (datos de contacto del representante: Secretaría General. Plaza Víctor Siurana, 1, 25003 Lleida; sg@udl.cat; datos de contacto del delegado de protección de datos: dpd@udl.cat).

- Tus imagen y voz grabadas se utilizarán exclusivamente para las finalidades inherentes a la docencia de la asignatura.

- Tus imagen y voz grabadas se conservarán hasta la finalización del curso académico vigente, y se destruirán en los términos y condiciones previstas en la normativa sobre conservación y eliminación de los documentos administrativos de la UdL, y las tablas de evaluación documental aprobadas por la Generalitat de Cataluña (http://www.udl.cat/ca/serveis/arxiu/).

- Tu voz e imagen es imprescindible para impartir la docencia en esta asignatura, y la docencia es un derecho y un deber del profesorado de las Universidades, que tiene que ejercer con libertad de cátedra, como prevé el artículo 33.2 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre,
de universidades. Por este motivo, la UdL no necesita tu consentimiento para grabar tus voz e imagen con esta exclusiva finalidad, de impartir docencia en esta asignatura.

- La UdL no cederá los datos a terceros, salvo los casos estrictamente previstos en la Ley.

- Puedes acceder a tus datos; solicitar la rectificación, supresión o portabilidad; oponerte al tratamiento y solicitar la limitación, siempre que sea compatible con las finalidades de la docencia, mediante escrito enviado a la dirección dpd@udl.cat. También puedes presentar una reclamación dirigida a la Autoridad Catalana de Protección de Datos, mediante la sede electrónica de la Autoridad (https://seu.apd.cat) o por medios no electrónicos.

Objetivos académicos de la asignatura

O1.- Comprender las principales transformaciones de

la sociedad y la economía, con especial énfasis en el

papel de Europa en el proceso histórico de

desarrollo del capitalismo

O2.- Diferenciar las diferentes metodologías en

Historia, destacando los principales problemas, las

diversas perspectivas que los han abordado, los

resultados y los problemas pendientes

O3.- Interpretar la evolución de la humanidad de

manera comparada y también de manera conjunta.

O4.- Dominar las tendencias métodos y técnicas

de la Historia en relación al análisis de las principales

transformaciones sociales.

Competencias

Competències de la materia

CB1 Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CG1 Formular un conocimiento racional y crítico de los procesos históricos que permita comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás
CT1 Adquirir una adecuada comprensión y expresión oral y escrita del catalán y del castellano
CE1 Reconocer los grandes procesos políticos, sociales y económicos de la historia desde una perspectiva sincrónica y diacrónica

Competencias de la asignatura

Conocimiento de los procesos históricos y los principales factores socioeconómicos que los condicionan endiferentes épocas y territorios.

Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica económica y social.

Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado.

Conocimiento y habilidad para utilizar métodos y técnicas de la ciencia histórica,

Contenidos fundamentales de la asignatura

Introducción a la historia.

1.- La Historia como disciplina científica. Historia, historia económica y ciencia social

2.- La periodificación en historia y sus problemas:

2.1.- La periodificación positivista: las Edades.

2.2.- La periodificación clásica: los estadios.

2.3.- La periodificación marxista: los modos de producción.

2.4.- Las teorías del desarrollo discontinuo.

2.5.- Las teorías del desarrollo continuo.

3.- Las transformaciones de los sistemas agrarios europeos.

3.1.- La adopción de la agricultura, la revolución neolítica y el cambio tecnológico

3.2.- Las transformaciones de los sistemas económicos antiguos: el mercado y el margen económico

3.3.- El desarrollo de las sociedades esclavistas: el imperio romano

4.- El desarrollo del feudalismo europeo.

4.1.- El nacimiento del feudalismo a Europa. Principales teorías sobre la transición al feudalismo.

4.2.- Definición del feudalismo

4.3.- Rasgos básicos de funcionamiento de la economía feudal.

4.4.- Evolución del pensamiento económico durante el feudalismo

4.5.1.- Principios fundamentales del pensamiento económico medieval

4.5.2.- El *bullonismo".

5.- La expansión ultramarina y el desarrollo de los intercambios comerciales desiguales. Los instrumentos monetarios y financieros.

5.1.- El desarrollo del feudalismo en la Europa Moderna

5.1.1.- La recuperación del s. XV y el nacimiento del estado moderno.

5.1.2.- La revolución de los precios del s. XVI y la era de los descubrimientos.

5.2.- La evolución del pensamiento económico en la Europa Moderna

5.2.1.- La aparición de las primeras teorías monetaristas.

5.2.2.- El mercantilismo y los nacionalismos económicos.

5.3.- La protoindustria.

6.- La transición del feudalismo al capitalismo: estado de la cuestión.

6.1- Crisis del feudalismo y los orígenes del capitalismo. Persistencias *Vs permanencias.

6.2.- La transición del feudalismo al capitalismo y el enderezamiento económico del siglo XVIII

7.- El capitalismo, un concepto en discusión.

7.1.- La aparición del concepto

7.2.- La institucionalización académica

7.3.- El debate sobre la génesis y desarrollo del capitalismo: mercado *vs. Producción; *endogènesi *vs. *exogènesi.

7.3.- El sacados fundamentales de funcionamiento: la reproducción ampliada y sus problemas.

8.- Globalización y los límites del capitalismo: ¿hacia un capitalismo universal?

Ejes metodológicos de la asignatura

Actividad	CODIFICACIÓ / descripción / tipología TPD	O*	G*	HP*	HNPs	HNP*
Clase magistral (M)	Comprensión de los conceptos fundamentales de la asignatura	O1, O3	1	21		50
Sesión Virtual					21	
Seminarios (S)				0		0
Prácticas (P)	P1,P2	O2		4	4	12
Trabajos (T)	T/In6					12
Tutorías (Tut)	TUTORIES PROGRAMADES	O4		2	2	
Otras (AA)						0
Evaluación (AV)	A1, A2/Exámenes parciales TA		1	4		16
TOTAL				25	27	90

O: Objetivo. G: número de grupos implicados en la actividad. HP: horas presenciales del alumno. HNPs: horas no presenciales sincrónicas HNP: horas no presenciales de trabajo autónomo del alumno

Plan de desarrollo de la asignatura

Se dedicará la primera parte del curso (aprox.seis semanas) a los temas 1 i 2 para ir introduciendo los principales conceptos historiográficos.

Las semanas restantes se iran desarrollando los rasgos y debates sobre los diferentes periodos històricos.

Sistema de evaluación

Mecanismos de evaluación	Codificación / Descripción-Criterios / Tipología TPD	Observaciones	O*	Actividad	%*
Assistència i participació (As)	AS	Autoavaluación	O1	Asistencia/ actividad extraordinaria	(+10)
Taller de evaluación (TA) (Examen)	TA1	Examen final (test/preguntas cortas/comentario de texto)			25
Informe (In) / Trabajos (T)	In1= Informe de la práctica 1 In2= Informe de la práctica2 In4= Trabajo en grupo		O2 O2 O4	Informe breve de aprovechamiento Informe breve de aprovechamiento Trabajo de búsqueda bibliográfica y síntesis	5 20

Otras actividades (A)	A1= Examen parcial A2= Examen parcial A3= Entrevista	TEST TEST Evaluación de competencias	O1 O1 O3	Tutorias	25 25 (+10)
TOTAL					100

En caso de docencia híbrida las prácticas podran agruparse en una sola. Igualmente la nota por asistencia se sustituirá por la calidad de las intervenciones de los estudiantes en el aula (virtual o presencial).Las actividades con porcentaje entre parentesis son opcionales, se suman a la nota final y se desarrollarán durante el curso.

O: Objetivo. %: porcentage en la nota final.

Los estudiantes que combinen sus estudios con un trabajo a tiempo completo tienen derecho a pedir evaluación alternativa en un plazo de 5 días desde el comienzo del semestre. Para más información, enviád un correo electrónico a academic@lletres.udl.cat o dirigíos a la Secretaría de la Facultad de Letras.

Bibliografía y recursos de información

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

Arostegui, Julio; *La investigación histórica: teoría y método.* Barcelona, Crítica, 2001.

Aurell, Jaume; Balmaceda, Catalina; Burke, Peter; Soza, Felipe; *Comprender el pasado: una historia de la escritura y el pensamiento histórico.* Madrid, Akal, 2013.

Baldó Lacomba, Marc; *El saber histórico.* Valencia, Tirant lo Blanch, 2013.

Bloch, Marc; *Introducción a la Historia.*Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2001.

Braudel, Fernand; *Las ambiciones de la Historia*. Barcelona, Crítica, 2002.

Burke, Peter (ed.); *Formas de hacer Historia*. Madrid, Alianza Editorial, 2003.

Burke, Peter; *Historia y teoría social.* Buenos Aires, Amorrortu, 2007.

Burke, Peter; *Sociología e historia.* Madrid, Alianza, 1987.

Canal, Jordi; *La historia es un árbol de historias. Historiografía, política, literatura*. Zaragoza, PUZ, 2014.

Carr, E.H. ; *¿Qué es la Historia?,* Valencia, PUV, 2011.

Casanova, Julián; *La historia social y los historiadores: ¿Cenicienta o princesa?* Barcelona, Crítica, 2003.

Castro Nogueira, Luis (et alii). *Metodología de las ciencias sociales: una introducción crítica*. Madrid, Tecnos, 2008.

Christian, David; *Mapas del tiempo. Introducción a la «gran historia».* Barcelona, Crítica, 2004.

Corral Lafuente, José Luis; *Taller de historia: El oficio que amamos*. Barcelona, Edhasa, 2006.

Febvre, Lucien; *Combates por la historia.* Madrid, Altaya, 2000.

Fontana, Josep; *Introducción al estudio de la Historia.* Barcelona, Crítica, 1999.

Fontana, Josep; Historia, análisis del pasado y proyecto social, Barcelona, Crítica, 2013.

Gaddis, John Lewis; *El paisaje de la Historia: cómo los historiadores representan el pasado.* Barcelona, Anagrama, 2004.

Ginzburg, Carlos; *El juez y el historiador*, Barcelona, Muchnik, 1993

Godelier, Maurice; *Lo ideal y lo material. Pensamiento, economías, sociedades*. Madrid, Taurus, 1989.

Guha, Ranahit; *Las voces de la Historia y otros estudios subalternos.* Barcelona, Crítica, 2002.

Hernández Sánchez, Gustavo; Notas para una historia social y cultural en el siglo XXI, Madrid, Visión Libros, 2017

Hobsbawm, Eric J.; *Sobre la Historia*. Barcelona, Crítica, 2002.

Iggers, Georg G.; *La historiografía del siglo XX: desde la objetividad científica al desafío posmoderno.* México, Fondo de Cultura Económica, 2012.

Iggers, George G.; *La ciencia histórica en el siglo XX.* Barcelona, Idea Books, 1998.

Jenkins, Keith; *Repensar la historia.* Madrid, Siglo XXI, 2009.

Lacapra, Dominick; *Historia en tránsito: experiencia, identidad, teoría crítica*. México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

Le Goff, Jacques; *Pensar la Historia. Modernidad, presente, progreso.* Barcelona, Paidós, 2005.

Lozano, Jorge; *El discurso histórico.* Madrid, Alianza, 1987.

Lukacs, John; *El futuro de la historia*. Madrid, Turner, 2011.

Mardones, José María; *Filosofía de las ciencias humanas y sociales: materiales para una fundamentación científica*. Barcelona , Fontamara, 1983.

Marks, Robert B.; *Los orígenes del Mundo Moderno*. Barcelona, Crítica, 2007

Moradiellos, Enrique; *El oficio de historiador*. Madrid, Akal, 2013.

Moradiellos, Enrique; *Las caras de Clío: Introducción a la Historia y a la historiografía*. Madrid, Siglo XXI, 2009.

Pages, Pelai. *Introducción a la historia: epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos* . Barcelona, Barcanova, 1988.

Pons, Anaclet; *El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas.* Madrid, Siglo XXI, 2013.

Sánchez De Madariaga, Elena; *Conceptos fundamentales de Historia.* Madrid, Alianza Editorial, 2007.

Schlögel, Karl; *En el espacio leemos el tiempo. Sobre historia de la civilización y geopolítica*. Madrid, Siruela, 2003.

Stearns, Peter N.; *Una nueva historia para un mundo global.* Barcelona, Crítica, 2012

Todorov, Tzvetan; *Las morales de la Historia*. Barcelona, Paidós, 2008.

Traverso, Enzo; *El pasado: instrucciones de uso. Historia, memoria, política.* Madrid, Marcial Pons, 2007.

Vilar, Pierre; *Economía, derecho, historia: conceptos y realidades.* Barcelona, Ariel, 1983.

Vilar, Pierre; *Iniciación al vocabulario del análisis histórico.* Barcelona, Critica, 1982.

WEB

Revistas electrònicas de la Universitat de Lleida

http://www2.bib.udl.es

Documentos de Historia de Europa

Eurodocs:

https://eudocs.lib.byu.edu/index.php/Main_Page

Recursos didácticos:

www.spartacus.schoolnet.co.uk (Spartacus Educational)

https://www.facebook.com/EUROCLIO.Association

Otros enlaces:

www.besthistorysites.net

http://historycoalition.org/