



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**SOCIEDAD Y CULTURA  
MEDIEVAL**

Coordinación: REIXACH SALA, ALBERT

Año académico 2023-24

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	SOCIEDAD Y CULTURA MEDIEVAL			
<b>Código</b>	100123			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Grado en Historia	4	OPTATIVA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Número de créditos</b>	3	3	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	REIXACH SALA, ALBERT			
<b>Departamento/s</b>	GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Catalán Lecturas y otras actividades: castellano, inglés y francés			
<b>Distribución de créditos</b>	6 ECTS = 150 horas de trabajo del estudiante (HTE): 60 docencia híbrida (presencial/virtual) 90 trabajo del estudiante			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
REIXACH SALA, ALBERT	albert.reixach@udl.cat	5	
RIBEIRO TOSTES, ROGERIO	rogerio.tostes@udl.cat	1	

## Objetivos académicos de la asignatura

- Conocer las principales herramientas terminológicas y conceptuales utilizadas en el análisis de las sociedades europeas premodernas y, específicamente, de las sociedades medievales.
- Conocer las principales herramientas terminológicas y conceptuales utilizadas en el análisis de la cultura de las sociedades premodernas y, específicamente, de las sociedades medievales.
- Conocer los principales debates, teorías y problemas suscitados por la historiografía de las sociedades europeas medievales.
- Conocer las problemáticas específicas planteadas por la historiografía de género sobre el papel de las mujeres en las sociedades medievales.
- Conocer las problemáticas específicas suscitadas por la historiografía de las minorías étnico-religiosas en las formaciones sociales cristianas medievales.

## Competencias

### Competencias básicas y generales:

- Aprender a "pensar históricamente" y razonar científicamente.

CB5- Saber desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG3- Identificar, comparar y evaluar los métodos, técnicas e instrumentos de análisis y de interpretación de las fuentes y documentos históricos, antropológicos y/o arqueológicos

CG4- Poseer las capacidades, herramientas y recursos para el análisis y la síntesis de información

- Aprender a discernir entre realidad histórica, memoria histórica y construcción historiográfica del pasado.
- Aprender a buscar recursos bibliográficos, a diferenciar entre géneros y subproductos históricos e historiográficos, y a utilizar los recursos en la elaboración de trabajos escritos.
- Aprender a elaborar y redactar reseñas bibliográficas y ensayos escritos sobre debates historiográficos y

aspectos concretos del contenido de la materia de la asignatura.

- Aprender a elaborar y realizar presentaciones orales.

## **Competencias específicas:**

- Capacidad de emplear el aparato conceptual específico de la Historia social y otras disciplinas afines en el análisis y la interpretación de las sociedades medievales y en la búsqueda y la construcción del conocimiento histórico.

- Capacidad de distinguir los sistemas sociales, las dinámicas que los han generado y los ámbitos culturales y geográficos donde se integran.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

### **Temario:**

0. Introducción.

1. Las transformaciones sociales de la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media (siglos V-X). Esclavitud y campesinado libre.

2. Feudalismo y estructuras señoriales (siglos XI-XIV). La emergencia de nuevos grupos sociales.

3. La aristocracia. Definición. Estructuras familiares. Cultura nobiliaria.

4. El campesinado y la sociedad rural. Estructuras familiares. Cultura campesina. La servidumbre: orígenes y desarrollo.

5. La revolución urbana (siglos XI-XIV). La emergencia de nuevos grupos sociales.

6. Marginados y pobres.

7. El matrimonio y los mercados en perspectiva femenina.

8. Movilidad social ascendente y descendente.

9. Solidaridades de grupo, conflictos entre grupos y revueltas sociales.

10. Judíos y musulmanes dentro de formaciones sociales cristianas. Convivencia, tolerancia, violencia.

11. La cultura de los mercaderes y las órdenes mendicantes.

## Ejes metodológicos de la asignatura

Actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	Grupo	Horas de enseñanza híbrida (presencial y virtual)	Trabajo del alumno (horas)
Clase magistral (M)	Exposición de temas por parte de los profesores (véase temario)	GG	30	
Clase práctica (P)	- Comentario de lecturas - Exposición de reseñas bibliográficas	GG	28	25
Evaluación (EV)	Evidencia 1. Elaboración de una reseña bibliográfica	Ind.		30
	Evidencia 2. Ensayo sobre filomografía histórica	Ind		20
	Evidencia 3. Comentario de texto de fuente primaria	Ind		10
	Evidencia 4. 2 prueba escritas	Ind	4	
Tutorías (Tut)	Tutorías individuales	Ind.	3	
			65	85

## Plan de desarrollo de la asignatura

Calendario de trabajo

1ª semana (inicio clases 12 septiembre) - 6ª semana:

Clases teóricas de los temas 1-4 más comentarios de texto. A partir de la tercera semana, cada semana uno de asignado a un alumno (trabajo 3).

7ª semana - 13ª semana:

Clases teóricas de los temas 5-11 más comentarios de texto. Cada semana uno de asignado a un alumno (trabajo 3).

14ª semana:

Exposición oral de las reseñas bibliográficas en el aula (trabajo 1).

## Sistema de evaluación

### EVALUACIÓN CONTINUA:

Bloques	Modo	% de la nota final	Nota mínima exigida (sobre 10)
<b>Bloque 1. Prueba escrita 1 sobre la primera parte de la materia impartida y las lecturas obligatorias</b>	Obligatorio	20 %	3,5
<b>Bloque 2. Prueba escrita 2 sobre la segunda parte de la materia impartida y las lecturas obligatorias</b>	Obligatorio	20 %	3,5
<b>Bloque 3. Reseña bibliográfica y exposición oral de la reseña</b>	Obligatorio	25 %	-
<b>Bloque 4. Resúmenes de dos trabajos académicos</b>	Obligatorio	15 %	-
<b>Bloque 5. Trabajo y asistencia a clase 1. Comentario de texto de una fuente primaria (exposición)</b>	Obligatorio	15 %	
<b>Bloque 5. Trabajo y asistencia a clase 2. Asistencia (control aleatorio) y participación activa en el aula</b>	Opcional	5 %	-
		100 %	5

Nota importante: Teniendo en cuenta el artículo 1.2.2.d de la "Normativa de l'avaluació i la qualificació de la docència en els graus i màsters a la UdL", no se contempla el derecho a recuperar ninguno de los bloques, o sea ni las dos pruebas escritas parciales ni los trabajos. En caso de plagio se aplicarán las disposiciones de la misma normativa.

### EVALUACIÓN ALTERNATIVA

El alumno o la alumna que combine los estudios con un trabajo a tiempo completo o a tiempo parcial cuyos

horarios coincidan con las clases tiene derecho a solicitar evaluación alternativa en el plazo de 5 días desde el inicio del semestre. Para mayor información, escriba a [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat) o diríjase a la Secretaría de la Facultad de Letras.

## Bibliografía y recursos de información

- AURELL, Martin, *La Noblesse en Occident (VIe - XVe siècle)*, París, Armand Colin, 1996.
- BAJTIN, Mijail, *La cultura popular en la Edad Media y el Renacimiento*, Madrid, Alianza ed., 1989.
- BARTON, Simon, *The Aristocracy of Twelfth-Century Leon and Castile*, Cambridge: Cambridge University Press, 2009..
- BARTON, Thomas W., *Contested Treasure. Jews and Authority in the Crown of Aragon*, The Pennsylvania State University Press, 2015.
- BLOCH, Marc, *La société féodale*, Paris, Albin Michel, 1939-1940 (traducció castellana: *La sociedad feudal*, Madrid, Akal, 1986).
- BOUCHERON, Patrick, MENJOT, Denis, BOONE, Marc (eds.), PINOL, Jean-Luc (dir.), *Historia de la Europa urbana. II. La ciudad medieval*, València: Publicacions de la Universitat de València, 2010.
- BOURIN, Monique; DURAND, Robert. *Vivre au village au Moyen Âge. Les solidarités paysannes du XIe au XIIIe siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2000.
- COMAS-VIA, Mireia, *Entre la solitud i la llibertat. Vídues barcelonines a finals de l'Edat Mitjana*, Viella, 2015.
- COHN, Samuel K. *Lust for Liberty: The Politics of Social Revolt in Medieval Europe, 1200-1425: Italy, France, and Flanders*, Cambridge (Ma.) – Londres: Harvard University Press, 2006.
- DUBY, Georges, *Les trois ordres ou l'imaginaire du féodalisme*, París, Gallimard, 1978 (traducció castellana: *Los tres órdenes o lo imaginario del feudalismo*, Madrid, Taurus, 1992).
- DUBY, Georges, *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*, Madrid, Siglo XXI, 1976.
- DYER, Christopher, *Standards of Living in the Later Middle Ages*, New York, Cambridge University Press, 1989.
- ECHEVARRÍA ARSUAGA, Ana, *La minoría islámica de los reinos cristianos medievales: moros, sarracenos y mudéjares*, Madrid, Sarrià, 2004.
- EVANGELISTI, Paolo, “‘De bono yconomico et politico non habemus aliquam scientiam?’ Civic Virtues and the Conception of the Res Publica in Franciscan Sermons of the Fifteenth Century”, *Languages of Power in Italy (1300-1600)*, Daniel BORNSTEIN, Laura GAFFURI, Brian J. MAXSON (coords.), Turnhout, Brepols, 2017, pp. 95-112.
- FOSSIER, Robert, *La sociedad medieval*, Barcelona, Crítica, 1996.

- FOURQUIN, Guy, *Los levantamientos populares en la edad media*. Madrid, Edaf, 1976.
- FREEDMAN, Paul H., *The origins of peasant servitude in medieval Catalonia*, Cambridge, 1991.
- FREEDMAN, Paul H.; BOURIN, Monique [eds.], *Forms of servitude in Northern and Central Europe: decline, resistance, and expansion*, Turnhout, Brepols, 2005.
- GARCIA HERRERO, Maria del Carmen, *Artesanas de vida. Mujeres de la Edad Media*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2009.
- GARCÍA SANJUÁN, Alejandro, *Coexistencia y conflictos. Minorías religiosas en la Península Ibérica durante la Edad Media*, Granada, Universidad de Granada, 2015.
- GENICOT, Leopold, *Comunidades rurales en el Occidente medieval*, Barcelona, 1993.
- GIRALT, Emili (dir.); SALRACH, Josep M. (coord.), *Història Agrària dels Països Catalans*, vol. II [Edat Mitjana], Barcelona, Universitat de les Illes Balears, 2004.
- GOODY, Jack, *The Development of the Family and Marriage in Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983 (traducción castellana: *La evolución de la familia y del matrimonio en Europa*, Barcelona, Herder, 1986).
- HEERS, Jacques. *El clan familiar en la Edad Media*, Barcelona, Labor, 1978.
- HILTON, Rodney, *Siervos liberados. Los movimientos campesinos medievales y el levantamiento inglés de 1381*, Madrid, 1983.
- HILTON, Rodney, *Conflicto de clases y crisis del feudalismo*, Barcelona: Crítica, 1988.
- HORROX, Rosemary, ORMROD, W. Mark (eds.), *A Social History of England 1200-1500*, Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
- LALIENA CORBERA, Carlos, *Siervos medievales de Aragón y Navarra en los siglos XI-XIII*, Saragossa, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2012.
- MANZANO MORENO, Eduardo, *Historia de las sociedades musulmanas en la edad media*, Madrid, Síntesis, 1992.
- MOLLAT, Michel, *Les pauvres au Moyen Âge. Étude sociale*, Paris, Hachette, 1978.
- MOLLAT, Michel, *Uñas azules, Jacques y Ciompi. Las revoluciones populares en Europa en los siglos XIV y XV*, Madrid, Siglo XXI, 1989.
- MONSALVO ANTÓN, José María, *Las ciudades europeas del Medioevo*, Madrid, 1997.
- MONSALVO ANTÓN, José María, *Los conflictos sociales en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 2016.
- MORSEL, Joseph, *L'aristocratie médiévale; Ve-XVe siècle*, París, Armand Colin, 2004.
- MOUTHON, Fabrice, *Les communautés rurales en Europe au Moyen Âge. Une autre histoire politique du Moyen Âge*, Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2014.
- MULLET, Michael, *La cultura popular en la baja Edad Media*, Barcelona, Crítica, 1990.
- PHILLIPS, William, *Slavery in Medieval and Early Modern Iberia*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2014
- POUNDS, N.J.G., *La vida cotidiana: Historia de la cultura material*, Barcelona, 1992.
- RÖSENER, W., *Los campesinos en la Edad Media*, Barcelona, 1990.
- ROTH, Norman, *Jews, Visigoths & Muslims in Medieval Spain: Cooperation and Conflict*, Leiden, Brill, 1994.



SALRACH, Josep Maria, *La formación del campesinado en el Occidente antiguo y medieval. Análisis de los cambios en las condiciones de trabajo desde la Roma clásica al feudalismo*, Madrid, 1997.

SALRACH, Josep Maria, *Entre Roma i el Renaixement. Història i textos de l'Occident medieval*, Vic, Eumo, 2002.

TODESCHINI, Giacomo, "Jewish Userers, Blood Libel, and the Second-Hand Economy. The Medieval Origins of a Stereotype (from the Thirteenth to the Fifteenth Century)", *The Medieval Roots of Antisemitism: continuities and discontinuities from the Middle Ages to the present day*, Jonathan ADAMS, Cordelia HEB (dirs.), New York, Routledge, 2018, pp. 341-351.

THOMPSON, E. P., *Tradicón, revuelta y consciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Barcelona, Crítica, 1984.

VICIANO, Pau, *Els peus que calciguen la terra. Els llauradors del País Valencià a la fi de l'Edat Mitjana*, València, Publicacions de la Universitat de València, 2012.

VINYOLES VIDAL, Teresa, *Historia de les dones a la Catalunya medieval*, Lleida, Pagès, 2005.

WICKHAM, Chris, *Framing the Early Middle Ages. Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford University Press, 2005 (traducción castellana: *Una Historia nueva de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo, 400-800*, Barcelona, Crítica, 2009).

WICKHAM, Chris, *Medieval Europe*, New Haven, Yale University Press, 2016 (traducció castellana: *Europa en la Edad Media. Una nueva interpretació*, Barcelona, Crítica, 2017).