



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**SOCIEDAD Y CULTURA
MEDIEVAL**

Coordinación: APARISI ROMERO, FREDERIC

Año académico 2018-19

Información general de la asignatura

Denominación	SOCIEDAD Y CULTURA MEDIEVAL			
Código	100123			
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Historia	4	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA	
	Número de créditos	3	3	
	Número de grupos	1	1	
Coordinación	APARISI ROMERO, FREDERIC			
Departamento/s	HISTORIA			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
APARISI ROMERO, FREDERIC	frederic.aparisi@historia.udl.cat	6	

Objetivos académicos de la asignatura

1. Aumentar las habilidades de expresión escrita y oral del estudiant
2. Mejorar el dominio del vocabulario específico de la història medieval
3. Adquirir el conocimiento de la materia impartida.

Competencias

Comprender y dominar los conceptos y temas más importantes de la historia general y, particularmente, de la historia medieval.

Reconocer e interpretar la estructura diacrónica de la historia y del período medieval en particular.

Distinguir los sistemas sociales, las dinámicas que los han generado y los ámbitos culturales y geográficos donde se integran.

Usar, ordenar e interpretar las fuentes históricas.

Gestionar la información y el conocimiento mediante el uso eficiente de las TIC.

Comunicar la información de forma clara y precisa a audiencias diversas

Contenidos fundamentales de la asignatura

1. Medieval society: an overview
2. Medieval Women
3. The marginalized
4. From childhood to maturity. The stages of life (I)
5. Facing death. The stages of life (II)
6. Assistance and charity
7. Urban culture
8. Rural culture

Ejes metodológicos de la asignatura

Sesiones magistrales

Prácticas en el aula

Exposiciones y debates en clase

Tutorías

Pruebas de evaluación

Plan de desarrollo de la asignatura

1. La sociedad medieval: una visión de conjunto

Semana I

2. Las mujeres

Semana II y III

3. Los marginados

Semana IV y V

4. De la infancia a la madurez. Las etapas de la vida (I)

Semana VI

5. Afrontar la muerte. Las etapas de la vida (II)

Semana VII

6. Asistencia y caridad

Semana VIII

7. La cultura urbana

Semana IX

8. La cultura rural

Semana X

Sistema de evaluación

La participación en clase.....10%

Exposición oral de trabajos.....20%

Entrega de trabajos.....20%

Examen final.....50%

Bibliografía y recursos de información

- Bajtín, Mijail, *La cultura popular en la Edad Media y el Renacimiento* (Madrid, 1989).
- Barlett, Robert, *La formación de Europa: conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350* (Valencia, 2003).
- Bechtel, Guy, *Las cuatro mujeres de Dios: La puta, la bruja, la santa y la tonta* (Barcelona, 2001).
- Calderón Ortega, José Manuel, «La liberación alternativa: reflexiones en torno a las fugas de cautivos y prisioneros durante la Edad Media hispánica», *Medievalismo* 18 (2008), pp. 11-14.
- Delumeau, Jean, *El miedo en Occidente* (Madrid, 1989).
- Flandrin, Jean-Louis, *La moral sexual en Occidente* (Barcelona, 1984).
- García Herrero, María del Carmen, *Artesanas de vida. Mujeres de la Edad Media* (Zaragoza, 2009).
- Geremek, Bronislaw, *Los marginados parisinos en los siglos XIV y XV* (Varsovia, 1971).
- Gil, Marta i Juanjo Cáceres (coords.), *Cuerpos que hablan. Generos, identidades, representaciones* (Barcelona, 2008).
- Guriévich, Arón, *Las categorías de la cultura medieval* (Madrid, 1990).
- Huizinga, Johan, *El otoño de la Edad Media* (Madrid, 1981).
- Karras, Ruth Mazo, *From boys to men. Formations of masculinity in late medieval Europe* (Philadelphia, 2002).
- López Ojeda, Esther (coord.), *Comer, beber, vivir. Consumo y niveles de vida en la Edad Media hispánica* (Nájera, 2011).
- Martínez García, Luis, «Pobres, pobreza y asistencia en la Edad Media hispana. Balance y perspectivas», *Medievalismo* 18 (2008), pp. 67-107.
- Mitre, Emilio, *La muerte vencida. Imágenes e historia en el Occidente medieval* (Madrid, 1988).
- Morant, Isabel (dir.), *Historia de las mujeres en España y América Latina. Vol. i. de la Prehistoria a la Edad Media* (Madrid, 2005).
- Mullet, Michael, *La cultura popular en la baja Edad Media* (Barcelona, 1990).
- Rivera Medina, Ana María, «Las actividades femeninas en el universo de la vid y el vino. Bilbao 1400-1550» *Medievalismo* 21 (2011), pp. 251-273.
- Segura Graíño, Cristina, «Historia de las mujeres en la Edad Media», *Medievalismo* 18 (2008), pp. 249-272.

Vinyoles Vidal, Teresa, *Historia de les dones a la Catalunya medieval* (Lleida, 2005).