



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**PALEOGRAFÍA Y DIPLOMACIA**

Coordinación: BUSQUETA RIU, JUAN JOSE

Año académico 2023-24

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	PALEOGRAFÍA Y DIPLOMACIA			
<b>Código</b>	100097			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Grado en Historia	3	OPTATIVA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Número de créditos</b>	3	3	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	BUSQUETA RIU, JUAN JOSE			
<b>Departamento/s</b>	GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE			
<b>Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante</b>	<p>Se prevén 22,5 horas presenciales (HP) y 7 horas de salidas, tutorías y / o actividades académicas fuera del aula (HNP).</p> <p>Las restantes 120,5 horas de la asignatura se completarán con el trabajo autónomo del alumno / a (HNPA), siempre de manera no presencial.</p> <p>Se contempla realizar variaciones priorizando las sesiones presenciales en función de la situación sanitaria durante el curso.</p>			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Català Castellano Latín			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
BUSQUETA RIU, JUAN JOSE	joan.busqueta@udl.cat	2	Miércoles de 13 a 14h. Despacho: 2.02.2
PREIXENS VIDAL, NURIA	nuria.preixens@udl.cat	4	Lunes y martes de 9 a 11h. Despacho: 1.04.3

## Información complementaria de la asignatura

Asignatura fundamentalmente práctica dirigida a conocer las principales características de las escrituras que hubo en la Europa occidental, las grafías, los diferentes tipos documentales, los sistemas de datación y la materia escritoria. El objetivo general para el alumno será capaz de leer y transcribir documentos e inscripciones.

## Objetivos académicos de la asignatura

Asignatura fundamentalmente práctica dirigida a conocer las principales características de las escrituras que hubo en la Europa occidental, las grafías, los diferentes tipos documentales, los sistemas de datación y la materia escritoria. El objetivo general para el alumno será capaz de leer y transcribir documentos e inscripciones.

## Competencias

Competencias	objetivos formativos
Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica	Aprender a leer, transcribir e interpretar correctamente los distintos textos
Motivación por el rigor y la calidad	Presentación correcta de los textos

## Contenidos fundamentales de la asignatura

Bloques temáticos:

La diplomática: bases para detectar la estructura diplomática de los documentos

Apoyos a la paleografía: normas de transcripción, sistemas de datación y abreviaturas básicas

Evolución de la escritura: de la escritura romana en la carolingia. Ejemplos (siglos V-XII).

Evolución de la escritura: las escrituras góticas y la letra humanística. Ejemplos (siglos XIII-XVIII).

La epigrafía como fuente de la vida social, económica y política. Ejemplos.

## Ejes metodológicos de la asignatura

Asignatura eminentemente práctica dirigida a aprender a leer e interpretar textos y documentos medievales y modernos, como elemento indispensable para futuras investigaciones.

En esta sentido, las clases combinan las explicaciones teóricas con la aplicación práctica de las mismas.

El aprendizaje se realizará, en clase, mediante el uso de dossiers de textos y demás material didáctico.

En cuanto a los textos epigráficos, además del dossier empleado en clase y los materiales didácticos correspondientes, se realizarán sesiones en la Seu Vella de Lleida y en el Museo de Lleida, si el tiempo lo permite.

El alumno deberá presentar un trabajo sobre documentación original (transcripción, análisis paleográfico y diplomático) de un documento medieval o moderno. Dicho trabajo precisará de la asistencia a tutorías con la profesora para hacer el seguimiento durante el curso.

Para completar la evaluación, el alumno realizará una prueba final de lectura de textos.

## Plan de desarrollo de la asignatura

Cronología orientativa:

Presentación general de la asignatura:

Bloques temáticos 1-4: septiembre a noviembre

Bloque temático 5: Diciembre

PC: Seu Vella de Lleida; Museo de Lleida

Bloque de síntesis: 7 de enero

## Sistema de evaluación

mecanismos de evaluación	codificación / descripción-criterios / tipología TPD	observaciones	O*	Actividad	%*
<b>Asistencia y participación (As)</b>	As	Se tendrá en cuenta tanto la participación en las clases presenciales como la realización de las actividades que por la COVID sean virtuales		Todas las presenciales, en particular las prácticas de aula y de campo, y las actividades virtuales requeridas	10
<b>Prueba Escrita (PE) (Examen)</b>	PE: Examen del conjunto de la materia	Transcripción de los textos		Transcripción de dos documentos y una lápida a escoger entre las propuestas por la profesora en el momento de realizar la prueba.	60
<b>Actividad Práctica (AP)</b>	AP: Trabajo individual	Sobre los bloques 4,5 o 7 del temario		Transcripción, interpretación y comentario paleográfico y diplomático de un documento medieval	30
<b>Otros(A)</b>					
<b>TOTAL</b>					100

O: Objectiu. %: percentatge en la nota final.

## Bibliografía y recursos de información

### ***Orientación bibliográfica de carácter general***

AGUSTÍ, P., VOLTES, P., VIVES, J., *Manual de cronología española y universal*, Madrid, 1952

BATELLI, G., *Lezioni di Paleografia*, Ciutat del Vaticà, 1949 (3a. ed., 1991)

BATLLE, P., *Epigrafía latina*, Madrid, 1958

CAPELLI, A., *Dizionario di abbreviature latine ed italiane usate nelle carte e codici specialmente del Medioevo*, Milano 1899

**CASADO, B., *Paleografía. Nociones básicas para leer documentos conservados en los archivos históricos*, Madrid, CECEL-CSIC, 2013**

CORBIER, P., *Epigrafía latina*, Universidad de Granada, 2004

**DE FRANCISCO, J. M., *Datación histórica. Problemas documentales en la España medieval*, Madrid, 2011**

FAVREAU, R., *Epigraphie médiévale*, Turnhout, 1997

**GALENDE, J. C., CABEZAS, S., ÁVILA, N., *Paleografía y escritura hispánica*, Madrid, 2016**

GARCÍA LARRAGUETA, S., *Cronología (Edad Media)*, Pamplona, 1976

GARCÍA LARRAGUETA, S., *La datación histórica*, Pamplona, 1998

GARCÍA LOBO, V., MARTÍN LÓPEZ, E., *De epigrafía medieval. Introducción y album*, Universidad de León, 1995

GARCÍA VILLADA, Z., *Paleografía española*, Barcelona, 1949

LASALA, F. de, RABIKAUŠKAS, P., *Il documento medievale e moderno. Panorama storico della diplomatica generale e pontificia*, Roma, 2003

LÓPEZ BARJA, P. *Epigrafía latina*, Santiago, 1993

MATEU, J., MATEU, M.D., *Colectánea Paleográfica de la Corona de Aragón*, Barcelona, 1980,1991

**MARÍN, T., *Paleografía y Diplomática*, Madrid, UNED, 1982**

**MILLARES, A., *Tratado de Paleografía española* (revisión de J.M. RUIZ ASENCIO), Madrid, 1983**

PETRUCCI, A., *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 2002

PRATESI, A., *Genesi e forma del documento medioevale*, Roma, 1979

PUIG USTRELL, P., *Els pergamins documentals*, Barcelona, 1995

**RIESCO, A. (ed.), *Introducción a la Paleografía y Diplomática General*, Madrid, 1999**

ROMERO, M. (et alii), *Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura*, Universidad de Huelva, 1985

STIENNON, J., *Paléographie du Moyen Age*, Paris, A. Colin, 1973

### ***Bibliografía complementaria***

- ALFÖLDY, G., Die Römischen Inschriften von Tarraco, 2 vols, Berlin, 1975
- ALMAGRO, M., Las inscripciones ampuritanas: griegas, ibéricas y latinas, Barcelona, 1952
- ARNALL, J., PONS I GURI, J.M., L'escritura a les terres gironines. Segles IX-XVIII, 2 vols., Girona, 1993
- ARRIBAS, F., *Paleografía documental hispánica*, Valladolid, 1952, 2 vols.
- BARROCA, M. Epigrafia medieval portuguesa (862-1422), Porto, 2000
- BUSQUETA, J.J., "Notícia del possible epitafi del dominic fra Guillem d'Aranyó, bisbe de Lleida (1314-1321)", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 25 (2015), pp.335-340.
- CANELLAS, B., TORRA, A., Los registros de la Cancillería de Alfonso el Magnánimo, Madrid, 2000
- CARRILERO, R., Paleografía y diplomática albacentenses, Albacete, 1997 (2 vols.)
- CAPELLI, A., *Cronologia, cronografia e calendario perpetuo: dal principio dell'era cristiana ai nostri giorni*, Milano, 1983
- CAVALLO, G. (ed.), Libri, editori e pubblico nel mondo antico. Guida storica e critica, Roma-Bari, 1977
- CENCETTI, G., *Paleografía latina*, Roma, 1978
- COBOS, A., TREMOLEDA, J., L'epigrafia medieval dels comtats gironins, I. El comtat de Peralada, Figueres, 2009
- DAHL, S., Historia del libro, Madrid, 1972
- DE FRANCISCO, J. M., Historia y evolución del sello de plomo. La colección sigilográfica del Museo Cerralbo, Madrid, 2008
- DE SALAZAR, J., La Genealogía. Ciencia instrumental y técnica de investigación, Madrid, 2010
- [D]iplomática antigua . Diplomática moderna, Actas de las III Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Madrid, 2005
- [D]ocumentació notarial i arxius. Els fons notariais com a eina per a la recerca històrica, Barcelona, Generalitat de Catalunya-Subdirecció General d'Arxius, 2007
- DURAN GUDIOL, A., "Las inscripciones medievales de la provincia de Huesca", *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, VIII (1967), p. 45-153
- [EL] LLIBRE I LA LECTURA . De l'Antiguitat a l'època moderna, Actes de les primeres jornades internacionals sobre Història del llibre i la lectura (2006), Barcelona, Generalitat de Catalunya, 2008
- FABRE, G., MAYER, M. RODÀ, I, Inscriptions romaines de Catalogne, París, 1985
- FLORIANO, A.C., *Curso de Paleografía y Diplomática españolas*, Oviedo, 1946
- GIMENO, F.M., « De la luxurians litera » a la « castigata et clara ». De l'ordre gràfic medieval a l'humanístic (segles XV-XVI), "Studium Medievale", 1 (2008), pp. 151-177
- GIRY, A., *Manuel de Diplomatie*, Genève, 1975 (1894)
- HÜBNER, A., *Corpus Inscriptionum Latinarum (CIL)*, vol. I-II, Berlín, 1869 (1892)
- LARA PEINADO, F., Epigrafía romana de Lérida, Lleida, 1973
- MENÉNDEZ-PIDAL DE NAVASCUÉS, F., Apuntes de sigilografía española, Guadalajara, 1993
- MIRAVALL, R., Corpus epigràfic dertosense, Barcelona, 2003
- PASTOUREAU, M., Les Sceaux. Typologie des sources du Moyen Age Occidental, Turnhout, 1981

PETRUCCI, A., *Scrivere lettere. Una storia plurimilenaria*, Roma-Bari, 2007

PETRUCCI, A., *Una lliçó de Paleografia*, València, PUV, 2008

RIESCO, A., *Introducción a la Sigilografía*, Madrid, 1978

SAGARRA I SISCAR, F.de, *Sigil•lografia catalana. Descripció i estudi dels segells de Catalunya*, Barcelona, 1915-1922

DI STEFANO MANZELLA, I., *Mestiere di epigrafista*, Roma, 1987

TARRAGONA, J., "Inscripcions i làpides sepulcral a la Seu Vella de Lleida", *Ilerda*, XL (1979), p. 247-324

TESSIER, G., "Diplomatique", *L'Histoire et ses méthodes*, Paris, 1961, p. 633-676

VIVES, J., "Epigrafía cristiana", *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, II, Madrid, 1972

VIVES, J., *Inscripciones cristianas de la España Romana y Visigoda*, Barcelona, 1969