



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL

Coordinación: CASSANYES ROIG, ALBERT

Año académico 2020-21

Información general de la asignatura

Denominación	ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL		
Código	100091		
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA		
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter
	Grado en Historia	4	OPTATIVA
Modalidad	Presencial		
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6		
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA	TEORIA
	Número de créditos	3	3
	Número de grupos	1	1
Coordinación	CASSANYES ROIG, ALBERT		
Departamento/s	HISTORIA		
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Horas presenciales: 45 Trabajo autónomo del alumno: 105		
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.		
Idioma/es de impartición	El idioma de impartición es el catalán. A nivel instrumental pueden utilizarse textos en lenguas históricas, como el latín, o en lenguas científicas actuales, como el catalán, castellano, francés, inglés, italiano o portugués.		

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
BOLOS MASCLANS, JORDI DE	jordi.bolos@udl.cat	3	
CASSANYES ROIG, ALBERT	albert.cassanyes@udl.cat	3	A causa de la situaci?n epidemiol?gica actual, las tutor?as van a ser por correo electr?nico o por videoconfer?ncia.

Información complementaria de la asignatura

La asignatura, de carácter propedéutico, pretende aproximar los estudiantes a los rudimentos de la arqueología medieval, focalizando la atención en los discursos teóricos i metodológicos de la disciplina, así como en las evidencias arqueológicas que las sociedades medievales, especialmente hispánicas, han legado a la posteridad.

Objetivos académicos de la asignatura

1. Conocer y comprender las diferentes corrientes históricas que han marcado el desarrollo de la arqueología medieval desde sus inicios hasta la actualidad.
2. Identificar las estructuras y características más representativas de las sociedades paleocristianas, islámicas, feudales y urbanas medievales.
3. Relacionar los vestigios arqueológicos con las sociedades que los produjeron y/o los utilizaron e interpretarlos desde un punto de vista científico.
4. Aplicar los conocimientos en la redacción de documentación arqueológica según las exigencias formales de la disciplina.
5. Profundizar en el conocimiento del paisaje y el territorio medievales.

Competencias

Competencias específicas

Competencias personales

- Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado..
- Conocimiento comparado de la historia de diferentes épocas y territorios
- Conocimiento de las diferentes teorías y perspectivas historiográficas, así como de la diversidad de la conciencia del tiempo y la memoria histórica.
- Conocimiento de otras ciencias humanas y sociales en especial la antropología social, la historia del arte, la geografía, la economía y los estudios de las lenguas para el conocimiento de procesos históricos concretos.
- Conocimiento de la diversidad cultural (perspectiva antropológica), en particular de las tradiciones culturales y religiosas de la humanidad i de sus relaciones con las transformaciones i cambios históricos.
- Capacidad per interrelacionar de manera crítica los acontecimientos y procesos del presente y del pasado.

Competencias sistémicas

- Conocimiento y dominio básico de la metodología arqueológica.

Competencias instrumentales

- Capacidad para interpretar y utilizar todo tipo de información documental y archivística.
- Conocimientos generales e instrumentales de disciplinas i técnicas asociadas: arqueología, epigrafía, paleografía, archvística, diplomática.
- Capacidad para participar, dirigir o gestionar una excavación arqueológica.
- Conocimientos instrumentales de historia de la conservación de monumentos, de los principales criterios de restauración, recuperación y gestión del patrimonio cultural y, en particular, arqueológico.

Competencias generales

Competencias personales

- Conocimiento y capacidad d'aplicación del método científico.
- Capacidad d'análisis i síntesis.
- Capacidad de razonamiento crítico.
- Conocimiento de los principios e implicaciones de la ètica professional.
- Motivación por el rigor i la calidad.
- Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural.

Competencias instrumentales

- Capacidad de adquisición autónoma de conocimientos.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica.
- Comunicación oral y escrita (con exertis y o expertos).
- Conocimiento de d'informàtica aplicada.
- Capacidad de gestión de la información.

Contenidos fundamentales de la asignatura

PRIMERA PARTE (Responsable: Albert Cassanyes)

Tema 1. Introducción a la arqueología medieval

Tema 2. La arqueología en las sociedades altomedievales

SEGUNDA PARTE (Responsable: Prof. Jordi Bolòs)

Tema 1. La arqueología del paisaje en la Europa occidental

Tema 2. La arqueología del poblamiento en la Europa occidental

Tema 3. La arqueología de las iglesias y las necrópolis en la Europa occidental

Tema 4. La arqueología de las fortificaciones en la Europa occidental

Ejes metodológicos de la asignatura

Se utiliza una metodología docente que implica la participación activa del estudiantado en el aula. Se pretende que el alimunado sea capaz de construir su propio conocimiento mediante los recursos sugeridos por el profesorado y a través de las actividades propuestas. De este modo los docentes actuan a modo de guía que acomapnya el estudiantado en su proceso de aprendizaje. Bajo estas presecciones se utilizan:

- Exposición de los ejes básicos por parte del profesorado

- Recursos ofimáticos, cartográficos, infográficos
- Lecturas de bibliografía especializada
- Documentación medieval auxiliar
- Elaboración de conocimiento por parte del estudiantado
- Diversos sistemas de reproducción de piezas y materiales arqueológicos
- trabajo de campo

Plan de desarrollo de la asignatura

El desarrollo del curso combinará las siguientes acciones:

- 1.- Trabajo en el aula de manera interactiva a lo largo del periodo docente.
- 2.- Trabajo de campo mediante visita a espacios arqueológicos
- 3.- Trabajo especializado en el aula mediante el contacto con especialistas en los diversos ámbitos de la investigación arqueológica
- 4.- Trabajo individual en la elaboración de contenidos científicos

Estas acciones tendrán lugar en los dos bloques del temario:

1er bloque: del 15 de febrero al 10 de abril

2º bloque: del 12 de abril al 4 de junio

NORMA ADICIONAL

La asignatura está adaptada para ser seguida e impartida de modo semipresencial o plenamente virtual en caso de pandemia a causa de COVID-19. El espacio virtual 'Recursos' dentro del espacio virtual de la asignatura contiene todos los materiales y las instrucciones para su uso. Su seguimiento será llevado a cabo por el profesor durante las horas de clase y de tutoría mediante los instrumentos de tutoría ofrecidos por el mismo espacio web: Videoconferencia, correo interno y chat, siempre de modo personalizado y adecuado a cada estudiante.

De acuerdo con la normativa especial para el curso 2020-21 la mitad de los créditos docentes deben ser impartidos de modo no presencial (1.5 cr. HNP). En estos casos el estudiantado encontrará todo el material necesario en la pestaña "Recursos" dentro del espacio virtual Sakay correspondiente a la asignatura, y será debidamente asesorado por el profesor mediante las herramientas internas del mismo espacio virtual (correo interno, chat, videoconferencia)..

Sistema de evaluación

EVALUACIÓN DE LA PRIMERA PARTE. 50% de la asignatura, distribuido del siguiente modo:

Elaboración de tres trabajos bibliográficos sobre tres aspectos de la asignatura propuestos por el profesor: 60% de la nota (20% de cada trabajo).

Comentario y debate oral de cada trabajo: 30% de la nota (10% cada trabajo).

Asistencia y participación en clase: 10%

.Hay que alcanzar una nota mínima de 4 en cada apartado para poder efectuar la media entre todos los apartados.

En caso contrario, la asignatura va a constar como suspendida. Los estudiantes que, por motivos justificados, no puedan seguir la evaluación continua tienen derecho a una evaluación alternativa. En este caso, los estudiantes son invitados a solicitar la evaluación alternativa a la secretaría de la Facultad de Letras durante los primeros cinco días desde el inicio del segundo semestre. Para más información, se puede enviar un correo electrónico a academic@lletres.udl.cat.

EVALUACIÓN DE LA SEGUNDA PARTE. 50% de la asignatura, distribuido de la siguiente manera:

Leer las lecturas propuestas y participación en las clases (si son presenciales). Resumen y comentario de las lecturas no presenciales (40%).

Trabajo bibliográfico sobre un tema relacionado con la asignatura (60%).

Bibliografía y recursos de información

Bibliografía básica

Miquel Barceló, ed, *Arqueología medieval. En las afueras del 'medievalismo'*, Editorial Crítica, Barcelona, 1988.

Xavier Barral i Altet - Ramon Manent, *La arqueología en Cataluña*, Ediciones Desino, Barcelona, 1989.

Michel de Boüard, *Manual de Arqueología Medieval. De la prospección a la historia*, Editorial Teide, Editorial Base, Barcelona, 1977 (apéndice: Manuel Riu "Arqueología Medieval e España")

Alberto García Porrás, ed., *Informática y arqueología medieval*, Universidad de Granada, Granada, 2003.

Sonia Gutierrez Lloret, *Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado*, Publicaciones de la Universidad de Alicante, Alacant, 2001.

Juan Antonio Quirós, Belén Bengoetxea, *Arqueología Medieval y Posmedieval*, UNED, Madrid, 2010

Manuel Riu i Riu, *L'arqueologia medieval a Catalunya*, Els llibres de la Frontera, Sant Cugat del Vallès, 1989.

Joan Santacana, Clara Masriera, *La arqueología reconstructiva y el factor didáctico*, Ediciones Trea, Gijón, 2012.

Bibliografía especializada teórica

Philippe Araguas, "La balkanization de l'archéologie médiévale dans la France de 2002", *Medievalisme. Noves perspectives*, Flocel Sabaté, Joan Farré, Joan Farré, eds., Pagès editors, Lleida, 2003 p. 161-172.

Jorge A. Eiroa, "Past and present of the Archaeology of the Alquerías", *Imago Temporis. Medium Aevum*, 6 (Lleida, 2012), p. 49-72.

Elena Kirchner, "Archaeology of the Landscape and Archaeology of Farmed Areas in the Medieval Hispanic Societies", *Imago Temporis Medium Aevum*, 5 (Lleida, 2011), p. 55-86.

Elena Kirchner, "The Archaeology of the Peasantry in the Early Medieval Age. Reflections and Proposals", *Imago Temporis Medium Aevum*, 14 (Lleida, 2020), p. 61-102.

Juan Antonio Quirós, "¿Por qué la arqueología en España necesita un nuevo modelo universitario?", *Revista Arqueològica de Ponent*, 27 (Lleida, 2017), p. 278-281.