



Universitat de Lleida

# GUÍA DOCENTE **ALTA EDAD MEDIA**

Coordinación: BOLOS MASCLANS, JORDI DE

Año académico 2023-24

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	ALTA EDAD MEDIA		
<b>Código</b>	100070		
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA		
<b>Carácter</b>	Grado/Máster	Curso	Carácter
	Grado en Historia	2	OBLIGATORIA
			Modalidad
			Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6		
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	PRAULA	TEORIA
	<b>Número de créditos</b>	3	3
	<b>Número de grupos</b>	1	1
<b>Coordinación</b>	BOLOS MASCLANS, JORDI DE		
<b>Departamento/s</b>	GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE		
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.		
<b>Idioma/es de impartición</b>	Catalán		

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
BOLOS MASCLANS, JORDI DE	jordi.bolos@udl.cat	6	

## Información complementaria de la asignatura

Estudio del pasado humano durante la Edad Media, particularmente entre los siglos VI-XI. Aproximación a las realidades políticas e institucionales y también a la sociedad, la economía, la demografía, la cultura, las creencias, etc de la época estudiada. Se valorarán de forma especial las aportaciones realizadas desde la arqueología y las investigaciones de historia del paisaje.

## Objetivos académicos de la asignatura

Ver apartado competencias

## Competencias

Competencias	Objetivos formativos
Capacidad de análisis y de síntesis Capacidad de gestión de la información Capacidad de razonamiento crítico	Aprender los ejes interpretativos del periodo histórico estudiado: la alta edad media (entre los siglos V y XI).
Motivación por el rigor y la calidad Capacidad de trabajo en equipo	Interpretar los textos para el estudio (temas, lecturas de capítulos de libro, documentos).
Capacidad de organización y planificación	Saber hacer un pequeño trabajo de investigación.

## Contenidos fundamentales de la asignatura

1. Introducción
2. El fin del Imperio Romano de Occidente
3. Las invasiones de los bárbaros y los primeros reinos germánicos
4. El Imperio bizantino (siglos VI-IX)
5. Los visigodos
6. El mundo islámico (siglos VII-X)
7. Los carolingios y los otónidos
8. La sociedad
9. La mujer en la alta edad media
10. Paisaje y economía
11. Las ciudades y el comercio
12. La Iglesia y la espiritualidad
13. Cultura y mentalidad
14. Algunas aportaciones de la arqueología medieval en el conocimiento de la historia medieval
15. La segunda oleada de invasiones
16. Los cambios del año mil: el triunfo de los poderes locales
17. Después del año 1000: crecimiento económico y cambios sociales en la edad media central
18. Cómo era el mundo hacia el año 1000

(aproximadamente, 1 sesión de dos horas por tema)

## Ejes metodológicos de la asignatura

Actividad	Codificación / descripción / tipología TPD	O*	G*	HP*	HNP*
<b>Clase magistral (M)</b>	Los 18 temas y 14 lecturas que se hacen a lo largo del curso, que son resumidas, comentadas y discutidas en clase.			68	
<b>Seminarios (S)</b>					
<b>Prácticas (P)</b>					
<b>Trabajos (T)</b>	Trabajo de investigación sobre el paisaje histórico de un pueblo. Intentar descubrir lo que se creó en la edad media en el núcleo de población del lugar estudiado y en su término.				95
<b>Tutorías (Tut)</b>	Para comentar algún aspecto del trabajo de investigación.			7	
<b>Otros (AA)</b>					15
<b>Evaluación (AV)</b>	Examen de los dieciocho temas.				2
<b>TOTAL</b>				75	112

O: Objetivo. G: número de grupos implicados en la actividad. HP: horas presenciales del alumno. HNP: horas no presenciales del alumno.

## Sistema de evaluación

<b>Mecanismos de evaluación</b>	<b>Codificación / descripción - criterios / tipología TPD</b>	<b>Observaciones</b>	<b>%*</b>
<b>Asistencia y participación (As)</b>		Se valora la participación	20
<b>Taller de evaluación (TA)</b> (Examen)		Cinco preguntas sobre aspectos básicos del temario.	60
<b>Informe (In)</b> <b>Trabajos (T)</b>			20
<b>TOTAL</b>			100

\*: porcentaje en la nota final.

## Bibliografía y recursos de información

### Fuentes fundamentales:

- Los dieciocho temas que podrá encontrar en el SAKAI. Expuestos y comentados, en principio, cada jueves.
- Lecturas de documentos (para leer y comentar en clase)
- Lecturas de los catorce capítulos de libro. Comentados y valorados, en principio, cada viernes.

### Algunos libros

- J. M. SALRACH, *Entre Roma i el Renaixement. Història i textos de l'Occident medieval*, Eumo Editorial, Vic, 2002.
- V. A. ÁLVAREZ PALENZUELA (dir), *Historia Universal de la Edad Media*, Ariel, Madrid, 2002.
- Miguel A. LADERO QUESADA, *Historia Universal. II. Edad Media*, Ed. Vicens- Vives, Barcelona 1987.
- Roger COLLINS, *La Europa de la Alta Edad Media, 300-1000*, Akal, Madrid, 2000 (original anglès: *Early Medieval Europe, 300-1000*, Macmillan, Houndmills, 1991).
- M. BALARD – J. PH. GENËT – M. ROUCHE, *Edad media occidental. De los bárbaros al Renacimiento*, Akal, Madrid, 1995.
- S. CLARAMUNT – E. PORTELA – M. GONZÁLEZ – E. MITRE, *Historia de la edad media*, Ariel, Barcelona, 1992.
- Manuel RIU, *Lecciones de Historia medieval*, Ed. Teide, Barcelona 1969.
- Jacques HEERS, *Historia de la Edad Media*, Ed. Labor, Barcelona 1976 (traduït del francès)
- Jacques LE GOFF, *La civilización del Occidente medieval*, Ed. Joventut, Barcelona 1969 (traduït del francès)
- Robert FOSSIER (ed.), *Le Moyen âge*, 3 vols., Ed. Armand Colin, París 1982-82 (hi ha traducció castellana: *La edad media*, Barcelona, Crítica, 1988)
- J. A. GARCIA DE CORTÁZAR – J. A. SESMA, *Historia de la edad media. Una síntesis interpretativa*, Alianza Editorial, Madrid, 1997.
- M. MONTANARI, *Storia medievale*, Editori Laterza, Roma-Bari, 2002.
- Chris WICKHAM, *Framing the Early Middle Ages. Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford University Press, Oxford, 2005, 990 pàgs.
- Neil CHRISTIE (ed.), *Landscapes of Change. Rural Evolutions in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Ashgate, Aldershot, 2004, 324 pàgs.
- Julia M. H. SMITH, *Europe after Rome. A New Cultural History 500-1000*, Oxford University Press, Oxford, 2005, 384 pàgs. 1988, pàg. 467.
- Gian Pietro BROGIOLO - Alexandra CHAVARRIA ARNAU, *Aristocrazie e campagne nell'Occidente da Costantino a Carlo Magno*, All'Insegna del Giglio, Florència, 2005, 190 pàgs.
- Matthew INNES, *Introduction to Early Medieval Western Europe, 300-900. The sword, the plough and the book*, Routledge, Londres. 2007.
- Neil CHRISTIE, *The Fall of the Western Roman Empire. An Archaeological and Historical Perspective*,

Bloomsbury Academic, Londres, 2011.

James GRAHAM-CAMPBELL amb Magdalena VALOR (eds.), *The Archaeology of Medieval Europe. Volume 1: Eighth to twelfth Centuries AD*, Aarhus University Press, Aarhus, 2007, 479 pàgs.

Chris WICKHAM, *The Inheritance of Rome. A History of Europe from 400 to 1000*, Allen Lane - Penguin Books, Londres, 2009, 651 pàgs.

Gian Pietro BROGIOLO, *Le origini della città medievale*, SAP Società Archeologica, Màntua, 2011, 266 pàgs. Inclou 90 figures.

Pierre BONNASSIE, *Catalunya mil anys enrera. Creixement econòmic i adveniment del feudalisme a Catalunya de mitjan segle X al final del segle XI*, 2 vols., Edicions 62, Barcelona 1979-1981 (original francès: *La Catalogne du milieu du Xe à la fin du XIe siècle. Croissance et mutation d'une société*, Tolosa 1976).

Jordi Bolòs, *Els orígens medievals del paisatge català*, IEC i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 2004.

Pierre TOUBERT, *Castillos, señores y campesinos en la Italia medieval*, Critica, Barcelona, 1990 (traduït del francès).

Luis A. GARCIA MORENO, *La construcción de Europa. Siglos V-VIII*, Ed. Síntesis, Madrid 2001.

Eduardo MANZANO MORENO, *Historia de las Sociedades musulmanas en la edad media*, Síntesis, Madrid, 1992.

Javier FACI LACASTA, *Introducción al mundo bizantino*, Síntesis, Madrid, 1996.

Rosa SANZ SERRANO, *Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros reinos de Occidente*, Síntesis, Madrid, 1995.

Amancio ISLA FREZ, *La Europa de los carolingios*, Síntesis, Madrid, 1993.

## Diccionarios y vocabularios

Pierre BONNASSIE, *Vocabulario básico de la Historia medieval*, Barcelona, 1983 (traduït del francès, original 1981).

Jordi BOLÒS, *Diccionari de la Catalunya medieval (ss. VI-XV)*, Edicions 62, Barcelona, 2000.

## Atlas

Jordi Bolòs - Víctor Hurtado, *Atles del comtat d'Osona (798-993)*, Rafael Dalmau editor, Barcelona, 2001..

- *Atles del comtat d'Urgell (v788-993)*, Rafael Dalmau editor, Barcelona, 2006.
- *Atles dels comtats de Rosselló, Conflent, Vallespir i Fenollet (759-991)*, Rafael Dalmau editor, Barcelona, 2009.
- *Atles dels comtats de Pallars i Ribagorça (v806-v998)*, Rafael Dalmau editor, Barcelona, 2012.

Encontrará la bibliografía específica de cada tema al final del texto de los temas que puede descargar del SAKAI.