



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Coordinación: JOVÉ MONTANYOLA, ANTONI

Año académico 2018-19

Información general de la asignatura

Denominación	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA			
Código	100060			
Semestre de impartición	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Historia	1	TRONCAL	Presencial
	Grado en Geografía	2	OPTATIVA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	6			
Tipo de actividad, créditos y grupos	Tipo de actividad	PRAULA		TEORIA
	Número de créditos	3		3
	Número de grupos	1		1
Coordinación	JOVÉ MONTANYOLA, ANTONI			
Departamento/s	HISTORIA DEL ARTE E HISTORIA SOCIAL			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	Vid. Metodología			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán Castellano Inglés Otros idiomas: Francés, latín			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
JOVÉ MONTANYOLA, ANTONI	jove@hahs.udl.cat	6	

Información complementaria de la asignatura

Estudio de las tendencias, métodos y técnicas de la historia en relación con el análisis de las principales transformaciones económicas y sociales.

Objetivos académicos de la asignatura

Conocimiento de los procesos históricos y los principales factores socioeconómicos que los condicionan en diferentes épocas y territorios.

Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica económica y social.

Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado.

Conocimiento y habilidad para utilizar métodos y técnicas de la ciencia histórica,

Competencias

O1.- Comprender las principales transformaciones de la sociedad y la economía, con especial énfasis en el papel de Europa en el proceso histórico de desarrollo del capitalismo

O2.- Diferenciar las diferentes metodologías en

Historia, destacando los principales problemas, las diversas perspectivas que los han abordado, los resultados y los problemas pendientes

O3.- Interpretar la evolución de la humanidad de manera comparada y también de manera conjunta.

O4.- Dominar las tendencias métodos y técnicas de la Historia en relación al análisis de las principales transformaciones sociales.

Contenidos fundamentales de la asignatura

Introducción a la historia.

- 1.- La Historia como disciplina científica. Historia, historia económica y ciencia social
- 2.- La Periodificación en historia y sus problemas:
 - 2.1.- La periodificación positivista: las Edades.
 - 2.2.- La periodificación clásica: los estadios.
 - 2.3.- La periodificación marxista: los modos de producción.
 - 2.4.- Las teorías del desarrollo discontinuo.
 - 2.5.- Las teorías del desarrollo continuo.
- 3.- Las transformaciones de los sistemas agrarios europeos.
 - 3.1.- La adopción de la agricultura, la revolución neolítica y el cambio tecnológico
 - 3.2.- Las transformaciones de los sistemas económicos antiguos: el mercado y el margen económico
 - 3.3.- El desarrollo de las sociedades esclavistas: el imperio romano
- 4.- El desarrollo del feudalismo europeo.
 - 4.1.- El nacimiento del feudalismo en Europa. Principales teorías sobre la transición al feudalismo.
 - 4.2.- Definición del feudalismo
 - 4.3.- Rasgos básicos de funcionamiento de la economía feudal.
 - 4.4.- Evolución del pensamiento económico durante el feudalismo
 - 4.5.1.- Principios fundamentales del pensamiento económico medieval
 - 4.5.2.- El bullonisme.
- 5.- La expansión ultramarina y el desarrollo de los intercambios comerciales desiguales. Los instrumentos monetarios y financieros.
 - 5.1.- El desarrollo del feudalismo en la Europa Moderna
 - 5.1.1.- La recuperación del s. XV y el nacimiento del estado moderno.
 - 5.1.2.- La revolución de los precios del s. XVI y la era de los descubrimientos.
 - 5.2.- La evolución del pensamiento económico en la Europa Moderna
 - 5.2.1.- La aparición de las primeras teorías monetaristas.
 - 5.2.2.- El mercantilismo y los nacionalismos económicos.
 - 5.3.- La protoindustria.
- 6.- La transición del feudalismo al capitalismo: estado de la cuestión
 - 6.1.- Crisis del feudalismo y los orígenes del capitalismo. Persistencias Vs permanencias.
 - 6.2.- La transición del feudalismo al capitalismo y la recuperación económica del siglo XVIII
- 7.- El capitalismo, un concepto en discusión.
 - 7.1.- La aparición del concepto
 - 7.2.- La institucionalización académica
 - 7.3.- El debate sobre la génesis y desarrollo del capitalismo: mercado vs. producción; endogènesi vs. Exogènesis.

- 7.3.- El rasgos fundamentales de funcionamiento: la reproducción ampliada y sus problemas.
 8.- Globalización y los límites del capitalismo: hacia un capitalismo universal?

Ejes metodológicos de la asignatura

Actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	O*	G*	HP*	HNP*
Clase magistral (M)	Comprensión de los conceptos fundamentales de la asignatura	O1, O3	1	50	50
Seminarios (S)				0	0
Prácticas (P)	P1,P2	O2		4	12
Trabajos (T)	T/In6				12
Tutorías (Tut)	2 TUTORÍAS PROGRAMADAS	O4		2	
Otras actividades (AA)					0
Evaluación	A1, A2/Examens parciais		1	4	16
TOTAL				60	90

O: Objetivo. G: número de grupos implicados en la actividad. HP: horas presenciales del alumno. HNP: horas no presenciales del alumno

Sistema de evaluación

Mecanismos de evaluación	Codificación / Descripción-Criterios / Tipología TPD	Observaciones	O*	Actividad	%*
Assistència i participació (As)	AS	Autoevaluación	O1	Asistencia/ actividad extraordinaria	(+10)
Taller de evaluación (TA) (Examen)					
Informe (In) / Trabajos (T)	In1= Informe de la práctica 1 In2= Informe de la práctica2 In4= Trabajo en grupo		O2 O2 O4	Informe breve de aprovechamiento Informe breve de aprovechamiento Trabajo de búsqueda bibliográfica y síntesis	10 10 20
Otras actividades (A)	A1= Examen parcial A2= Examen parcial A3= Entrevista	TEST TEST Evaluación de competencias	O1 O1 O3	Tutorías	25 25 10

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA 2018-19

TOTAL					100
-------	--	--	--	--	-----

O: Objetivo. %: porcentaje en la nota final.