



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE  
**ANTROPOLOGÍA DE LA  
RELIGIÓN**

Coordinación: SALAZAR CARRASCO, CARLES

Año académico 2020-21

## Información general de la asignatura

<b>Denominación</b>	ANTROPOLOGÍA DE LA RELIGIÓN			
<b>Código</b>	100046			
<b>Semestre de impartición</b>	1R Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
<b>Carácter</b>	<b>Grado/Máster</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modalidad</b>
	Grado en Historia	3	OPTATIVA	Presencial
<b>Número de créditos de la asignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipo de actividad, créditos y grupos</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Número de créditos</b>	3	3	
	<b>Número de grupos</b>	1	1	
<b>Coordinación</b>	SALAZAR CARRASCO, CARLES			
<b>Departamento/s</b>	HISTORIA DEL ARTE E HISTORIA SOCIAL			
<b>Información importante sobre tratamiento de datos</b>	Consulte <a href="#">este enlace</a> para obtener más información.			
<b>Idioma/es de impartición</b>	Inglés			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
SALAZAR CARRASCO, CARLES	carles.salazar@udl.cat	6	

## Información complementaria de la asignatura

Información sobre protección de datos en el registro audiovisual en la asignatura ANTROPOLOGÍA DE LA RELIGIÓN. De conformidad con la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, te informamos que: - El responsable de la grabación y el uso de tus imagen y voz es la Universidad de Lleida - UdL (datos de contacto del representante: Secretaría General. Plaza Víctor Siurana, 1, 25003 Lleida; sg@udl.cat; datos de contacto del delegado de protección de datos: dpd@udl.cat). - Tus imagen y voz grabadas utilizarán exclusivamente para los fines inherentes a la docencia de la asignatura. - Tus imagen y voz grabadas se conservarán hasta la finalización del curso académico vigente, y se destruirán en los términos y condiciones previstas en la normativa sobre conservación y eliminación de los documentos administrativos de la UdL, y las tablas de evaluación documental aprobadas por la Generalidad de Cataluña (<http://www.udl.cat/ca/serveis/arxiu/>). - Tu voz e imagen es imprescindible para impartir la docencia en esta asignatura, y la docencia es un derecho y un deber del profesorado de las Universidades, que debe ejercer con libertad de cátedra, como prevé el artículo 33.2 de la Ley orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades. Por este motivo, la UdL no necesita tu consentimiento para registrar tus voz e imagen con esta exclusiva finalidad, de impartir docencia en esta asignatura. - La UdL no cederá los datos a terceros, salvo en los casos estrictamente previstos en la Ley. - Puedes acceder a tus datos; solicitar su rectificación, supresión o portabilidad; oponerse al tratamiento y solicitar la limitación, siempre que sea compatible con los fines de la docencia, mediante escrito enviado a la dirección dpd@udl.cat. También puedes presentar una reclamación dirigida a la Autoridad Catalana de Protección de Datos, mediante la sede electrónica de la Autoridad (<https://seu.apd.cat>) o por medios no electrónicos.

## Objetivos académicos de la asignatura

Porporcionar conceptos que permitan pensar la irracionalidad humana mediante las teorías que se han fomulado desde la antropología y ciencias afines sobre la religión.

## Competencias

Competencias

Capacidad para apreciar la importancia de las creencias irracionales en la constitución de la mente humana.

Objetivos formativos

Comprender la religión desde el punto de vista antropológico

## Contenidos fundamentales de la asignatura

1. Origen y función de la religión (6 sesiones)
2. Religión y sociedad (6 sesiones)
3. Creencias irracionales (6 sesiones)

4. Fundamentos biológicos y cognitivos de la religión (7 sesiones)

5. Religión y comunicación simbólica (7 sesiones)

## Ejes metodológicos de la asignatura

actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	O*	G*	HP*	HNP*
<b>Clase magistral (M)</b>	Ver temario y cronograma	0.1	1	22.5	60.5
<b>Seminarios (S)</b>					
<b>Prácticas (P)</b>					
<b>Trabajos (T)</b>	T1. Trabajo consistente recensiones y ensayos	0.1	1	-	60
<b>Tutorías (Tut)</b>	5 tutorías programadas referidas a M i T1	0.1	1		5
<b>Otros (AA)</b>					
<b>Evaluación (AV)</b>	Ver tabla de mecanismos de evaluación		1	2	-
<b>TOTAL</b>	El total absoluto siempre ha de sumar 187.5 h (7.5 ECTS) o 150 h (6 ECTS)			24.5	150

O: Objetivo. G: número de grupos implicados en la actividad. HP: horas presenciales del alumno. HNP: horas no presenciales del alumno.

## Plan de desarrollo de la asignatura

El plan de desarrollo se realizará de acuerdo con lo establecido en el apartado "contenidos".

## Sistema de evaluación

mecanismos de evaluación	codificación / descripción-criterios tipología TPD	observaciones	O*	Actividad	%*
<b>Asistencia y participación (As)</b>	As: sube la nota en función de la evaluación que realice el docente		0.1	Todas las presenciales	+10
<b>Taller de evaluación (TA) (Examen)</b>	TA: examen de la materia impartida en M	Desarrollar por escrito alguno de los temas de la asignatura	0.1	Clases Magistrales	50
<b>Informe (In) / Trabajos (T)</b>	T1: trabajo de la asignatura	Recensión y ensayos	0.1		50
<b>Otros (A)</b>					
<b>TOTAL</b>					100

O: Objetivo. %: porcentaje en la nota final.

Los estudiantes que combinen sus estudios con un trabajo a tiempo completo tienen derecho a pedir evaluación alternativa en un plazo de 5 días desde el comienzo del semestre. Para más información, envíe un correo electrónico a [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat) o diríjase a la Secretariade la Facultat de Letras.

NOTA: En caso que no se pudiese realizar el examen debido a las restricciones impuestas a raíz de la pandemia del COVID-19 se realizará una prueba alternativa.

## Bibliografía y recursos de información

BOWIE, F. 2000. *The anthropology of religion*. Oxford: Blackwell.

BOYER, P. 2001. *Religion explained*. New York: Basic Books.

DURKHEIM, E. 1915. *Elementary forms of religious life*. London: George Allen and Unwin.

EVANS-PRITCHARD, E.E. 1965. *Theories of primitive religion*. Oxford: Clarendon Press.

LAMBEK, M. (ed.) 2002. *A reader in the anthropology of religion*. Oxford: Blackwell.

MORRIS, B. 1987. *Anthropological studies of religion*. Cambridge: Cambridge University Press.

RAPPAPORT, R.A. 1999. *Ritual and religion in the making of humanity*, Cambridge: Cambridge University Press.

SALAZAR, C. 2009. *Antropologia de les creences. Religió, simbolisme, irracionalitat*. Barcelona: Fragmenta.

TREMLIN, T. 2006. *Minds and gods*. Oxford: Oxford University Press.

WEBER, M. 1992. *The Protestant ethic and the spirit of capitalism*. London: Routledge.

WHITEHOUSE, H. 2004. *Modes of religiosity. A cognitive theory of religious transmission*. Walnut Creek: Altamira Press.

WILSON, B.R. (ed.) 1970. *Rationality*. Oxford: Blackwell Publications.