



Universitat de Lleida

GUÍA DOCENTE
**HISTORIOGRAFÍA Y TEORÍA DE
LAS CIENCIAS SOCIALES**

Coordinación: LOPEZ ESTEVE, MANEL

Año académico 2018-19

Información general de la asignatura

Denominación	HISTORIOGRAFÍA Y TEORÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES			
Código	100010			
Semestre de impartición	2o Q(SEMESTRE) EVALUACIÓN CONTINUADA			
Carácter	Grado/Máster	Curso	Carácter	Modalidad
	Grado en Geografía y Ordenación del Territorio	2	OBLIGATORIA	Presencial
Número de créditos de la asignatura (ECTS)	7.5			
Tipo de actividad, créditos y grupos	La consulta no ha devuelto ningún resultado			
Coordinación	LOPEZ ESTEVE, MANEL			
Departamento/s	HISTORIA DEL ARTE E HISTORIA SOCIAL			
Distribución carga docente entre la clase presencial y el trabajo autónomo del estudiante	68 horas presenciales 119,5 horas no presenciales			
Información importante sobre tratamiento de datos	Consulte este enlace para obtener más información.			
Idioma/es de impartición	Catalán (90%) Otros (10%)			
Horario de tutoría/lugar	Despacho 3.23 Ju- Vi (11:30 -13:30)			

Profesor/a (es/as)	Dirección electrónica\nprofesor/a (es/as)	Créditos impartidos por el profesorado	Horario de tutoría/lugar
LOPEZ ESTEVE, MANEL	manel.lopez@hahs.udl.cat	0	

Información complementaria de la asignatura

Estudio de las principales teorías y tendencias historiográficas que han protagonizado la evolución de la ciencia histórica desde la antigüedad hasta nuestros días. Se incidirá especialmente en las grandes corrientes historiográficas surgidas a lo largo del siglo XX, los autores más relevantes para la disciplina y los planteamientos más actuales para el estudio de la Historia y el conjunto de las ciencias humanas y sociales.

Competencias

COMPETENCIAS	OBJETIVOS FORMATIVOS
Conocimiento de las diferentes teorías y perspectivas historiográficas, así como de la diversidad de la consciencia del tiempo y la memoria.	O1 Conocer las corrientes historiográficas más relevantes y su evolución en relación a las diferentes realidades políticas, sociales y culturales del momento.
Conocimiento de otras ciencias humanas y sociales, en especial la antropología social, la historia del arte, la geografía, la economía y el estudio de las lenguas relevantes para el conocimiento de procesos históricos concretos.	O2 Comprender la relación entre las diversas ciencias humanas y sociales y la Historia a la hora de formular los planteamientos historiográficos.
Conocimiento de la evolución del pensamiento y su relación con la historia.	O3 Adquirir conocimientos básicos sobre la evolución del pensamiento y su influencia en la formulación de las diferentes corrientes historiográficas.
Conocimiento y dominio básico de la metodología para la investigación histórica.	O4 Dominar las diferentes metodologías de la ciencia histórica, especialmente el trabajo con fuentes bibliográficas.

Contenidos fundamentales de la asignatura

1. INTRODUCCIÓN. LA HISTORIA COMO PARTE DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

2. LA HISTORIA EN LA ANTIGÜEDAD.

2.1.- El nacimiento de Clío y la historiografía en Grecia.

2.2.- La historia en Roma.

3. LA HISTORIA EN EL MUNDO MEDIEVAL Y MODERNO.

3.1.- La historia en la Edad Media.

3.2.- El Humanismo renacentista.

3.3.- Reforma y contrarreforma.

3.4.- La historia en el barroco.

3.5.- La historia y la Ilustración.

4. HISTORIOGRAFÍA DEL SIGLO XIX.

4.1.- La historiografía del liberalismo.

4.2.- La historiografía tradicionalista.

4.3.- Marx y el materialismo histórico.

4.4.- Historicismo y positivismo.

5. LAS GRANDES CORRIENTES HISTORIOGRÁFICAS DEL SIGLO XX.

5.1.- Crisis del historicismo y difusión del estructuralismo.

5.2.- La historia económica y social.

5.2.1.- La escuela de los *Annales*.

5.2.2.- Historiografía marxista del siglo XX.

5.2.3.- *New Economic History* (Criometría).

5.3.- La historiografía conservadora del siglo XX.

6. EL RETORNO DEL INDIVIDUO Y ÚLTIMAS TENDENCIAS.

6.1.- La tercera generación de *Annales*.

6.2.- *Nouvelle Histoire*, micro-història e historia oral.

6.3.- Historiografía postmoderna: giro cultural y giro lingüístico.

6.4.- Los nuevos campos de estudio:

6.4.1.- Económicos: historia antropométrica, historia medioambiental.

6.4.2.- Sociales: historia de género, la nueva historia de la sociedad.

6.4.3.- Políticos: nuevas formas de historia política.

6.4.4.- Culturales: antropología histórica, mentalidades, vida privada y cotidiana.

6.5.- Historia del tiempo presente.

6.6.- Global history, world history y deep history.

7. LA HISTORIOGRAFÍA EN EL ESTADO ESPAÑOL. SIGLO XX.

Ejes metodológicos de la asignatura

actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	o*	G*	HP*	HNP*
Clase magistral (M)	Ved temario y cronograma	O1, O2, O3,	1	50	45
Seminarios (S)	Exposición oral lecturas/Debate balance temario	O1, O2, O3, O4	1	4	4.5

actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	o*	G*	HP*	HNP*
Prácticas (P)	Cinco prácticas de aula: discusión de artículos relevantes de las principales corrientes historiográficas	O1, O2, O3, O4	1	10	20
Trabajos (T)	Cinco comentarios de los artículos trabajados en el aula	O1, O2, O3, O4	1	-	50
Tutorías (Tut)	Una tutoría programada por alumno	O4	1	1	
Otros (AA)	Actividades externas de interés para la asignatura: conferencias, seminarios, etc.		1	1	
Evaluación (AV)	Ved tabla de mecanismos de evaluación	O1, O2, O3,	1	1	
TOTAL	187,5 h (7,5 ECTS)		1	68	119,5

O: Objetivo. G: número de grupos implicados en la actividad. HP: horas presenciales del alumno. HNP: horas no presenciales del alumno.

Sistema de evaluación

mecanismos de evaluación	codificación / descripción-criterios / tipología TPD	observaciones	O*	actividad	%*
Asistencia y participación (As)	Puede mejorar la nota si el alumno interviene y participa tanto en las clases teóricas como, muy especialmente, en las prácticas.	Asistencia y participación activa	O1, O2, O3, O4	Todas las presenciales	(+5)
Taller de evaluación (TA) (Examen)	TA: Prueba escrita del conjunto de la asignatura	Prueba escrita obligatoria	O1, O2, O3	Examen teórico (clases y prácticas en el aula)	50
Informe (In) / Trabajos (T)	In1: Informe práctica 1 In2: Informe práctica 2 In3: Informe práctica 3 In4: Informe práctica 4 In5: Informe práctica 5	In: comentarios de los artículos y debates realizados en el aula	O1, O2, O3, O4	Prácticas en el aula	45
Otros (A)	A: exposición oral y debate, conferencias, seminarios, etc.	Exposición oral y debate	O1, O2, O3, O4	Exposición oral	10
TOTAL					100

O: Objetivo. %: porcentaje en la nota final.

Bibliografía y recursos de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AGUIRRE ROJAS, C. A. (2004): *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?* Barcelona: Montesinos.

- BOURDE, G. y MARTIN, H. (1992): *Las escuelas históricas*. Madrid: Akal.
- BUNGE, M. (2013): *La ciencia. Su método y su filosofía*. Iruña: Laetoli.
- BURROW, J. (2009): *Historia de las Historias. De Heródoto al siglo XX*, Barcelona: Crítica.
- ELEY, G. (2008): *Una línea torcida. De la historia cultural a la historia de la sociedad*. Valencia: Universitat de València. FONTANA, J. (1982): *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica.
- FONTANA, J. (1999): *Introducción al estudio de la Historia*. Barcelona: Crítica. FONTANA, J. (2001): *La historia de los hombres*. Barcelona: Crítica.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, E. (1995): *Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método*. Madrid: Editorial Síntesis. HERNÁNDEZ SANDOICA, E. (2004): *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid: Madrid.
- IGGERS, G. G. (1998): *La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales*. Barcelona: Idea Books.
- ORTEGA LÓPEZ, T. M. (ed.) (2007): *Por una historia global. El debate historiográfico en los últimos tiempos*. Granada: EUG-PUZ.
- RAPHAEL, L. (2013): *La ciencia histórica en la era de los extremos. Teorías, métodos y tendencias desde 1900 hasta la actualidad*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ARÓSTEGUI, J. (2001): *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- AURELL, J. (2005): *La escritura de la memoria: de los positivismos a los postmodernismos*. Valencia: Universitat.
- AURELL, J. (2013): *La Historia de España en primera persona. Autobiografías de historiadores hispanistas*. Barcelona: Base. AYALA, F. (1998): *Introducción a las ciencias sociales*. Madrid: Editorial Cátedra.
- BACCINI, A. y GIANNETTI, R. (1997): *Cliometría*. Barcelona: Crítica.
- BALDÓ LACOMBA, M. (2009): *Introducció a la historia. Praxi, estructura i canvi*. Valencia: PUV. BLOCH, M. (1985): *Introducción a la Historia*. Barcelona.
- BRAUDEL, F. (1968): *La historia y las ciencias sociales*. Madrid: Alianza. BURKE, P. (ed.) (1993): *Formas de hacer historia*. Madrid: Alianza editorial.
- BURKE, P.: (1994): *La Revolución historiográfica francesa: la escuela de los Annales 1929-89*. Barcelona: Gedisa. BURKE, P.: (2006): *¿Qué es la historia cultural?* Barcelona: Paidós.
- BURKE, P.: (2007): *Historia y teoría social*. Buenos Aires: Amorrurtu.
- CABRERA, M. A. (2001): *Historia, lenguaje y teoría de la sociedad*. Madrid: Cátedra. CANNADINE, D. (ed.) (2005): *¿Qué es la Historia ahora?* Granada: Almed. CANTIMORI, D. (1981): *Los historiadores y la historia*. Barcelona: Península. CARBONELL, C. O. (1986): *La historiografía*. México: Fondo de Cultura Económica. CARR, E. H. (1978): *¿Qué es la Historia?* Barcelona: Seix Barral.
- CASANOVA, J. (2003): *La historia social y los historiadores. ¿Cenicienta o princesa?* Barcelona: Crítica.
- CIPOLLA, C. M. (1991): *Entre la Historia y la economía. Introducción a la Historia económica*. Barcelona: Crítica.
- DANIEL, U. (2005): *Compendio de historia cultural. Teorías, práctica, palabras clave*, Madrid: Alianza.
- DYSON, S. L. (2006): *El busca del pasado clásico. Una historia de la arqueología del mundo grecorromano en los siglos XIX y XX*. Barcelona: Ariel
- FEBVRE, L. (1986): *Combates por la Historia*. Barcelona: Ariel.
- GADDIS, J. L. (2004): *El paisaje de la Historia: cómo los historiadores representan el pasado*. Barcelona:

- Anagrama. HERNÁNDEZ SANDOICA, E. y LANGA, A. (2005) (eds.): *Sobre la Historia actual. Entre política y cultura*. Madrid: Abada. HOBBSAWM, E. J. (1998): *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica.
- HOLLIS, M.: (1998): *Filosofía de las ciencias sociales: una introducción*. Barcelona: Ariel. JULIA, S. (1989): *Historia social/sociología histórica*. Madrid: Siglo XXI.
- KAYE, H. (1989): *Los historiadores marxistas británicos*. Zaragoza: Universidad. KOCKA, J. (1989): *Historia social. Concepto, desarrollo, problemas*. Barcelona: Alfa. KOCKA, J. (2002), *Historia social y conciencia histórica*, Madrid: Marcial Pons - AHC. KULA, W. (1973): *Problemas y métodos de la historia económica*. Barcelona: Península.
- LÜDKE, A. (1995): "De los héroes de la resistencia a los coautores: "Alltagsgeschichte" en Alemania", *Ayer* 19, pp. 49-69. MORADIELLOS, E. (1999): *El oficio de historiador*. Madrid: Siglo XXI.
- MORADIELLOS, E. (2001): *Las caras de Clío. Una introducción a la Historia*. Madrid: Siglo XXI.
- MUDROVICIC, M. I. (2005): *Historia, narración y memoria. Los debates actuales en filosofía de la historia*. Madrid: Akal. MUSLOW, A. (1997): *Deconstructing History*. London: Routledge.
- NORA, P. y LE GOFF, J. (eds.) (1985): *Hacer la historia. 1. Nuevos problemas. 2. Nuevas aproximaciones. 3. Nuevas perspectivas*, 3 vols. Barcelona: Laia.
- PERRY, M. (2002): *Marxism and History*. London: Palgrave.
- PEIRÓ, I. y PASAMAR, G. (2002): *Diccionario Akal de historiadores españoles contemporáneos (1840-1980)*. Madrid: Akal. POMIAN, K. (2007): *Sobre la historia*. Madrid: Cátedra.
- SALES, V. (coord.) (2007): *Los historiadores*. Granada: EUG – PUV.
- SÁNCHEZ DE MADARIAGA, E. (2007): *Conceptos fundamentales de Historia*. Madrid: Alianza
- SÁNCHEZ MARCOS, F. (1993): *Invitación a la historia. La historiografía de Heródoto a Voltaire a través de sus textos*. Barcelona: Labor.
- SERNA, J. E. y PONS, A. (2000): *Como se escribe la microhistoria. Ensayo sobre Carlo Ginzburg*. Madrid: Cátedra.
- SERNA, J. E. y PONS, A. (2005): *La Historia Cultural. Autores, obras, lugares*. Madrid: Akal. THOMPSON, P. (1988): *La voz del pasado. Historia oral*. Valencia: Alfons el Magnànim. THOMPSON, W. (1995): *Historiography and the British marxist historians*. London: Pluto Press. WEBER, M. (2004): *Sobre la teoría de las ciencias sociales*. Barcelona.
- WHITE, H. (1992): *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México: F.C.E.