



GUIA DOCENT  
**JOVENTUT, MIGRACIONS I GÈNERE**

Coordinació: CALERO FERNANDEZ, MA.ANGELES

Any acadèmic 2023-24

## Informació general de l'assignatura

Denominació	JOVENTUT, MIGRACIONS I GÈNERE			
Codi	14651			
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster		Curs	Caràcter
	Màster Universitari en Estudis de Gènere i Gestió de Polítiques d'Igualtat		1	OPTATIVA
Modalitat	Virtual			
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	3			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA	TEORIA	
	Nombre de crèdits	1.5	1.5	
	Nombre de grups	1	1	
Coordinació	CALERO FERNANDEZ, MA.ANGELES			
Departament/s	FILOLOGIA I COMUNICACIÓ			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	Curs no presencial			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Castellà			
Distribució de crèdits	33%: Introducció als conceptes teòrics 33%: Introducció a les lectures 33%: Introducció als vídeos			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
CALERO FERNANDEZ, MA.ANGELES	mariaangeles.calero@udl.cat	0	
FEIXA PAMPOLS, CARLES	carles.feixa@upf.edu	,25	
STRECKER , TANJA CONNI	tanja.strecker@udl.cat	2,75	acordar per missatge o correu electrònic

## Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura s'imparteix en les primeres 7 a 8 setmanes del segon semestre (per norma del màster respecte assignatures de 3 ECTS).

## Objectius acadèmics de l'assignatura

### Objectius acadèmics de l'assignatura

- Reflexionar críticament sobre els conceptes de gènere i generació en diferents cultures
- Aportar eines metodològiques per a l'estudi de la construcció social de gènere i d'edat en la nostra societat
- Presentar estudis de cas sobre les relacions de gènere en les joventuts

## Competències

CG4 Saber analitzar de manera crítica l'entorn cultural, social i polític a partir d'un corpus o del saber disciplinari. (Competència cognitiva)

CE1 Adquirir els conceptes bàsics i les principals qüestions relatives als estudis de gènere i feministes.  
CE9 Ser capaç d'identificar els estereotips de gènere en les diferents manifestacions culturals i d'organització i relació social.  
CE13 Ser capaç d'interrelacionar el medi físic i ambiental amb les qüestions de gènere, adquirint una mirada crítica i analítica de les intervencions i projectes sobre l'espai urbà.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

### Continguts fonamentals de l'assignatura

Introducció: gènere i generació en una perspectiva antropològica.

- Sexe i edat com universals culturals
- Estudi del cas: los rituales de paso ( *Blog*)

Antropologia de les generacions

- El concepte de generació en la teoria social contemporània
- Estudio de caso: de la Generación@ a la #Generación

Antropologia del gènere

- El concepte de gènere en la teoria social contemporània
- Estudi del cas: el gènere a les transicions educatives.

## Eixos metodològics de l'assignatura

### Eixos metodològics de l'assignatura

- Classe magistral en forma de videoconferència gravada. Textos introductoris als diferents temes.
- Fòrums de debat
- Presentacions orals en forma de vídeos gravats per l'alumnat

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

L'assignatura s'impartirà durant les primeres 7-8 setmanes del segon semestre. El professorat anirà pujant els vídeos i marcarà les dates límits per les activitats de l'alumnat que entren a l'avaluació.

## Sistema d'avaluació

- Participació al fòrum (35 punts)
- Presentació oral gravada (20 punts)
- Treball escrit: Comentari de lectures: assaig sobre les lectures bàsiques (45 punts)

La presentació oral tindrà una durada d'uns 5 minuts. El treball escrit comptarà amb 3-5 pàgines (calibri 12 o similar).

L'alumnat participarà a l'avaluació amb la participació al fòrum i les presentacions orals.

Si no s'arriba a un número mínim de 8 persones matriculades, es poden fer necessàries adaptacions, sobre tot respecte els fòrums i la participació de l'alumnat en l'avaluació.

## Bibliografia i recursos d'informació

### Manuale

- Connell, R. (2009). Short Introductions. Gender. In World Perspective. Second Edition. Polity Press: Malden, Cambridge. [https://cataleg.udl.cat/search~S11\\*cat?/XConnell&SORT=D/XConnell&SORT=D&SUBKEY=Connell/1%2C19%2C19%2CB/frameset&FF=XConnell&SORT=D&1%2C1%2C](https://cataleg.udl.cat/search~S11*cat?/XConnell&SORT=D/XConnell&SORT=D&SUBKEY=Connell/1%2C19%2C19%2CB/frameset&FF=XConnell&SORT=D&1%2C1%2C)
- Martin, M.K. & Voorhies, B. (1981). *La mujer: un enfoque antropológico*. Barcelona: Anagrama. [https://cataleg.udl.cat/search\\*cat/X?SEARCH=a%20mujer:%20un%20enfocoque%20antropol%C3%B3gic](https://cataleg.udl.cat/search*cat/X?SEARCH=a%20mujer:%20un%20enfocoque%20antropol%C3%B3gic)

### Lectures bàsiques

- Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate Feminista*, 52, 1–17. <http://doi.org/10.1016/j.df.2016.09.005>
- Stolcke, V. (2000). ¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad y la naturaleza para la sociedad?. *Política y Cultura*, 14, 25-60.
- Leccardi, C., & Feixa, C. (2011). El concepto de generación en las teorías sobre la juventud. *Última Década*, 18(34), 11-32.

### Estudis de casos (per temes)

- Márquez, C., Isaacs, A., & Feixa, C. (2015). 'Nosotros, los de Casa Fuster'. Una experiencia etnopedagógica desde el método de las historias de vida. *Periferia*, 20(1), 1-28.
- Feixa, C., & Strecker, T. (2015). Juvenile Chronotopes: Space, Time, and Youth. In J. Wyn & H. Cahill (Eds), *Handbook of Children and Youth Studies* (pp. 735-748). Singapore: Springer.
- Platero Méndez, R. (2010). Sobrevivir al Instituto y a la Facultad: voces y vivencias sobre la heteronormatividad, la homofobia y la masculinidad de las chicas. *Revista de Estudios de Juventud*, 89, 39–58.

### Lecturas complementarias (por temas)

- Feixa, C. (2011). Past and present of adolescence in society. The 'teen brain' debate in perspective. *Neuroscience and Biobehavioral Reviews*, 35(8), 1634-1643.
- Feixa, C. (2006). Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 4(2), 21-45.
- Feixa, C. (2014). *De la generación@ a la #Generación. La juventud en la era digital*. Barcelona: Ned.

### Filmografia

- Trapé, E. (2010). *Blog. Espanya. 90'*.
- Gansel, D. (2008). *La Ola* [Die Welle]. Alemania: Rat Pack Filmproduktion. .
- [Abdellatif Kechiche](#) (2013). *La vida de Adèle*. Francia.

- Eléonore Pourriat (2010). *Majorité Opprimée*. Francia. <https://www.youtube.com/watch?v=90TqbchFQYY>
- Eléonore Pourriat (2018). No soy un hombre fácil. Francia.

## **Videoentrevistes**

1. (2011). La 2. Tres14: Adolescencia, 02/01/2011. 28:14. [web](#)
2. (2012). Ara-UOC. [MestresClass\\_1](#): Què és la generació @? 23/10/2012. 17:22. [web](#)
3. (2015). La generación Hashtag llega a la juventud en plena crisis financiera. CLACSOtv, 22-05-15. 19:31. [web](#)