



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

# COMPLEMENTS PER A LA FORMACIÓ DE LES CIÈNCIES SOCIALS

Coordinació: BONASTRA TOLOS, JOAQUIM

Any acadèmic 2022-23

**Informació general de l'assignatura**

<b>Denominació</b>	COMPLEMENTS PER A LA FORMACIÓ DE LES CIÈNCIES SOCIALS			
<b>Codi</b>	14306			
<b>Semestre d'impartició</b>	ANUAL AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Màster Universitari en Formació del Professorat de Secundària i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes	1	OPTATIVA	Semipresencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	8			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Nombre de crèdits</b>	2	6	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	BONASTRA TOLOS, JOAQUIM			
<b>Departament/s</b>	GEOGRAFIA I SOCIOLOGIA			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Català i/o Castellà			
<b>Distribució de crèdits</b>	80h lectives (60% sessions presencials a l'aula i sessions síncrones online + 40% treball online asíncron)			
	120h de treball autònom			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
ALONSO MARTINEZ, NATALIA	natalia.alonso@udl.cat	2	Concertar cita per correu electrònic.
BALLESTE ESCORIHUELA, MARC	marc.balleste@udl.cat	2	Concertar cita per correu electrònic.
BONASTRA TOLOS, JOAQUIM	quim.bonastra@udl.cat	4	Concertar cita per correu electrònic.
REIXACH SALA, ALBERT	albert.reixach@udl.cat	2	Concertar cita per correu electrònic.
SOLE MARTI, ESTHER	esther.sole@udl.cat	2	Concertar cita per correu electrònic.

## Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura consta de tres mòduls de 4 crèdits cadascun:

- Geografia
- Història
- Història de l'Art

Cada estudiant només ha de cursar 8 crèdits, per tant només haurà de cursar els mòduls que no coincideixin amb el grau que ha estudiat (p.ex. l'estudiant que ha cursat un grau de Geografia només ha de seguir els mòduls d'Història i de Història de l'Art). En cas que us vingui d'altres estudis, demaneu una tutoria amb el coordinador de l'assignatura i prenem una decisió junts.

És el primer any en què s'imparteix l'assignatura, per això hi pot haver reajustaments abans de l'inici del curs.

Totes les assignatures de l'especialitat de Geografia i Història inclouen una sortida educativa integral de dos dies al Camp d'Aprenentatge de la Noguera (San Lorenzo de Montgai) que es durà a terme el 19 i 20 d'octubre del 2022. Per a més informació del espai:

<https://serveiseducatiu.xtec.cat/cda-noguera/>

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

### **MÒDUL DE GEOGRAFIA**

(L'ordre de les sessions podria canviar lleugerament per qüestions tècniques alienes a l'organització de l'assignatura. De la mateixa manera, alguna sessió podria ser substituïda per una altra).

## **SESSIONS PRESENCIALS**

### **SESSIÓ 1**

Aprendre mitjançant una mirada geogràfica

### **SESSIÓ 2**

Exploració Geogràfica Urbana

### **SESSIÓ 3**

Practice table

### **SESSIÓ 4**

Temptativa d'esgotament d'un lloc

### **SESSIÓ 5**

Taller d'urban soundscapes

### **SESSIÓ 6**

Taller de "Mapeig Col·lectiu"

### **SESSIÓ 7**

Exploració Geogràfica Urbana

## **SESSIONS ONLINE**

Es discutiran assumptes teòrics a partir de les lectures i activitats realitzades a les sessions presencials.

## **MÒDUL D'HISTÒRIA**

(L'ordre de les sessions podria canviar lleugerament per qüestions tècniques alienes a l'organització de l'assignatura. De la mateixa manera, alguna sessió podria ser substituïda per una altra).

### **SESSIÓ 1**

La història a l'ensenyament a Secundària i Batxillerat

### **SESSIONS 2-4**

Fonts i Mètodes en història

### **SESSIONS 5-6**

Dels orígens de la humanitat a la formació i l'expansió d'Europa

### **SESSIONS 7-8**

L'evolució de les formacions polítiques i dels sistemes econòmics

### **SESSIÓ 9-10**

Desigualtats, conflictes i violència

### **SESSIÓ 11**

Patrimoni historicoarqueològic i societat

## **MÒDUL D'HISTÒRIA DE L'ART**

(L'ordre de les sessions podria canviar lleugerament per qüestions tècniques alienes a l'organització de l'assignatura. De la mateixa manera, alguna sessió podria ser substituïda per una altra).

### **SESSIÓ 1**

Conceptes bàsics, lèxic i tècniques artístiques

### **SESSIÓ 2**

Iconografia i anàlisi d'obres d'art

## SESSIONS 3-6

Aproximacions als períodes artístics: art d'època antiga, art medieval, art d'època moderna, art d'època contemporània

## SESSIONS 7-8

Comentari in situ d'obres i/o monuments

## SESSIÓ 9

Patrimoni cultural immaterial

## SESSIÓ 10

Patrimoni i TIC

## Sistema d'avaluació

### AVALUACIÓ

TREBALL EN EQUIP	50%
TREBALL INDIVIDUAL MÒDUL DE GEOGRAFIA	25%
TREBALL INDIVIDUAL MÒDUL D'HISTÒRIA	25%
TREBALL INDIVIDUAL MÒDUL D'HISTÒRIA DE L'ART	25%

Com que l'assignatura consta de tres mòduls de 4 crèdits cadascun (Geografia, Història, història de l'Art) i cada estudiant només ha de cursar 8 crèdits, només s'haurà d'avaluar dels dos mòduls que cursarà (els que no coincideixin amb el grau que ha estudiat).

D'aquesta manera, el treball en equip es farà de manera transversal entre el dos mòduls que triï cada estudiant i cadascun dels treballs individuals estarà relacionat amb cadascun dels mòduls que l'estudiant haurà triat dins l'assignatura.

### AVALUACIÓ ALTERNATIVA

TREBALL INDIVIDUAL 1	25%
TREBALL INDIVIDUAL 2	25%
TREBALL INDIVIDUAL 3	25%
TREBALL INDIVIDUAL 4	25%