



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**QUOTIDIANITAT I MOBILITAT  
SOCIAL**

Coordinació: BOLOS MASCLANS, JORDI DE

Any acadèmic 2022-23

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	QUOTIDIANITAT I MOBILITAT SOCIAL			
<b>Codi</b>	12366			
<b>Semestre d'impartició</b>	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Màster Universitari en Identitat Europea Medieval	1	OPTATIVA	Virtual
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Nombre de crèdits</b>	4.2	1.8	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	BOLOS MASCLANS, JORDI DE			
<b>Departament/s</b>	HISTÒRIA			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	castellà / català-castellà			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
BOLOS MASCLANS, JORDI DE	jordi.bolos@udl.cat	2	Durant les setmanes que duri l'assignatura, les tutories es faran a trav?s de l'eina "missatges". Qualsevol pregunta o dubte es resoldr? al m?s aviat possible. Si cal, es concretar? alguna tutoria personalitzada.
BRUFAL SUCARRAT, JESUS	jesus.brufal@uab.cat	4	Dies: 25, 29 de maig i 1, 5 i 9 de juny. Eina: Videoconfer?ncia.

## Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura Quotidianitat i Mobilitat social es presenta com un mitjà per oferir una panoràmica general de la societat europea medieval, atenent a les seves particularitats geopolítiques i culturals. Així, es pretén possibilitar i facilitar el seu estudi amb el propòsit d'aprofundir qüestions transversals que afectaven als homes i dones de l'època medieval, tals com la natura, l'àmbit domèstic, l'urbanisme, la mort, les relacions socials, entre d'altres.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

1. Conèixer els aspectes més rellevants de la vida quotidiana a l'edat mitjana, en els àmbits domèstic i de l'entorn familiar.
2. Adquirir una visió transversal dels elements materials i immaterials que s'interrelacionaven amb els homes i les dones de l'edat mitjana.
3. Adquirir els conceptes i les tècniques per a la realització del treball empíric que permeti desenvolupar investigacions al respecte.

## Competències

### COMPETÈNCIES BÀSIQUES

CB6.- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

CB7. Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts, dins de contextos més amplis (o multidisciplinars), relacionats amb l'àrea d'estudi.

CB8.- Que els estudiants siguin capaços d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

CB9. Que els estudiants sàpiguen comunicar les seves conclusions (i els

coneixements i raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

CB10. Que els estudiants posseïxin les habilitats d'aprenentatge que els permetin continuar estudiant d'una manera que haurà de ser en gran mesura autodirigit o autònom.

CG1. Incorporar el rigor en els plantejaments de treball, mètodes i elaboració de conclusions des del punt de vista científic i ètic

## Competències transversals

- Aprendre a gestionar i procesar la informació i el coneixement en el seu àmbit disciplinar, incloent saber utilitzar com usuari les eines bàsiques en TIC.
- Considerar l'ètica i la integritat intel·lectual com valors essencials de la pràctica professional.
- Projectar els coneixements, habilitats i destreses adquirits per promoure una societat basada en els valors de la llibertat, la justícia, la igualtat i el pluralisme.
- Ser capaç de treballar en equip per relacionar-se amb altres persones del mateix o divers àmbit professional.
- Desenvolupar habilitats d'iniciació a la recerca aplicant els coneixements adquirits.

## Competències específiques

- Conèixer el desenvolupament de la Història Social d'Europa des de les seves principals bases.
- Conèixer i analitzar la situació i els processos relatius a la vida quotidiana i la mobilitat com fonaments de la identitat europea.
- Conèixer la evolució pròpia de la societat europea i la configuració d'uns eixos comuns de civilització.
- Aplicar tècniques i mètodes per la obtenció de dades i el seu posterior processament: anàlisi de les fonts i resultats.
- Adquirir la capacitat de conèixer i relacionar els diversos processos històrics en la societat europea en un context concret i general.
- Percebre i comprendre la diversitat de les societats europees.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

### ASPECTES DE LA VIDA QUOTIDIANA

PRIMERA PART (Jesús Brufal)

1. L'individu i la natura.
2. El ritme de la vida.
3. La comunicació amb l'exterior.
4. L'alimentació.
5. Un nou espai. La ciutat.

## 6 La mort.

SEGONA PART (Jordi Bolòs)

### Habitatges i vida quotidiana.

1 Els habitatges segons l'arqueologia. Les cases rurals. Les cases urbanes.

2 Els habitatges segons les fonts escrites. Les cases rurals. Les cases urbanes.

## Eixos metodològics de l'assignatura

### Estratègia del professor:

- Exposició i explicació mitjançant arxius multimèdia i pdf.
- Exposició de l'estudiant: individual (mitjançant videoconferència o gravació audiovisual).

### Activitats de treball per iniciativa de l'alumne:

- Dirigides: Treball supervisat, lectures orientades, tutories individuals, comentaris de text, debat.
- Autònomes: Lectures, estudi personal, organització d'apunts, cerca d'informació, realització de treballs, tutories lliures.

## Sistema d'avaluació

Taula resum de l'avaluació:

Activitat	Hores de treball dirigit	Hores de treball no dirigit	Valor en l'avaluació
Treball individual amb seguiment	5	60	60%
Lectures orientades	1	40	20%
Tutories virtuals	8	1	5%
Debat sobre un tema proposat	6	30	15%

Hi haurà una avaluació diferenciada de la primera part i de la segona part.

## Bibliografia i recursos d'informació

### Bibliografia de la segona part (algunes obres)

Bolòs, Jordi (ed.), *Un mas pirinenc medieval: Vilosiu B (Cercs, Berguedà)*, Universitat de Lleida, Lleida, 1996.

Bolòs, Jordi –Sànchez-Boira, Imma, *Inventaris i encants conservats a l'Arxiu Capítular de Lleida (segles XIV-XVI)*, Fundació Noguera, Barcelona, 2014.

Bolòs, Jordi, *Dins les muralles de la ciutat. Carrers i oficis a la Lleida dels segles XIV i XV*, Pagès - Ajuntament de Lleida, Lleida, 2008.

Díez, M. Elena –Navarro, Julio (eds.), *La casa medieval en la Península Ibérica*, Sílex ediciones, Madrid, 2015.

Garrigou Grandchamp, Pierre, *Demeures médiévales. Coeur de la cité*, Rempart, París, 1996.

Vinyoles, Teresa, « El espacio doméstico y los objetos cotidianos en la Cataluña medieval », a M. E. Díez – J.

Navarro (eds.), *La casa medieval en la Península Ibérica*, Sílex ediciones, Madrid, 2015, p. 613-650.

Batlle, Carme - Vinyoles, Teresa, *Mirada a la Barcelona medieval des de les finestres gòtiques*, Rafael Dalmau editor, Barcelona, 2002.

*Villages et villageois au Moyen Âge*, Publications de la Sorbonne, París, 1992.

Chapelot, Jean – Fossier, Robert, *Le Village et la maison au Moyen âge*, Hachette, París, 1980.

Alcock, Nat – Miles, Dan, *The Medieval Peasant House in Midland England*, Oxbow Books, Oxford, 2013.

Valenti, Marco, *L'insediamento altomedievale nelle Campagne Toscane. Paesaggi, popolamento e villaggi tra VI e X secolo*, All'Insegna del Giglio, 2004.

Leguay, Jean-Pierre, *La rue au Moyen âge*, Ouest France, Rennes, 1984.

Grenville, Jane, *Medieval Housing*, Leicester University Press, Londres, 2000.

Passini, Jean, *Casas y casas principales urbanas. El espacio doméstico de Toledo a fines de la Edad Media*, Universidad de Castilla-la Mancha, Toledo, 2004.

Passini, Jean (coord.), *La ciudad medieval: de la casa al tejido urbano*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001.

Esquieu, Yves –Pesez, Jean-Marie (eds.), *Cent maisons médiévales en France (du XIIe au milieu du XVIe siècle). Un corpus et un esquisse*, CNRS editions, París, 1998.

Kowaleski, Maryanne - Goldberg, P.J.P. (eds.), *Medieval Domesticity. Home, Housing and Household in Medieval England*, Cambridge University Press, Cambridge, 2008 (paperback 2011).

## **Bibliografía primera part de l'assignatura.**

Ariès, P., Duby, G.: *Historia de la vida privada*, Taurus, Madrid, 1992.

Fuente, M. J.: *Cristianas, musulmanas y judías en la España medieval*, Madrid, 2006.

García Avilés, A.: *El tiempo y los astros. Arte, ciencia y religión en la Alta Edad Media*, Universidad de Murcia, Murcia, 2001.

García Ballester, L.: *La búsqueda de la salud. Sanadores y enfermos en la España medieval*, Ediciones Península, Barcelona, 2001.

Heers, J.: *Carnavales y fiestas de locos*, Ediciones Península, Barcelona, 1988.

Herrin, J.: *Miscelánea medieval*, Grijalbo, Barcelona, 2000.

Jacquart, D., Thomasset, C.: *Sexualidad y saber médico en la Edad Media*, Editorial Labor, Barcelona, 1989.

Ladero Quesada, M.A.: *Espacios del hombre medieval*, Arco/Libros, Madrid, 2002.

Mitterauer, Michael: *Por qué Europa? Fundamentos medievales de un camino singular*. Publicacions Universitat de València, 2008

Moore, Robert I.: *La primera revolución europea, c. 970-1215*, Ed. Crítica, 2003

Moral, C. del: *Árabes, judías y cristianas. Mujeres en la Europa medieval*. Granada, 1993.

Sabaté, F.: *Lo Senyor Rei és mort! actituds i cerimònies dels municipis catalans baixmedievals davant la mort del monarca*, Edicions de la Universitat de Lleida, Lleida, 1994.

Sabaté, F.: *El territori de la Catalunya Medieval. Percepció de l'espai i divisió territorial al llarg de l'Edat Mitjana*.

Fundació Salvador Vives Casajuana, Barcelona, 1997.

Sabaté, F., *Vivir y sentir en la Edad Media*, Anaya, Madrid, 2011.

Suárez Fernández, L: *Judíos españoles en la Edad Media*. Madrid, 1980.

## **Recursos Online primera part de l'assignatura**

Ars Virtual: <http://www.arsvirtual.com>

Digital Image Archive of Medieval Music: <http://www.diamm.ac.uk>

Digital Scriptorium: <http://scriptorium.columbia.edu>

Hill Museum&Manuscript Library: <http://hmml.org>

The Labyrinth: Resources for Medieval Studies: <http://www.georgetown.edu/labyrinth>

ORB, On line reference book for Medieval Studies: <http://the-orb.net>

Reti Medievali: [http://www.storia.unifi.it/\\_RM/default.html](http://www.storia.unifi.it/_RM/default.html).