Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

MONOGRAFIES DE LITERATURA CATALANA II

Coordinació: MASIÀ COSTA, XAVIER

Any acadèmic 2023-24

MONOGRAFIES DE LITERATURA CATALANA II 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	MONOGRAFIES DE LITERATURA CATALANA II
Codi	101484
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA
Caràcter	

Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	2	OPTATIVA	Presencial
Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	4	OPTATIVA	Presencial

Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6
Tipus d'activitat, crèdits i grups	

Tipus d'activitat	PRAULA	TEORIA
Nombre de crèdits	3	3
Nombre de grups	1	1

Coordinació	MASIÀ COSTA, XAVIER
Departament/s	FILOLOGIA I COMUNICACIÓ
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	Hores presencials: 60 Hores no presencials: 90
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.
Idioma/es d'impartició	Català

MONOGRAFIES DE LITERATURA CATALANA II 2023-24

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
MASIÀ COSTA, XAVIER	xavier.macia@udl.cat	6	

Informació complementària de l'assignatura

Estudi de l'articulació del complex sistema literari català en el s. XX, a partir sobretot de l'anàlisi i l'evolució de l'obra de Josep Carner (1884-1970). Estudi de l'obra *Nabí*.

Objectius acadèmics de l'assignatura

Completar el panorama de la literatura catalana del s XX que s'ofereix en altres assignatures del grau.

Saber distingir els diferents moviments i corrents de la literatura catalana del s XX i valorar la contribució de Josep Carner en l'articulació del sistema literari català contemporani.

Adquirir pràctica de lectura i d'anàlisi de textos literarios

Competències

CB1 Posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es recolza en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

CB3 Capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

CB4 Poder transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

CG4 Aplicar la capacitat de raonament i anàlisi crítica, i la de presa de decisions per a la resolució de problemes.

CG6 Implantar la capacitat d'aprenentatge autònom.

CG7 Valorar la capacitat d'organització i planificació de la feina i la investigació.

CG10 Implementar el coneixement i la capacitat d'ús de les TIC en relació amb el corresponent àmbit d'estudi.

CG11 Buscar i gestionar adequadament la informació, a partir de fonts i tipologies documentals diverses.

CG12 Utilitzar adequadament la terminologia i les tècniques pròpies de l'àmbit disciplinari o professional.

CE6 Definir les tradicions literàries i culturals occidentals.

CE8 Diferenciar els principals textos, autors i moviments literaris en llengües catalana i occitana, així com la seva evolució històrica i el seu context literari i sociolingüístic.

CT5 Adquirir nocions essencials del pensament científic.

CT6 Aplicar la perspectiva de gènere a les funcions pròpies de l'àmbit professional.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. Introducció. (1 setmana)

2. Carner i el Modernisme (1 setmana)

3. Carner i el Noucentisme (4 setmanes)

4. Carner (1921-1940). *Nabí* (6 setmanes)

5. El llarg exili (3 setmanes)

Lectures obligatòries

Josep Carner, *Nabí*, edició de Jaume Coll. Pròleg de Gabriel Ferrater. Barcelona: labutxaca, 2012

Selecció de textos

Eixos metodològics de l'assignatura

ACTIVITAT	CODIFICACIÓ/descripció/tipologia TPD	O*	G*	HP*	HNP*
Classe magistral (M)	Vegeu continguts			60	
Seminaris (S)					
Pràctiques (P)	P1: Text 1 P2: Text 2 P3: Text 3 P4: Text 4				35
Treballs (T)	T1: Carner i el Modernisme T2: Carner i el Noucentisme T3: Carner (1921-1940) T4: *Nabí*				53
Tutories (Tut)					2
Avaluació (AV)	Vegeu mecanismes d'avaluació				
TOTAL				60	90

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Vegeu continguts

Sistema d'avaluació

Mecanismes d'avaluació

MECANISMES D'AVALUACIÓ	codificació/descripció-criteris/tipologia TDP	observacions	%
Assistència i participació (As)			10
Taller d'avaluació (TA) (Examen)			20
Informe (in)/Treballs (T)	T1: Carner i el Modernisme T2: Carner i el Noucentisme T3: Carner (1921-1940) T4: *Nabí*		10 20 20 20
TOTAL			100

L'alumnat que combini els estudis amb una feina a temps complet o a temps parcial els horaris de la qual coincideixin amb els de les classes té dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació, envieu un correu electrònic a academic@lletres.udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

Bibliografia i recursos d'informació

Bibliografia

AADD. (1959). *L'obra de Josep Carner: Volum d'homenatge*. Barcelona: Selecta

AADD. (1985). *Josep Carner: llengua, prosa, poesia*. Barcelona: Empúries

Allbert Manent (1982). *Josep Carner i el noucentisme: Vida, obra i llegenda*. Barcelona: Edicions 62

Lluís Cabré; Marcel Ortín. (1984) . «Aproximació a Josep Carner, traductor. Els anys de l'Editorial Catalana (1918-1921)». *Els Marges* , 31, pp 114-125.

Marina Gustà. (1987). «Josep Carner», dins Joaquim Molas, dir., *Història de la literatura catalana. Part moderna* , vol. IX. Barcelona: Ariel, pp. 153-212.

Jaume Subirana (ed.). (1995). *Carneriana. Josep Carner, vint-i-cinc anys després.* Barcelona: Proa

Marcel Ortín. (1996). *La prosa literària de Josep Carner* . Barcelona: Quaderns Crema

La bibliografia complementària i l'específica sobre *Nabí* es donarà a classe