



GUIA DOCENT  
**DISSENY D'INTERIORS 2**

Coordinació: PEREZ LUQUE, GABRIEL

Any acadèmic 2023-24

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	DISSENY D'INTERIORS 2			
<b>Codi</b>	101448			
<b>Semestre d'impartició</b>	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Arquitectura Tècnica i Edificació	4	OPTATIVA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRAULA	TEORIA	
	<b>Nombre de crèdits</b>	3	3	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	PEREZ LUQUE, GABRIEL			
<b>Departament/s</b>	ENGINYERIA INDUSTRIAL I DE L'EDIFICACIÓ			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	1 crèdit equival a 25 hores de treball de l'estudiant 6 crèdits són 150 hores			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Català			
<b>Distribució de crèdits</b>	Crèdits teòrics (2): 20h presencials, 30h treball autònom (estudi) Crèdits pràctics (4): 40h presencials, 60h treball autònom (pràctica)			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
LORENTE MESA, FEDERICO	frederic.lorente@udl.cat	3	
LORENTE MESA, FEDERICO	frederic.lorente@udl.cat	,5	
PEREZ LUQUE, GABRIEL	gabriel.perez@udl.cat	2,5	

## Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura de Disseny d'Interiors 2 complementa a la de Disseny d'Interiors 1, aportant tot aquell coneixement i bones pràctiques per tal que el procés de disseny arquitectònic i el posterior procés d'execució sigui tingui en compte l'impacte sobre el medi ambient, sobre l'ambient interior construït i en definitiva sobre la salut i el ben-estar de les persones. Així, temes clau com la utilització de materials sostenibles, el concepte d'economia circular, la utilització de criteris de biofília en el disseny arquitectònic, o l'ergonomia, esdevenen temàtiques crucials per a crear espais interiors saludables i sostenibles. Per tal de donar continuïtat a l'assignatura de DI1, s'ha planificat un crèdit de l'assignatura com a continuació del projecte que es durà a terme en el si de la primera assignatura, de forma que l'alumne podrà aplicar els coneixements adquirits en aquesta assignatura DI2 en el projecte comú a tota la optativitat.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- Conèixer i saber aplicar els criteris de construcció sostenible, salut i ben-estar en el disseny d'espais arquitectònics interiors.
- Conèixer i saber aplicar els principis de la filosofia *Cradle 2 Cradle*, d'economia circular, en l'elecció dels materials en rehabilitacions d'espais interiors.
- Conèixer i saber aplicar els criteris de disseny arquitectònic biofílic.
- Saber dissenyar elements de mobiliari i elements de decoració per al disseny d'interiors.
- Conèixer i saber aplicar el concepte d'ergonomia als espais i elements arquitectònics en el disseny d'interiors.

## Competències

- a. *Udl*
  - i. *UdL1. Corrección en la expresión oral escrita.*
- b. *EPS*
  - i. *EPS3. Capacidad de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.*
  - ii. *EPS8. Capacidad de planificación y organización del trabajo personal.*
  - iii. *EPS9. Capacidad de trabajo en equipo, tanto unidisciplinar como multidisciplinar.*
  - iv. *EPS13. Capacidad de considerar el contexto socioeconómico, así como los criterios de sostenibilidad en las soluciones de ingeniería.*
- c. *GATE*
  - i.
  - ii. *GEE12. Conocimiento de los materiales y sistemas constructivos tradicionales o prefabricados empleados en la edificación, sus variedades y las características físicas y mecánicas que los definen.*
  - iii. *GEE13. Capacidad para adecuar los materiales de construcción a la tipología y uso del edificio, gestionar y dirigir la recepción y el control de calidad de los materiales, su puesta en obra, el control de ejecución de las unidades de obra y la realización de ensayos y pruebas finales.*
  - iv. *GEE17. Capacidad para dictaminar sobre las causas y manifestaciones de las lesiones en los edificios, proponer soluciones para evitar o subsanar las patologías, y analizar el ciclo de vida útil de los elementos y sistemas constructivos.*
  - v. *GEE18. Aptitud para intervenir en la rehabilitación de edificios y en la restauración y conservación del patrimonio construido.*
  - vi. *GEE29. Aptitud para analizar, diseñar y ejecutar soluciones que faciliten la accesibilidad universal en los edificios y su entorno.*
  - vii. *GEE35. Capacidad para aplicar las herramientas avanzadas necesarias para la resolución de las partes que comporta el proyecto técnico y su gestión.*
  - viii. *GEE36. Aptitud para redactar proyectos técnicos de obras y construcciones, que no requieran proyecto arquitectónico, así como proyectos de demolición y decoración.*
  - ix. *GEE38. Capacidad de análisis de los proyectos de ejecución y su traslación a la ejecución de las obras.*

## Continguts fonamentals de l'assignatura

- Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors
- Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny
- Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura
- Tema 4. Ergonomia. Disseny de mobiliari i elements de decoració

## Eixos metodològics de l'assignatura

Cada setmana l'estudiant assisteix a 4 hores presencials en Grup. Les sessions en Grup s'imparteixen a l'aula.

- Classes Magistral: Basades en ponència i presentacions Powerpoint, a l'aula.
- Casos Pràctics: L'alumne haurà de resoldre exercicis pràctics basats en parts puntuals del temari.
- Visites d'obra: Visita a espai que servirà com a base per a la pràctica per al mesurament, presa de dades, etc.
- Treball individual: Com a desenvolupament i síntesi de l'assignatura, l'alumne ha de redactar un projecte d'interiors, posant a el servei d'aquest, els coneixements i eines adquirides.

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

Data	Setmana	Contingut sessió	Pràctiques	Lliuraments	Professor/a
<b>11 set</b>		<b>Diada</b>			
14 set	1	Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (Ambient interior)	PR1		Frederic Lorente
18 set	2	Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (Il·luminació)			Frederic Lorente
21 set		Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (Instal·lacions interiors)			Frederic Lorente
25 set	3	Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (Milliores envolupant, tancaments practicables)			Frederic Lorente
<b>28 set</b>		<b>Festa UdL</b>			
2 oct	4	Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (CX3 i tria de milliores en disseny d'interiors)			Frederic Lorente
5 oct		Tema 1. Sostenibilitat i benestar en el disseny d'interiors (Taller pràctic PR01)			Frederic Lorente
9 oct	5	Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny (l'escala humana dels espais interiors, psicologia dels espais)	PR2	PR1	Frederic Lorente
<b>12 oct</b>		<b>El Pilar</b>			
16 oct	6	Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny (Materials sostenibles, textures i superfícies)			Frederic Lorente
19 oct		Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny (Materials sostenibles, textures i superfícies)			Frederic Lorente
23 oct	7	Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny (El concepte de sinceritat constructiva, casos pràctics de condicionants constructius i solucions)			Frederic Lorente
26 oct		Tema 2. Ús de materials i cicle de vida en el disseny (Taller pràctic PR02)			Frederic Lorente
30 oct	8	Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura	PR3	PR2	Gabriel Pérez
2 nov		Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura			Gabriel Pérez
9 nov (18-20h)	9	Parcial 1 (9 nov, 18-20h. EPS-1.04)		Presentació projecte comú Disseny d'Interiors	Gabriel Pérez/Frederic Lorente
13 nov	10	Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura			Gabriel Pérez
16 nov		Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura			Gabriel Pérez

20 nov	11	Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura			Gabriel Pérez
23 nov		Tema 3. Disseny biofílic. Experiència directa i indirecta de la natura			Gabriel Pérez
27 nov	12	Tema 4. Ergonomia. Diseño de mobiliario y elementos de decoración	PR4	PR3	Gabriel Pérez
30 nov		Tema 4. Ergonomia. Diseño de mobiliario y elementos de decoración			Gabriel Pérez
4 des	13	Tema 4. Ergonomia. Diseño de mobiliario y elementos de decoración			Gabriel Pérez
7 des		Festiu			
11 des	14	Tema 4. Ergonomia. Diseño de mobiliario y elementos de decoración			Gabriel Pérez
14 des		Tema 4. Ergonomia. Diseño de mobiliario y elementos de decoración		PR4	Gabriel Pérez
18 des	15	Seminari-taller			Gabriel Pérez/ Frederic Lorente
21 des		Seminari-taller			Gabriel Pérez/ Frederic Lorente
17 gener (15-17h)	16,17	Parcial 2 (17 gener, 15-17h EPS-1.04)		Presentació projecte comú Disseny d'Interiors	Gabriel Pérez/Frederic Lorente
Tutories	18	Tutories 23-27 gener			Gabriel Pérez/Frederic Lorente
3 febrer (9-11h)	19	Recuperació (3 febrer 9-11h EPS-1.04)			Gabriel Pérez/Frederic Lorente

## Sistema d'avaluació

### Sistema d'avaluació

El seguiment i l'avaluació es durà a terme d'acord a un sistema d'avaluació continuada, en el que la nota final estarà formada per la suma de diferents percentatges corresponents a les notes dels diferents blocs d'avaluació.

### Recuperació:

Durant la 19a setmana es podrà recuperar/millorar nota de l'assignatura, seguint les pautes del Marc Acadèmic de Graus de l'EPS, per mitjà del lliurament de les activitats definides en els blocs d'activitat

### Avaluació alternativa

Durant la 19a setmana es podrà recuperar/millorar nota de l'assignatura, seguint les pautes del Marc Acadèmic de Graus de l'EPS, per mitjà del lliurament de les activitats definides en els blocs d'activitat

Blocs d'Avaluació	%	Dates
PR1	20	Setmana 5
PR2	20	Setmana 8
PR3	20	Setmana 12
PR4	20	Setmana 14
Projecte comú Disseny Interiors	20	Setmana 9,16,17

## Bibliografia i recursos d'informació

### Bibliografia

- Browning, W.D., Ryan, C.O., Clancy, J.O. (2017). 14 Patterns of Biophilic Design [14 Patrones de diseño biofílico] (Liana Penabad-Camacho, trad.) New York: Terrapin Bright Green, LLC. (Trabajo original publicado en 2014).
- Kellert, S. and Calabrese, E. 2015. The Practice of Biophilic Design. [www.biophilic-design.com](http://www.biophilic-design.com)
- Diseño + Ergonomía. Georg Bialoskorski. Ediciones UNAB serie diseño. 2008. ISBN 978-956-7247-50-9
- Ergonomía 1. Fundamentos. 1999. Edicions UPC. ISBN: 84-8301-315-0
- Ergonomía 4. El trabajo en oficinas. UPC 2013 (segunda edición). ISBN: 978-84-7653-982-8
- F. Javier Neila González, Arquitectura bioclimática: un entorno sostenible
- Bjorn Berge, The Ecology of Building Materials, 2000. ISBN: 978-0-7506-5450-0
- Diversos autors, Un vitruvio ecológico. Principios y práctica del proyecto arquitectónico sostenible, 1999. ISBN: 978-84-252-2155-2
- Albert Cuchí, Arquitectura i sostenibilitat, 2005. ISBN: 84-8301-839-X
- D. Anink, C. Boonstra, J. Mak, Handbook of sustainable building. An Environmental Preference Method for Selection of Materials for Use in Construction and Refurbishment, 1996. ISBN: 1-873936-38-9
- Calkings, Materials for Sustainable Sites, 2009. ISBN: 978-0-470-13455-9
- Ronald Rael, Earth Architecture, 2009. ISBN: 978-1-56898-767-5
- *Diseño de interiores: Un manual.* Autor, Francis D.K. Ching. Editorial, Gustavo Gili, SL
- *Color, espacio y estilo.* Autor. Chris Grimley. Editorial, Gustavo Gili, SL
- *Atlas de Detalles constructivos en rehabilitación.* Autor. Peter Beinhauer. Editorial, Gustavo Gili, SL
- [Guía de análisis del proyecto para la dirección de la ejecución de obra.](#) Autor, Manuel Jesús Carretero Ayuso; Mateo Moyá Borrás. Editorial, Fundación MUSAAT
- *Recomendaciones para la dirección de la ejecución de obra.* Autor, Mateo Moyá Borrás; Francisco José Forteza Oliver. Editorial, Fundación MUSAAT
- *Estándares para la Dirección de la Ejecución de la Obra.* Autoras, Jerónimo Alonso Martín, David Arias Arranz, Enrique Alario Catalá, Mateo Moyá Borrás, Jorge Ledesma Ibáñez, Juan López-Asiain Martínez. Editorial, Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE)
- *Catalogo Soluciones constructivas en rehabilitación.* Autor: Instituto Valenciano de la edificación. Editorial: Generalitat Valenciana
- *Atlas de Detalles constructivos en rehabilitación.* Autor. Peter Beinhauer. Editorial, Gustavo Gili, SL

## Normativa (Destacable)

- CTE (Código Técnico de la edificación)
- Codi d'Accessibilitat de Catalunya – Decret 135/1995
- Taules TAAC. Interpretació i aplicació de la normativa d'accessibilitat
- [https://dretssocials.gencat.cat/ca/ambits\\_tematicos/accessibilitat/taules-taac/](https://dretssocials.gencat.cat/ca/ambits_tematicos/accessibilitat/taules-taac/)
- Decret 141/2012 - sobre condicions mínimes d'habitabilitat dels habitatges i la cèdula d'habitabilitat
- Llei 18/2020 del 28 de desembre de facilitació de l'activitat econòmica