



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**HISTÒRIA DE LA  
CONSTRUCCIÓ**

Coordinació: FERNANDEZ SERRANO, ALVARO

Any acadèmic 2022-23

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	HISTÒRIA DE LA CONSTRUCCIÓ			
<b>Codi</b>	101414			
<b>Semestre d'impartició</b>	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Grau en Arquitectura Tècnica i Edificació	1	OBLIGATÒRIA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRAULA		TEORIA
	<b>Nombre de crèdits</b>	3		3
	<b>Nombre de grups</b>	1		1
<b>Coordinació</b>	FERNANDEZ SERRANO, ALVARO			
<b>Departament/s</b>	ENGINYERIA AGROFORESTAL			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	60 h classe presencial 90 h treball autònom			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Espanyol			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
FERNANDEZ SERRANO, ALVARO	alvaro.fernandezserrano@udl.cat	6	Cita previa al correu indicat Campus ETSEA Edifici 4. Despatx 2.06.2

## Informació complementària de l'assignatura

És important consultar regularment el campus virtual i el correu UdL

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- Reconèixer les principals característiques de la construcció als diferents períodes històrics i àrees geogràfiques.
- Relacionar el context cronològic, social i geogràfic amb les construccions.
- Conèixer i entendre les diferents tipologies constructives que s'han utilitzat al llarg de la història.
- Conèixer i entendre els diferents materials de construcció que s'han utilitzat al llarg de la història.
- Identificar estils, tipologies i materials en edificis concrets.
- Conèixer la història de la construcció al nostre entorn més proper.

## Competències

### Competències estratègiques de la Universitat de Lleida

- **UdL3.** Domini de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació.

### Competències transversals de la titulació

- **EPS2.** Capacitat de recollir i interpretar dades rellevants, dins de l'àrea d'estudi, per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- **EPS7.** Capacitat de treballar en situacions de falta d'informació i/o sota pressió.
- **EPS8.** Capacitat de planificació i organització del treball personal.
- **EPS13.** Capacitat de considerar el context socioeconòmic així com els criteris de sostenibilitat en les solucions d'enginyeria.

### Competències específiques de la titulació

- **GEE12.** Coneixement dels materials i sistemes constructius tradicionals o prefabricats emprats en l'edificació, les seves varietats i les característiques físiques i mecàniques que els defineixen.
- **GEE13.** Capacitat per adequar els materials de construcció a la tipologia i ús de l'edifici, gestionar i dirigir la recepció i el control de qualitat dels materials, la seva posada en obra, el control d'execució de les unitats d'obra i la realització d'assajos i proves finals.
- **GEE14.** Coneixement de l'evolució històrica de les tècniques i elements constructius i els sistemes estructurals que han donat origen a les formes estilístiques.
- **GEE15.** Aptitud per identificar els elements i sistemes constructius, definir la seva funció i compatibilitat, i la seva posada en obra en el procés constructiu. Plantejar i resoldre detalls constructius.
- **GEE16.** Coneixement dels procediments específics de control de l'execució material de l'obra d'edificació.
- **GEE17.** Capacitat per dictaminar sobre les causes i manifestacions de les lesions als edificis, proposar solucions per evitar o esmenar les patologies, i analitzar el cicle de vida útil dels elements i sistemes constructius.
- **GEE18.** Aptitud per intervenir en la rehabilitació d'edificis i en la restauració i conservació del patrimoni construït.

- **GEE19.** Capacitat per elaborar manuals i plans de manteniment i gestionar la seva implantació a l'edifici.
- **GEE20.** Coneixement de l'avaluació de l'impacte mediambiental dels processos d'edificació i demolició, de la sostenibilitat en l'edificació, i dels procediments i tècniques per avaluar l'eficiència energètica dels edificis.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

### Contingut

1. La construcció a la Prehistòria
2. La construcció a les primeres civilitzacions del Pròxim Orient
3. La construcció a l'Antic Egipte
4. La construcció a Grècia durant l'Antiguitat
5. La construcció a Roma
6. La construcció a Lleida durant l'Antiguitat
7. La construcció paleocristiana
8. La construcció bizantina
9. La construcció dels visigots a la Península Ibèrica
10. La construcció islàmica al Pròxim Orient, el nord d'Àfrica i la Península Ibèrica
11. La construcció al Romànic
12. La construcció al Gòtic
13. Els constructors medievals
14. La construcció al Renaixement
15. La construcció al Barroc
16. La Revolució científica i la construcció
17. La construcció neoclàssica
18. Els inicis de la construcció amb acer
19. El Modernisme
20. Els corrents historicistes a la construcció
21. Arquitectura Moderna

## Eixos metodològics de l'assignatura

- Lliçó magistral. Presentació per part del professor
- Activitats pràctiques.
  - Visites a edificis significatius de la història de Lleida i el seu entorn (si las restricciones sanitarias lo permiten).
  - Lectures. Article, pàgina web, capítol de llibre, notícia de premsa o similar.
  - Vídeos, documentals.
  - Debat. Discussió sobre les lectures i els vídeos.
  - Estudi de casos. Discussió sobre imatges d'un edifici.
  - Reportatges fotogràfics.
  - Altres

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

Setmanes	Metodologia	Temari	Treball presencial (h)	Treball autònom (h)
1-8	Lliçó magistral, lectures, debat, estudi de casos, activitats pràctiques, visites	Temes 1 al 10	34	42

Setmanes	Metodologia	Temari	Treball presencial (h)	Treball autònom (h)
9	Examen	Temes 1 al 10	2	
10-15	Lliçò magistral, lectures, debat, estudi de casos, activitats pràctiques, visites	Temes 11 al 22	20	28
16	Examen	Temes 11 al 22	2	
19	Recuperació		2	

Visites (les dates són aproximades)

- setmana 12: Església de Sant Llorenç
- setmana 14: La Seu Vella

## Sistema d'avaluació

### QUALIFICACIÓ

- (A) Examen 1: 36 %
- (B) Examen 2: 36 %
- (C) Pràctica 1: 14 %
- (D) Pràctica 2: 14 %
- L'aprovat s'obté quan es compleixen tots i cadascú dels següents tres requisits:
  1.  $0,36 \cdot A + 0,36 \cdot B + 0,14 \cdot C + 0,14 \cdot D \geq 5,0$
  2.  $A \geq 4,0$
  3.  $B \geq 4,0$
- S'haurà de fer la recuperació d'aquells exàmens amb una nota inferior a 4,0
- Si s'assoleixen els requisits 2 i 3 sense assolir l'1, es podrà triar quin examen o exàmens es realitzen a la recuperació
- Les pràctiques no tenen recuperació

### OBSERVACIONS

Per a realitzar els exàmens els estudiants poden utilitzar un resum manuscrit de pròpia mà amb una extensió màxima d'un full de mida DIN A4. No està permès fer servir cap altre tipus de documentació.

Durant la realització dels exàmens no està permès fer servir ordinadors, telèfons mòbils, rellotges o qualsevol altre tipus de dispositiu que permeti la connexió a internet o amb d'altres persones.

Existeixen dues possibilitats per a realitzar les pràctiques:

- Es pot realitzar un examen setmanal de cadascú dels documents que s'hi inclouen a cada pràctica
- Es pot realitzar un examen únic de tots els documents que s'hi inclouen a cada pràctica. L'examen de pràctiques es realitzarà juntament a l'examen teòric
- Totes dues opcions són excloents. Quan un estudiant es presenta a un dels exàmens setmanals renuncia a presentar-se a l'examen únic.

## Bibliografia i recursos d'informació

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

Castro Villalba, A. 1999. *Historia de la construcción arquitectónica*. 2ª ed. Barcelona: Edicions UPC.

Ching F, Jarzombek M, Prakash V. 2011. *Una historia universal de la arquitectura: Un análisis cronológico comparado a través de las culturas*. 2 vol. Barcelona: Gustavo Gili.

Fullana, M. 1995. *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Palma de Mallorca: Moll.

Kostof S. 1988. *Historia de la arquitectura*. 3 vol. Madrid: Alianza.

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. *Arquitectura, construcció i ciutat en la Història d'Occident, 1 El món antic*. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1589> [ref. 5 de febrero de 2015].

Mambriani, C., Rosell, J., & Tacca, A. 1998. *Arquitectura, construcció i ciutat en la història d'Occident, 2. El món medieval*. Tremp: Garsineu. Disponible en web: <http://hdl.handle.net/2117/1678> [ref. 5 de febrero de 2015].

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA**

Arnold, D. 1991. *Building in Egypt: pharaonic stone masonry*. New York: Oxford University Press.

Lawrence, A. W. 1996. *Greek architecture*. London: Yale University Press.

Adam, J.P. 1996. *La Construcción romana: materiales y técnicas*. León: Editorial de los oficios.