



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT
**DEVELOPING ORAL SKILLS IN
ENGLISH**

Coordinació: MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	DEVELOPING ORAL SKILLS IN ENGLISH			
Codi	101278			
Semestre d'impartició	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	2	OPTATIVA	Presencial
	Grau en Estudis Anglesos	1	OPTATIVA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA	TEORIA	
	Nombre de crèdits	4	2	
	Nombre de grups	1	1	
Coordinació	MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER			
Departament/s	LLENGÜES I LITERATURES ESTRANGERES			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	HP: 60 hores Treball autònom: 90 hores.			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Anglès			
Distribució de crèdits	4 ECTS pràctics 2 ECTS teòrics			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
DIERT BOTE, IRATI	irati.diert@udl.cat	1,7	
MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER	xavier.martinrubio@udl.cat	4,3	

Informació complementària de l'assignatura

Les classes tindran lloc els dilluns i els dimarts d'11 a 1 a l'aula indicada als hoaris oficials. Per fer tutories, caldrà fer un correu amb la eina "missatges" de campus virtual i concertar una cita amb el/la professor/a, que respondrà en menys de 48 hores.

Objectius acadèmics de l'assignatura

L'objectiu principal de l'assignatura és el d'introduir a l'alumnat al registre acadèmic en llengua anglesa pel que fa a la seva vessant d'expressió oral. Es preten que mitjançant la pràctica d'escoltar i produir, l'alumnat es familiaritzi amb els gèneres més representatius i que a la vegada això tingui un impacte en diferents aspectes de la producció oral tals com la pronúncia, el ritme, l'entonació i la captació de l'interés del que escolta.

Competències

Aquesta assignatura preten desenvolupar les següents competències:

Competències generals:

- Mostrar capacitat de treball individual.
- Aprendre de manera autònoma.
- Buscar i gestionar informació i emprar fonts d'informació diverses.

Competències específiques:

- Parlar i escriure amb correcció, fluïdesa i eficàcia comunicativa tant en situacions quotidianes com en entorns acadèmics i professionals.

Competències transversals:

- Adquirir un domini significatiu d'una llengua estrangera, especialment de l'anglès.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. La presentació oral a conferències i les seves parts.
2. Multimodalitat a la docència i a les presentacions orals científiques.
3. Socialitzant la recerca en esdeveniments acadèmics i no acadèmics.

4. Pronunciació a les tasques orals.

Eixos metodològics de l'assignatura

L'objectiu de *Developing Oral Skills in English* és desenvolupar la capacitat dels estudiants per aprendre fent i, per tant, la metodologia està centrada en l'estudiant. Això implica que aquest sigui responsable del seu propi aprenentatge i, com a conseqüència, s'espera que l'alumne treballi amb el material abans, durant i després de les classes, siguin aquestes presencials o en línia.

Pla de desenvolupament de l'assignatura

[XMR vol dir Xavier Martin-Rubió i IDB vol dir Irati Diert-Boté]

Presentant l'assignatura [12/09 a càrrec de XMR]

Mòdul 1: Multimodalitat a conferències i classes. [sessions dels dies 18, 19, 25, 26/09 i 2, 3/10 a càrrec de IDB]

TASCA M1 - Presenta la teva recerca en parelles (15% + 10% de les avaluacions a companys) [dies 9 i 10/10 a càrrec de IDB]

Mòdul 2: Disseminació de la ciència en la era digital. [dies 16, 17, 23, 24, 30, 31/10 i 6, 7, 13, 14/11 a càrrec de XMR]

TASCA M2 - Esborrany del podcast (25%)

31 Octubre: data límit per entregar la entrevista, que valdrà un 10% (tasca individual)

13 Novembre: data límit per entregar l'esborrany del podcast, que valdrà un 15% (grups de 3-5 estudiants)

Mòdul 3: Pronunciació, accent i aspectes relacionats. [dies 20, 21, 27, 28/11 i 4, 5, 11, 12/12 a càrrec de XMR]

TASCA M3 - Episode d'un podcast (15% + 10% de les avaluacions a companys)

18 i 19 de desembre: escoltarem els episodis i farem les avaluacions als companys. [a càrrec de XMR]

9 de gener a les 6.30 de la tarda, als ordinadors (3.48-3.49) EXAMEN FINAL (25%)

Sistema d'avaluació

Bloc examen (25%)

25% Examen final: Tres seccions: producció oral, tasca de comprensió lectora i preguntes de resposta múltiple.

Bloc tasca M1 (25%)

15% TASCA M1: En parelles. Cada parell d'estudiants presentarà la seva recerca al grup classe, tenint en compte els consells donats a classe.

10% Avaluació a companys de la tasca M1.

Bloc tasca M2 (25%)

25% TASCA M2: Individual i grups de 3-5 estudiants.

1) Cada estudiant ha de trobar algú per a entrevistar, preferiblement algú que estigui començant una recerca (estudiants de doctorat de qualsevol àmbit científic, professionals de l'àmbit de la docència o la medicina amb interessos investigadors... La entrevista s'ha de dur a terme en anglès i cal que tingui una llargada mínima de 15 minuts.

2) Cal trobar entre 2 i 4 companys de classe per treballar junts, i llavors editar les diferents entrevistes per configurar el tronc central del podcast, que tindrà una llargada d'entre 15 i 18 minuts.

Bloc tasca M3 (25%)

15% TASCA M3: grups de 3-5 estudiants. Caldrà afegir una introducció i una discussió final al podcast de manera que tingui una duració exacta de 30 minuts. S'utilitzarà la música indicada per obrir i tancar cada secció, i el format del producte final serà mp3.

10% Avaluació a companys de la tasca M3.

L'assistència presencial a almenys un 80% de les classes és un requisit indispensable per aprovar per als alumnes de primer.

En cas de frau acadèmic o còpia espontània, s'aplicarà el que estableix la Normativa de l'avaluació i la qualificació de la docència en els graus i màsters de la UdL.

L'estudiant o l'estudianta que es vulgui acollir a l'avaluació alternativa haurà de presentar un contracte de treball o justificar, mitjançant un escrit dirigit a la degana, les raons que li impossibiliten fer l'avaluació continua en un termini de cinc (5) dies des del començament del quadrimestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a **lletres.secretariacentre@udl.cat** o adreceu-vos a la Secretaria Acadèmica de la Facultat de Lletres.

L'avaluació alternativa d'aquesta assignatura implica que els alumnes adherits no hagin de fer les tasca M1 de manera presencial i que podran enregistrar un vídeo que valdrà el 25% de la nota.

Bibliografia i recursos d'informació

Mòdul 1

Bernad-Mechó, E., & Valeiras-Jurado, J. (2023). Engaging the audience in online youtube science dissemination videos: A look at the uptake of multimodal engagement strategies. *ESP Today*, 11(2), 302-327.

Moncada-Comas, B. & Diert-Bote, I. (2023). Moving beyond language in EMI research: a multimodal and multichannel analytical framework to visualise classroom practices. In S. Curle & J. Pun (Eds.). *Qualitative Research Methods in English Medium Instruction for Emerging Researchers: Theory and Case Studies of Contemporary Research* (pp. 76-93). Routledge.

Morell, T. (2015). International conference paper presentations: A multimodal analysis to determine effectiveness. *English for Specific Purposes*, 37, 137-150.

Mòdul 2

Manca, Stefania (2018). ResearchGate and Academia.edu as networked socio-technical systems for scholarly communication: a literature review. *Research in Learning Technology*, 26: 1-16. DOI: 10.25304/rlt.v26.2008

Nunokoosing, Karl (2005). The problems with Interviews. *Qualitative Health Research*, 15 (5): 698-706. DOI: 10.1177/1049732304273903

Valeiras-Jurado, Júlia i Bernad-Mechó, Edgar (2022). Modal density and coherence in science dissemination: Orchestrating multimodal ensembles in online TED talks and youtube science videos. *Journal of English for Academic Purposes*, 58. DOI: 10.1016/j.jeap.2022.101118

Mòdul 3

Gómez-Lacabex, Esther i Roothoof, Hanne (2023). Pronunciation in EMI: Conceptualization, interlocutor anxiety and attitudes towards lecturer speech. *Journal of Multilingual Theories and Practices*, 4 (1): 76-98. DOI: 10.1558/jmtp.23508

Martin-Rubió, Xavier i Diert-Boté, Irati (2024). '(Dis)fluency and pronunciation accuracy in EMI lectures'. In Dimova, Slobodanka, Kling, Joyce and Margić, Branka D. (Editors). *EMI Classroom Communication: A Corpus-based*

Approach. *Routledge*.