



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**DEVELOPING ORAL SKILLS IN  
ENGLISH**

Coordinació: MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER

Any acadèmic 2022-23

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	DEVELOPING ORAL SKILLS IN ENGLISH			
<b>Codi</b>	101278			
<b>Semestre d'impartició</b>	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	2	OPTATIVA	Presencial
	Grau en Estudis Anglesos	1	OPTATIVA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Nombre de crèdits</b>	4	2	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER			
<b>Departament/s</b>	ANGLÈS I LINGÜÍSTICA			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	HP: 60 hores Treball autònom: 90 hores.			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Anglès			
<b>Distribució de crèdits</b>	4 ECTS pràctics 2 ECTS teòrics			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
MARTIN RUBIO, FRANCISCO JAVIER	xavier.martinrubio@udl.cat	6	

## Informació complementària de l'assignatura

Les classes tindran lloc els dilluns i els dimarts d'11 a 1 a l'aula 2.13. Per fer tutories, caldrà fer un correu amb la eina "missatges" de campus virtual i concertar una cita amb el professor.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

L'objectiu principal de l'assignatura és el d'introduir a l'alumnat al registre acadèmic en llengua anglesa pel que fa a la seva vessant d'expressió oral. Es preten que mitjançant la pràctica d'escoltar i produir, l'alumnat es familiaritzi amb els gèneres més representatius i que a la vegada això tingui un impacte en diferents aspectes de la producció oral tals com la pronúncia, el ritme, l'entonació i la captació de l'interés del que escolta.

## Competències

Aquesta assignatura preten desenvolupar les següents competències:

### Competències generals:

- Mostrar capacitat de treball individual.
- Aprendre de manera autònoma.
- Buscar i gestionar informació i emprar fonts d'informació diverses.

### Competències específiques:

- Parlar i escriure amb correcció, fluïdesa i eficàcia comunicativa tant en situacions quotidianes com en entorns acadèmics i professionals.

### Competències transversals:

- Adquirir un domini significatiu d'una llengua estrangera, especialment de l'anglès.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

1. La presentació oral en una conferència o esdeveniment i les seves parts, incloent la part de preguntes finals.
2. El vídeo promocional.
3. La socialització de la investigació als i més enllà dels esdeveniments acadèmics.

## Eixos metodològics de l'assignatura

L'objectiu de *Developing Oral Skills in English* és desenvolupar la capacitat dels estudiants per aprendre fent i, per tant, la metodologia està centrada en l'estudiant. Això implica que aquest sigui responsable del seu propi

aprenentatge i, com a conseqüència, s'espera que l'alumne treballi amb el material abans, durant i després de les classes, siguin aquestes presencials o en línia.

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

**12 i 13/09:** L'habilitat oral al món acadèmic; conferències i simposis, participar i organitzar esdeveniments acadèmics.

**19 i 20/09:** La entrevista com a gènere: des de la entrevista del *late night show* a la entrevista de recerca; tipus d'entrevista.

**26 i 27/09:** Temes de recerca en general, i temes d'interès dins dels estudis anglesos; la divisió llengua/lingüística-cultura/literatura i com superar-la.

**3 i 4/10:** Temes pràctics en la comunicació mediatitzada: espontaneïtat, canalitzar els nervis.

**(5/10) DATA DE LLIURAMENT DE LA PRIMERA TASCA AVALUABLE (10%)**

**10 i 11/10:** La interacció i els registres: el cas dels podcasts.

**17 i 18/10:** Aspectes de pronúncia a nivell segmental i supra-segmental.

**24 i 25/10:** La multimodalitat (exemples de recerca en la forma de donar classes).

**31/10:** Examen de mig-semester (25%).

**(6/11) DATA DE LLIURAMENT DE LA SEGONA TASCA AVALUABLE (15%)**

**7 i 8/11:** Sessions en que s'escoltaran els podcasts dels grups i es donarà feedback.

**14 i 15/11:** Els *social media* en el món acadèmic; el cas de research-gate.

**(20/11) DATA DE LLIURAMENT DE LA TERCERA TASCA AVALUABLE (15%)**

**21 i 22/11:** Recerca i geopolítica: mesures d'impacte, les grans editorials...

**28 i 29/11:** Ensenyament de contingut en anglès a la universitat.

**5/12:** sessió pràctica i **DATA DE LLIURAMENT DE LA QUARTA TASCA AVALUABLE (10%)**

**12 i 13/12:** Sessions en que s'escoltaran els podcasts dels grups i es donarà feedback.

**19 i 20/12:** Discussions sobre els articles clau de cara a l'examen final.

**10/1/2023:** EXAMEN FINAL (25%)

## Sistema d'avaluació

25% **Prova de mig semestre:** 3 seccions: producció oral, tasca de comprensió auditiva i secció de preguntes de resposta múltiple.

25% **Prova final:** 3 seccions: producció oral, tasca de comprensió auditiva i secció de preguntes de resposta múltiple.

10% **TASCA 1:** Tasca individual. Cada estudiant entregarà un vídeo de 5 minuts exactament explicant la darrera recerca que l'estudiant hagi portat a terme, segurament en molts casos el Treball de Recerca de segon de batxillerat.

15% **TASCA 2:** En grups de tres estudiants, els membres del grup contactaran amb un(a) professor(a)-investigador(a), i l'entrevistaran. Llavors editaran un podcast de 30 minuts de durada amb fragments d'aquesta entrevista. La entrevista tindrà lloc en anglès, i es demanarà als membres del grup que adoptin un registre

determinat, que s'especificarà en el moment adequat.

15% **TASCA 3:** Tasca individual escrita que consistirà en l'anàlisi multimodal d'un vídeo.

10% **TASCA 4:** El mateix grup de 3 alumnes utilitzaran la mateixa entrevista amb el/la professor(a)-investigador(a), per tornar a fer un podcast de 30 minuts, però aquest cop sobre temes de docència.

EN CAS DE PLAGI, S'APLICARÀ EL QUE ESTABLEIX LA 'NORMATIVA DE L'AVUACIÓ I LA QUALIFICACIÓ DE LA DOCÈNCIA EN ELS GRAUS I MÀSTERS A LA UdL'.

**L'assistència presencial a almenys un 80% de les classes és un requisit indispensable per aprovar per als alumnes de primer.**

## **INCOMPATIBILITATS LABORALS I AVALUACIÓ ALTERNATIVA.**

Els i les estudiants que combinin els seus estudis amb una feina o bé a temps complet o bé a temps parcial en cas que els horaris de treball coincideixin amb els de classes tenen dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat) o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

En aquest cas, els alumnes no hauran de fer les tasques 2 i 4, que es substituirà per una tasca individual amb valor 25%.

## **Bibliografia i recursos d'informació**

Klar S, Krupnikov Y, Ryan JB, Searles K, Shmargad Y (2020). Using social media to promote academic research: Identifying the benefits of twitter for sharing academic work. *PLoS ONE*, 15 (4): e0229446.  
<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0229446>

Manca S (2018). ResearchGate and Academia.edu as networked socio-technical systems for scholarly communication: a literature review. *Research in Learning Technology*, 26: 2008.  
<https://dx.doi.org/10.25304/rlt.v26.2008>

Nunokoosing K (2005). The problems with Interviews. *Qualitative Health Research*, 15 (5): 698-706.

Querol-Julián M, Fortanet-Gómez I (2012). Multimodal evaluation in academic discussion sessions: How do presenters act and react? *English for Specific Purposes*, 31: 271–283.