



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED KINGDOM

Coordinació: VIZCAINO CABEZAS, VERONICA

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED KINGDOM			
Codi	101273			
Semestre d'impartició	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	2	OBLIGATÒRIA	Presencial
	Grau en Estudis Anglesos	2	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	1		5
	Nombre de grups	1		1
Coordinació	VIZCAINO CABEZAS, VERONICA			
Departament/s	LLENGÜES I LITERATURES ESTRANGERES			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	60h classe presencial 90h treball autònom estudiant			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Anglès			
Distribució de crèdits	5 crèdits teòrics 1 crèdit pràctic			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
VIZCAINO CABEZAS, VERONICA	veronica.vizcaino@udl.cat	6	

Informació complementària de l'assignatura

L'assignatura inclou una sortida a Liverpool (opcional) que es farà durant el semestre en funció del nombre de persones interessades i de la disponibilitat. El viatge s'organitza al voltant d'una sèrie d'activitats que es desenvolupen en alguns dels edificis i institucions més emblemàtics de la ciutat i que pretenen fer que els estudiants reflexionin sobre temes històrics, socials i culturals presentats a classe.

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Saber referir-se al país políticament i geogràficament.
- Entendre la identitat nacional i cultural del país.
- Conèixer les institucions i esdeveniments culturals més importants del país.
- Conèixer l'evolució històrica del país des de la prehistòria fins a l'actualitat.
- Conèixer els esdeveniments històrics i les figures històriques més importants.
- Entendre el que els productes culturals poden revelar sobre la història i la societat del país.
- Conèixer la interacció entre cultura, història i societat.
- Ser capaç d'explicar aspectes de la història, societat, personatges i esdeveniments del país de forma clara i analítica i d'expressar aquests continguts amb correcció gramatical.
- Prendre consciència de com s'inscriu la història en una ciutat (Liverpool en el nostre cas) i les seves institucions.

Competències

Competències generals:

- CG5 Demostrar capacitat de treball individual.
- CG10 Desenvolupar les tasques acadèmiques aplicant la sensibilitat cap a la diversitat del patrimoni cultural, els drets humans i la reducció de qualsevol tipus de desigualtat i iniquitat.
- CG11 Aprendre de forma autònoma.

Competències específiques:

- CE6 Identificar i implementar els fonaments de la investigació científica en cultura en llengua anglesa.
- CE9 Analitzar la realitat històrica, social i cultural dels països de parla anglesa.
- CE14 Analitzar la interacció entre història i societat i la producció cultural en llengua anglesa.

Continguts fonamentals de l'assignatura

TEBALL AUTÒNOM:

O'Driscoll, James. *Britain for Learners of English*. Oxford: Oxford University Press, 2009 (+ workbook):

- Unit 20 "Food and Drink" + exercises
- Unit 23 "Holidays and Special Occasions" + exercises

- Unit 21 "Sport and Competition" + exercises
- Unit 22 "The Arts" + exercises
- Unit 8 "The Government" + exercises
- Unit 9 "Parliament" + exercises
- Unit 14 "Education" + exercises
- Unit 16 "The Media" + exercises

TEMARI DE CLASSE:

UNITAT 1: El Regne Unit i les quatre nacions. Situació geogràfica i política del país: Introducció geogràfica i política al Regne Unit i a les quatre nacions que el formen.

UNITAT 2: La preeminència d'Anglaterra: Anglès vs. britànic i altres identitats nacionals: Introducció a la distinció entre anglès i britànic i estudi dels motius que expliquen la superioritat d'Anglaterra envers les altres nacions i les relacions, a vegades conflictives, entre elles. Es remarcarà el tema d'identitat nacional al Regne Unit.

UNITAT 3: Un avançament a la història. Des de la prehistòria a l'Edat Mitjana: visió de conjunt que va des de la prehistòria de la gent de Gran Bretanya i les diverses invasions fins al naixement d'Anglaterra com a país, passant pels jocs de trons entre diverses cases reials que van governar el país i la seva expansió a l'illa per incorporar Gal·les.

UNITAT 4: El segle XVI. L'època d'Isabel I: anàlisi d'una de les èpoques més importants a la història d'Anglaterra: el regnat d'Isabel I.

UNITAT 5: El segle XVII i XVIII. Dels Stuarts als Hanovers amb un interludi republicà: la història de les cases reials que van governar Anglaterra després dels Tudors (amb especial atenció al breu període en què Anglaterra va ser una república) i l'expansió d'Anglaterra per esdevenir el Regne Unit (amb Escòcia i després, Irlanda del Nord).

UNITAT 6: El segle XIX. L'època Victoriana: estudi d'un dels períodes més importants al Regne Unit: el regnat de la reina Victòria i la Revolució Industrial.

UNITAT 7: L'Imperi britànic: repàs dels orígens, creixement i caiguda de l'Imperi britànic.

UNITAT 8: El segle XX. Personatges i esdeveniments sociopolítics importants: repàs de fets històrics clau del segle XX i els seus protagonistes.

Eixos metodològics de l'assignatura

Les metodologies per aquest curs inclouen:

a) 60h de sessions presencials, distribuïdes en:

- Classes magistrals en les que s'introdueixen continguts i es presenten els fets més rellevants de la història/societat del Regne Unit.
- Activitats de gamificació: en el transcurs d'algunes de les classes, es poden revisar continguts utilitzant recursos de gamificació del CV.

b) 90h de treball autònom de l'alumne/a:

- Els estudiants hauran de preparar pel seu compte i estudiar els continguts d'unes unitats concretes del llibre de James O'Driscoll *Britain for Learners of English*. Els continguts s'avaluaran fent dos tests on-line.
- Els estudiants hauran d'estudiar els continguts impartits a classe, que s'avaluaran en dos exàmens.
- Els estudiants hauran de fer un treball en parelles de revisió i ampliació dels continguts de l'assignatura.

c) Extra:

- Una sortida a Liverpool (opcional) que es farà durant el semestre en funció del nombre de persones interessades i de la disponibilitat. El viatge s'organitza al voltant d'una sèrie d'activitats que es desenvolupen en alguns dels edificis i institucions més emblemàtics de la ciutat i que pretenen fer que els estudiants reflexionin sobre temes històrics, socials i culturals presentats a classe.

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Aquesta és una distribució aproximada dels continguts en sessions.

	DIJOUS	DIVENDRES
Tema 1	14 setembre	15 setembre
Tema 2	21 setembre	22 setembre
Tema 3	5 octubre	6 octubre
		13 octubre
Tema 4	19 octubre	20 octubre
	26 octubre	27 octubre
2 novembre: EXAMEN TEMES 1-4		
Tema 5		3 novembre
	9 novembre	10 novembre
Tema 6	16 novembre	17 novembre
	23 novembre	
Tema 7		24 novembre
	30 novembre	1 desembre
Tema 8	14 desembre	15 desembre
	21 desembre	22 desembre
8 gener: EXAMEN TEMES 5-8 (12h - Aula 1.03)		

Sistema d'avaluació

INFORMACIÓ GENERAL:

- L'estudiant o l'estudianta que es vulgui acollir a l'**avaluació alternativa** haurà de presentar un contracte de treball o justificar, mitjançant un escrit dirigit a la degana, les raons que li impossibiliten fer l'avaluació continua en un termini de cinc (5) dies des del començament del quadrimestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a lletres.secretariacentre@udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria Acadèmica de la Facultat de Lletres.
- Es recomana assistir a classe de forma regular.
- La qualificació de no presentat en una assignatura s'assignarà sempre que un estudiant realitzi activitats avaluable que ponderin en un percentatge inferior al 50% de la qualificació de l'assignatura.
- La data de l'examen dels temes 5-8 és la que consta al calendari oficial d'exàmens de la Facultat de Lletres.
- No s'acceptaran activitats després de la data límit.
- Es tindrà en compte l'ús de la llengua en totes les activitats d'avaluació. En totes les activitats d'avaluació, hi haurà una penalització de -0.25 per **error greu** repetit. Més de 5 errors greus repetits implicaran que l'activitat d'avaluació quedi suspesa.
- En cas de **fraud acadèmic o còpia espontània**, s'aplicarà el que estableix la Normativa de l'avaluació i la qualificació de la docència en els graus i màsters de la UdL.
- La coordinadora del curs es reserva el dret a introduir material addicional o alternatiu si es considera oportú i a modificar el programa si es creu necessari.

RESUM D'ACTIVITATS D'AVALUACIÓ:

Avaluació del contingut d'auto-aprenentatge (BLOC 1):

Llibre de text	Activitat	Nota 20%	Data
From: O'Driscoll, James. Britain for Learners of English. Oxford: Oxford University Press, 2009 (+ workbook)	<u>BLOC 1: Contingut d'auto- aprenentatge</u> On-line test 1: Unit 8 "The Government" + exercises Unit 9 "Parliament" + exercises Unit 14 "Education" + exercises Unit 16 "The Media" + exercises	10 %	13-15 d'octubre
	On-line test 2: Unit 20 "Food and Drink" + exercises Unit 21 "Sport and Competition" + exercises Unit 22 "The Arts" + exercises Unit 23 "Holidays and Special Occasions" + exercises	10 %	1-3 de desembre

<u>BLOC 2: Temes 1-4</u> Examen Temes 1-4	30 %	2 de novembre
<u>BLOC 3: Temes 5-8</u> Examen Temes 5-8	30 %	8 de gener a les 12.00, AULA 1.03
<u>BLOC 4: Treball</u> Treball escrit en parelles	20 %	Data límit: 15 de gener

* Per aprovar la matèria, és necessari obtenir una mitjana d'aprovat global als exàmens (5/10), ja que aquests representen el 60% de la nota final.

TREBALL ESCRIT: Els estudiants han de realitzar un treball escrit en parelles. Les instruccions i la rúbrica es donaran a l'inici del semestre. Hi haurà diverses opcions basades en els continguts treballats a classe.

MOLT IMPORTANT: Els alumnes que participin a l'excursió a Liverpool hauran de lliurar un exercici OBLIGATORI al seu retorn (data per determinar). En grup, hauran de preparar un resum del viatge centrant-se en els aspectes (acadèmics) més destacats. El resum s'ha de centrar especialment en la manera com l'experiència ha contribuït a la comprensió de la història i la societat del Regne Unit. La informació s'ha de presentar en un format atractiu i original (pòster, power point, clip, etc.) ja que els millors exercicis es publicaran a la pàgina web del Departament. També cal que siguin breus i clars per als que accedeixin a la informació per obtenir l'essència de l'experiència. Abans del viatge, en donarem més detalls si cal.

Avaluació alternativa: Dos projectes (50 % cadascun). Els projectes avaluen el progrés dels i de les estudiants i la comprensió dels continguts introduïts en els diferents temes, mitjançant la combinació de preguntes que els i les estudiants han de respondre, activitats que han de dur a terme, temes que han de desenvolupar i projectes que han de dur a terme de forma individual. En alguns casos, les tasques estan relacionades amb textos audiovisuals o escrits que els i les alumnes han de visionar o llegir. Tant les instruccions específiques per a cada tasca com les rúbriques d'avaluació es proporcionaran a principi de curs.

Bibliografia i recursos d'informació

- Bracewell, Michael. *England Is Mine: Pop Life in Albion from Wilde to Goldie*. London: Flamingo, 1998.
- Bryson, Bill, ed. *Icons of England*. London: Black Swan, 2010.
- Bryson, Bill. *Notes from a Small Island*. London: Black Swan, 1993.
- Danziger, Nick. *Danziger's Britain: A Journey to the Edge*. London: Flamingo, 1997.
- Dargie, Richard. *A History of Britain: The Key Events That Have Shaped Britain from Neolithic Times to the 21st Century*. London: Arcturus, 2007.
- Hirsch, Afua. *Brit(ish): On Race, Identity and Belonging*. London: Jonathan Cape, 2018.
- Jenkins, Simon. *A Short History of England*. London: Profile Books, 2012.
- Lang, Seán. *British History for Dummies*. Chichester: Wiley, 2008.
- Maoconie, Stuart. *Pies and Prejudice: In Search of the North*. London: Ebury Press, 2008.
- Morgan, Kenneth O. *The Oxford History of Britain*. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Mount, Harry. *How England Made the English*. London: Penguin, 2013.
- Oakland, John. *British Civilisation: An Introduction*. London and New York: Routledge, 2011.
- O'Farrell, John. *An Utterly Impartial History of Britain: Or 2000 Years of Upper Class Idiots*. London: Black Swan, 2007.
- O'Farrell, John. *An Utterly Exasperated History of Modern Britain: Or 60 Years of Making the Same Stupid Mistakes as Always*. London: Black Swan, 2009.
- Paxman, Jeremy. *The English: A Portrait of a People*. London: Penguin, 1999.
- Richards, Jeffrey. *Films and British National Identity: From Dickens to Dad's Army*. Manchester and New York: Manchester University Press, 1997.
- Story, Mike and Peter Childs, eds. *British Cultural Identities*. London and New York: Routledge, 2013.
- Wilson, A.N. *Our Times: The Age of Elizabeth II*. London: Arrow, 2008.