



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

ADVANCED ENGLISH: SPEAKING AND WRITING

Coordinació: IRUN CHAVARRIA, MONTSERRAT

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	ADVANCED ENGLISH: SPEAKING AND WRITING			
Codi	101262			
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	4	OBLIGATÒRIA	Presencial
	Grau en Estudis Anglesos	3	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	3.8		2.2
	Nombre de grups	2		1
Coordinació	IRUN CHAVARRIA, MONTSERRAT			
Departament/s	LLENGÜES I LITERATURES ESTRANGERES			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	60 hores de classe 90 hores de treball autònom			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Anglès			
	C1.2: nivell d'anglès assolit; progrés cap a C2			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
IRUN CHAVARRIA, MONTSE	montse.irun@udl.cat	7,3	Despatx 2.22 (cita prèvia)
SABATE DALMAU, MARIA	maria.sabate@udl.cat	2,5	Despatx 2.20 (cita prèvia)

Objectius acadèmics de l'assignatura

Advanced English: writing and speaking té com a objectiu contribuir al desenvolupament de la competència comunicativa dels estudiants en anglès amb finalitats acadèmics i generals (nivell C2 del Marc Europeu Comú de Referència), amb especial èmfasi en les habilitats orals i escrites. El curs se centra en els textos orals i escrits produïts per usuaris competents de l'anglès com a models per al desenvolupament de les seves pròpies habilitats productives dels estudiants. Al final de l'assignatura, s'espera que l'estudiant entengui el contingut i l'estructura dels textos orals i escrits i reproduïxi aquests models en la seva pròpia producció de textos formals similars.

Advanced English: writing and speaking s'adreça a usuaris competents de la llengua, és a dir, aquells capaços de realitzar tasques complexes relacionades amb el treball i l'estudi. Està dissenyat per ajudar-te a desenvolupar el teu anglès perquè puguis

- comprendre un ampli ventall de textos més extensos i més exigents, i reconèixer-hi el significat implícit.
- expressar-se amb fluïdesa i espontània sense buscar massa òbvia l'expressió correcta, amb molta fluïdesa i precisió.
- utilitzar el llenguatge amb flexibilitat i eficàcia amb finalitats socials, acadèmics i professionals i que sigui inclusiu i no sexista.
- produir textos clars, ben estructurats i detallats sobre temes complexos, mostrant un ús correcte de patrons organitzatius, connectors i dispositius de cohesió.
- expressar-se espontàniament, diferenciant matisos més fins de significat fins i tot en situacions més complexes.

Competències

Competència	Objectius específics del curs
CE1 Escriure en anglès amb correcció i eficàcia comunicativa tant en situacions quotidianes com en entorns acadèmics i professionals.	A. Produir un text argumentatiu de nivell C2. B. Produir un text d'opinió ("informalreview") de nivell C2.
CE2 Parlar en anglès amb correcció i fluidesa, tant en entorns acadèmics i professionals com quotidians.	C. Participar en un seminari a nivell C2 D. Participar en un intercomunicatiu del dia a dia a nivell C2. E. Participar en les activitats oral a l'aula en un nivell de C2I.
Analitzar, avaluar i corregir un text oral i escrit tenint en compte els diferents components textuais (pronunciació, ortografia, puntuació, gramàtica, vocabulari, paràgrafs, desenvolupament del tema, etc.	F. Entendre els continguts d'un text oral o escrit de nivell C2 fent atenció als detalls generals i molt concrets. G. Identificar estratègies i trets de l'ús de la llengua anglesa en un text oral i escrit i explicar-los.

Capacitat d'analitzar un discurs i la llengua críticament com a mitjà per construir la femeneïtat i masculinitat i els rols de gènere i estereotips associats a ells.

H. Produir textos orals i escrits sense matisos sexistes i analitzar-los críticament tant els propis com els d'altri.

Continguts fonamentals de l'assignatura

I.- Written discourse

- 1.1. Argumentative essays
- 1.2. Reviews

II.- Oral Discourse

- 2.1. Seminar discussion
- 2.2. Everyday exchanges

III.- Sociolinguistic competence

- 3.1. Register differences
- 3.2. Politeness
- 3.3. Modality
- 3.4. Audience interest

IV. Discourse competence

- 4.1. Text structure
- 4.2. Functions
- 4.3. Propositions
- 4.4. Paragraph structure

VI.- Use of English

- 5.1.- Verbal tenses
- 5.2.- Passive voice
- 5.3.- Complex prepositions
- 5.4.- Reporting
- 5.5.- Complex phrases
- 5.6.- Conditional expressions
- 5.7.- Subjunctive
- 5.8.- Modality
- 5.9.- Inversions
- 5.10.- Collocations and problem words
- 5.11.- Discourse markers
- 5.12.- Punctuation

Eixos metodològics de l'assignatura

Advanced English: writing and speaking es planifica per desenvolupar la capacitat dels estudiants d'aprendre fent i, per tant, la metodologia està centrada en l'aprenent. Les unitats segueixen els principis de l'enfocament basat en tasques on els estudiants han de dissenyar una tasca. És mentre es treballa per aconseguir aquesta tasca que els alumnes treballaran els continguts i competències de l'assignatura. El curs es desenvoluparà combinant sessions sincròniques o presencials, i asíncrones. Aquesta modalitat formativa combinarà estratègies didàctiques que preveuen la realització de pràctiques a l'aula, de treball en petit grup o individual, estudi de casos, o sessions magistrals per a l'exposició de continguts teòrico-pràctics i la resolució de dubtes. Altres estratègies d'ensenyament i aprenentatge per a l'aula invertida, aprenentatge basat en problemes, estudis de casos, aprenentatge col·laboratiu i cooperatiu, treball en grup o lectura. Aquest plantejament metodològic implica que l'estudiant es responsabilitzi del seu propi procés d'aprenentatge adquirint un alt compromís en el seguiment de l'assignatura, la participació en espais de comunicació i la realització d'activitats d'aprenentatge i avaluació.

Actividad	CODIFICACIÓN / descripción / tipología TPD	o*	G*	HP*	HNP*
Presentaciones	Presentación y discusión de los diferentes formatos textuales que se trabajan en la asignatura.	Caracterizar las estrategias para el análisis y producción de diferentes formatos textuales	1	12	30
Seminarios (S)					
Sesiones prácticas (P)	Análisis de textos	Desarrollar la corrección y fluidez en los diferentes formatos textuales	1	27	60
Trabajos (T)					
Tutorías (Tut)					
Otros (AA)					
Evaluación (AV)	Actividades de evaluación 1, 2 i 3	Definir niveles de logro		9	22
TOTAL				48	112

Información sobre protección de datos en el registro audiovisual

De conformidad con la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, te informamos que:

- El responsable de la grabación y el uso de tus imagen y voz es la Universidad de Lleida - UdL (datos de contacto del representante: Secretaría General. Plaza Víctor Siurana, 1, 25003 Lleida; sg@udl.cat; datos de contacto del delegado de protección de datos: dpd@udl.cat).
- Tus imagen y voz grabadas utilizarán exclusivamente para los fines inherentes a la docencia de la asignatura.
- Tus imagen y voz grabadas se conservarán hasta la finalización del curso académico vigente, y se destruirán en los términos y condiciones previstas en la normativa sobre conservación y eliminación de los documentos administrativos de la UdL, y las tablas de evaluación documental aprobadas por la Generalidad de Cataluña (<http://www.udl.cat/ca/serveis/arxiu/>).
- Tus voz e imagen es imprescindible para impartir la docencia en esta asignatura, y la docencia es un derecho y un deber del profesorado de las Universidades, que debe ejercer con libertad de cátedra, como prevé el artículo 33.2 de la Ley orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades. Por este motivo, la UdL no necesita tu consentimiento para registrar tus voz e imagen con esta exclusiva finalidad, de impartir docencia en esta asignatura.
- La UdL no cederá los datos a terceros, salvo en los casos estrictamente previstos en la Ley.

- Puedes acceder a tus datos; solicitar su rectificación, supresión o portabilidad; oponerse al tratamiento y solicitar la limitación, siempre que sea compatible con los fines de la docencia, mediante escrito enviado al adrezo dpd@udl.cat. También puedes presentar una reclamación dirigida a la Autoridad Catalana de Protección de Datos, mediante la sede electrónica de la Autoridad (<https://seu.apd.cat>) o por medios no electrónicos.

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Domain	Task	Timing	Teacher
Oral Academic and General English	Seminar	7 Febr. 14 & 16 Febr 22- & 23 Febr	Montse
	Everyday exchange	29 F & 1 March 7 & 8 March 14 & 15 March	Montse
Exam week	Seminar and Everyday exchange 21 & 22 March		
Written Academic and General English	Argumentative Essay	4 & 5 April 11 & 12 April 18 & 19 April 26 April 2 May	Maria
	Review	3 May 9 May 16 & 17 May 23 May	Montse
Exam week	Argumentative Essay 24th May		
	Review & Use of English Quiz 30th May		

Please note:

Classes on the 7th and 14th February will take place from 12:10 to 14 h. The schedule of the rest of the classes is from 11:10 till 13:00.

Sistema d'avaluació

Aquesta assignatura es basa en l'avaluació contínua. Tots els i les estudiants hauran de presentar-se a les 4 proves i pujar 4 tasques, una per cada unitat, al campus virtual "Activitats". Els detalls sobre aquestes tasques es discutiran a classe. Les tasques lliurades fora de termini no seran qualificades. L'incompliment d'aquest requisit serà qualificat amb un suspens a la nota final.

- Participació i assistència: S'espera que els i les estudiants assisteixin regularment a classes, realitzin les activitats i contribueixin amb les respostes, dubtes, opinions, etc. al desenvolupament de les classes. Si un o una estudiant no assisteix al 80% de les sessions haurà de fer un examen extra. L'alumne/a haurà d'aprovar l'examen, però no es tindrà en compte per a la nota final.

- C1.2 (Marc Europeu de Referència) és el nivell mínim d'idioma de totes les feines.

S'espera que tot estudiant es presenti i tingui una nota mitjana igual o superior a 5 a les activitats d'avaluació per poder aprovar l'assignatura. Tot i això, per poder presentar-se a l'examen, els estudiants hauran d'haver pujat les quatre tasques en activitats abans de la data límit. Si no es compleixen aquestes condicions, la nota final serà 4 si la mitjana és superior a 5. Si la mitjana és inferior a 5, la nota serà la mitjana. Un cop complertes aquestes dues condicions, la qualificació final es basarà en:

- Tasca d'avaluació 1: Tasques realitzades dins o fora de l'aula. Les seves qualificacions es basaran en la qualitat en llengua i contingut de les quatre tasques (20%).
- Tasca d'avaluació 2: Seminari (17,5%) La seva qualificació es basarà en la qualitat del llenguatge i dels continguts.
- Tasca d'avaluació 3: Intercanvi quotidià (17,5%). La seva qualificació es basarà en la qualitat del llenguatge i dels continguts.
- Tasca d'avaluació 4: Text argumentatiu (17,5%) La seva qualificació es basarà en la qualitat del llenguatge i dels continguts.
- Tasca d'avaluació 5: Revisió (17,5%). La seva qualificació es basarà en la qualitat del llenguatge i dels continguts.
- Tasca d'avaluació 6: Ús del test d'anglès (10%)

AVALUACIÓ ALTERNATIVA: L'estudiant o l'estudianta que es vulgui acollir a l'avaluació alternativa haurà de presentar un contracte de treball o justificar, mitjançant un escrit dirigit a la degana, les raons que li impossibiliten fer l'avaluació continua en un termini de cinc (5) dies des del començament del quadrimestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a lletres.secretariacentre@udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria Acadèmica de la Facultat de Lletres. En aquest cas, els estudiants hauran de lliurar totes les tasques d'avaluació abans de la data. No es tindrà en compte l'assistència.

FRAU ACADÈMIC O CÒPIA ESPONTÀNIA: Si es detecta frau acadèmic o còpia espontània, s'aplicarà el que estableix el Reglament d'Avaluació i Qualificació dels Aprenentatges dels Estudiants dels Graus i Màsters de la UdL.

Bibliografia i recursos d'informació

HIGHLY RECOMMENDED BIBLIOGRAPHIC AND WEBGRAPHIC SOURCES

<http://www.englishforacademicstudy.com/> (specialized website for English for academic purposes)

Mann, M. & S. Taylore-Knowles (2008) *Destination C1&C2. Grammar & Vocabulary*. With Answer Key. Oxford: Macmillan.

Swan, M. (2005) *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.

OTHER USEFUL SOURCES

essayinfo.com (help with different types of academic essays)

<http://owl.english.purdue.edu/exercises/> (exercises for developing linguistic and pragmatic competence)

<http://members.tripod.com/~lklivingston/essay/index.html> (basic guide to essay writing)

<http://www.worc.ac.uk/movingon/Academic%20writing.pdf> (exhaustive dossier on academic writing)

<http://www.monash.edu.au/lis/llonline/writing/general/essay/index.xml> (instructions for essay writing)

<http://research.cambridgeesol.org/fitness-purpose/examples-speaking-tests> (**examples of speaking performances at CEFR levels A2-C2**)

<http://www.helsinki.fi/project/ceftrain/index.php.66.html> (examples of communicative activities at different levels of the CEFR)

Wilson, J.; Clare, A. (2007) *Total English*. Madrid: Pearson Education