



GUIA DOCENT
GENERAL ENGLISH I

Coordinació: FRUMUSELU , ANCA DANIELA

Any acadèmic 2022-23

Informació general de l'assignatura

Denominació	GENERAL ENGLISH I			
Codi	101253			
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
	Grau en Estudis Anglesos	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	3		3
	Nombre de grups	1		1
Coordinació	FRUMUSELU , ANCA DANIELA			
Departament/s	ANGLÈS I LINGÜÍSTICA			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	<p>Aquesta assignatura és de 6 ECTS per 25 hores de dedicació, que impliquen un treball de 150 hores, com es detalla a continuació.</p> <p>HORES PRESENCIALS (HP): 30 sessions de 2h cadascuna = 60 HP</p> <p>HORES NO PRESENCIALS (HNP): 90 hores de treball no presencial, amb:</p> <ol style="list-style-type: none"> Treball autònom (sense acompanyament del professorat: lectures de bibliografia o material del professorat, estudi, realització d'activitats encomanades, etc.) Treball amb acompanyament del professorat (discussions, seminaris o tutories, resolució de dubtes, etc.). 			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Anglès			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
FRUMUSELU , ANCA DANIELA	ancadaniela.frumuselu@udl.cat	6	Amb cita previa.

Informació complementària de l'assignatura

L'objectiu de l'assignatura *General English I* és desenvolupar la capacitat comunicativa de l'estudiantat tant en texts oral com escrits en anglès. Està especialment dissenyada per a ajudar a l'alumnat a assolir el coneixement i les habilitats lingüístiques necessàries a partir de l'ús de diferents gèneres escrits i orals (p. ex. diàleg, descripció, debat, presentació oral i narració).

La docència en aquesta assignatura serà en modalitat presencial.

Dijous/divendres de 09.00 a 11.00 sessió presencial a aula 2.13.

L'alumnat que combini els estudis amb una feina a temps complet o a temps parcial els horaris de la qual coincideixin amb els de les classes té dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació, envieu un correu electrònic a academic@lletres.udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

"Us recordem que els enregistraments i la resta de continguts del CV estan protegits pels drets de propietat intel·lectual i industrial de la Universitat de Lleida, d'acord amb la clàusula inclosa en l' "Avís legal", visible en tots els llocs web propietat de la UdL".

Objectius acadèmics de l'assignatura

Els objectius principals d'aquesta assignatura són:

a) Desenvolupar la fluïdesa dels estudiants i millorar la seva correcció en anglès a fi d'aconseguir que siguin usuaris independents de la llengua d'acord amb el Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües (MCER) – C1.1

O1 Produir i entendre texts descriptius orals i escrits amb coherència i cohesió utilitzant una gran varietat d'estructures lingüístiques a un nivell C1.1

O2 Produir i entendre texts narratius orals i escrits amb coherència i cohesió utilitzant una gran varietat d'estructures lingüístiques a un nivell C1.1

O3 Identificar i manipular diferents tipus d'estructures gramaticals i lèxiques necessàries per a la correcta producció i comprensió de texts narratius i descriptius, i de debats i presentacions orals.

b) Entendre el procés d'aprenentatge de l'anglès com a llengua estrangera. L'assignatura *General English I* pretén desenvolupar l'autonomia de l'alumnat i conscienciar-los de les estratègies, recursos i fonts que els poden ajudar a aprendre i millorar (O4, O5)

c) Desenvolupar la capacitat de comprensió i expressió en llengua anglesa en entorns col·loquials i semi-formals fins al nivell C1 (usuari avançat) de l'Marc Comú de Referència Europeu per a les Llengües.

d) Adquirir eines d'anàlisi gramatical i estilístic de textos orals i escrits en llengua anglesa.

Competències

Aquesta assignatura té com a objectiu desenvolupar les següents competències:

Competències Generals

CG5 Demostrar capacitat de treball individual

CG7 Treballar en un context internacional

CG11 Aprendre de manera autònoma

Competències Específiques

CE1 Escriure en anglès amb correcció i eficàcia comunicativa tant en situacions cotidianes com en entorns acadèmics i professionals.

CE5 Analitzar gramàticament i estilísticament textos orals i escriptures en llengua anglesa.

Continguts fonamentals de l'assignatura

TEMA	TASCA	GRUPS	CONTINGUT
Unitat 1: Problemes Socials al Nostre Món	Presentació oral-Discurs informatiu	Treball en grups de 3-4	Identificar, manifestar i reaccionar a opinions Mostrar acord i desacord argumentant Queixar-se, perdonar i acceptar una disculpa Accent (p. ex. nombre de síl·labes, i accent de paraules i oracions) Verbs + infinitiu o gerundi Discurs informatiu Mitjans alternatius i activistes

Unitat 2: BLM	Escrit discursiu + Test de vocabulari	Treball individual	Discussions en grups sobre racisme, multiculturalisme, genere, etc Lectures de discursos Lectures d'autors negros Lectures d'articles de premsa Vocabulari informal relacionat al tema Temps irreal + Subjuntiu
Unitat 3: Vivint Online	Test comprensió oral	Treball individual	Escoltar d'una manera efectiva El poder de les paraules online Comunicació en la era digital Oracions relatives
Unitat 4: Teatre. Actuació i Emocions	Un diàleg en parelles	Treball en parelles	Demandar i donar informació Demandar i donar consell Manifestar diferents graus de certesa Expressar i catalogar preferències i gustos Entonació (p. ex. èmfasi i estat d'ànim d'un parlant) Articles i modals Musica i emocions

Eixos metodològics de l'assignatura

Aquest curs està planificat per desenvolupar la capacitat dels estudiants per aprendre fent i, per tant, la metodologia se centra en l'alumne. Les unitats segueixen els principis de l'Ensenyament del Llenguatge Comunicatiu on els estudiants han de comunicar-se a través de la interacció i l'ús significatiu del llenguatge. Mentre es treballa per aconseguir aquests objectius, els alumnes treballaran els continguts i les competències de l'assignatura.

Aquest curs consta de 6 ECTS de 25 hores cadascun, equivalents a un total de 150 hores de treball, distribuïdes de la manera següent:

HORES PRESENCIALS (HP): 30 sessions x 2 hores: 60h

HORES NO PRESENCIALS (HNP): 90 hores, dividides de la següent manera:

1. Treball independent dels estudiants: lectures de bibliografia o material del docent, estudi, realització d'activitats instruïdes pel docent
2. Treball amb la supervisió del professor (col·loquis, seminaris o tutories, resolució de dubtes, etc.).

Tingueu en compte que això és només una orientació. La quantitat de treball necessari per aprovar l'assignatura dependrà principalment del teu nivell inicial, interès i esforç.

Pla de desenvolupament de l'assignatura

SETMANA	DIJOUS: 09-11.00h	DIVENDRES: 09-11.00h	Professora
1	09 Febrer: Course presentation	10 Febrer: Unit 1	Anca
2	16 Febrer: Unit 1	17 Febrer: Practice unit 1	Anca
3	23 Febrer: Unit 1	24 Febrer: Practice unit 1	Anca
4	02 Març: Oral Presentations	03 Març: Oral Presentations	Anca
5	09 Març: Oral Presentations	10 Març: Oral Presentations	Anca
6	16 Març: Unit 2	17 Març: Practice unit 2	Anca
7	23 Març: Unit 2	24 Març: Practice unit 2	Anca
8	30 Març: Unit 2	31 Març: Reflexive Essay + Language test	Anca
9	06 Abril: Easter break	07 Abril: Easter break	Anca
10	13 Abril: Unit 3	14 Abril: Practice Unit 3	Anca
11	20 Abril: Unit 3	21 Abril: Practice Unit 3	Anca
12	27 Abril: Festa d'Estudiant	28 Abril: Listening comprehension test	Anca
13	04 Maig: Unit 4	15 Maig: Practice Unit 4	Anca
14	11 Maig: Festa local	12 Maig: Unit 4	Anca
15	18 Maig: Practice Unit 4	19 Maig: Dialogues in pairs	Anca
16	25 Maig: Dialogue in pairs	26 Maig: Final exam	Anca

Negreta: No hi ha classe (dies festius)

Subratllat: Tasques avaluatives.

Sistema d'avaluació

Avaluació tasca 1: Oral Presentation(20%)	Llegeix <i>pla de desenvolupament</i> per consultar la data d'entrega de cada activitat 02-03-09-10/03/2023	Oral Presentation in small groups (3-4 people)
Avaluació tasca 2: Reflexive Essay + Language Test (20%)	31/03/2023	Reflexive essay and a language use test (in the computer room)
Avaluació tasca 3: Listening comprehension (20%)	28/04/2023	Listening comprehension test (in the computer room)
Avaluació tasca 4: Dialogue in pairs (15%)	19/05/2023 25/05/2023	Dialogue in pairs
Examen Final (25%)	26 de Maig de 09.00 a 11.00 (aula d'informàtica) Examen final basat en el contingut treballat a classe durant l'assignatura (gramàtica, vocabulari, listening i reading).	
Altres requisits de l'assignatura	<p>Per aquesta assignatura és molt recomenable assistir al màxim de sessions de classe i tenir un paper ACTIU a les activitats abans (ex. preparar materials, llegir texts, mirar vídeos, participar a les activitats de debat, etc.) i durant la classe.</p> <p>- <u>Per aprovar</u> el curs, la qualificació mitjana de totes les tasques avaluatives ha de ser <5> o superior.</p> <p>-Les activitats no lliurades o lliurades fora de termini es qualificaran amb un zero (0). Únicament es podrà realitzar una prova o activitat d'avaluació continuada en una data diferent a l'establerta ala Guia Docent quan l'estudiant acrediti documentalment i amb un marge de 10 dies d'antel·lació la impossibilitat de realitzar la prova o activitat en la data senyalada al Pla de desenvolupament.</p> <p>-Donat que totes les proves o activitats d'avaluació tenen un pes inferior al 30% de la qualificació final, no hi ha possibilitat de fer cap prova de recuperació si la qualificació final és Suspès o No Presentat (Suspès / NoPresentat).</p> <p>- D'acord amb l'article 3.2 de la normativa de la UdL, l'estudiant que utilitzi qualsevol mitjà fraudulent relacionat amb la prova i/o porti aparells electrònics no permesos, haurà d'abandonar l'examen o la prova, i quedarà subjecte a les conseqüències previstes en aquesta normativa o en qualsevol altra normativa de règim intern de la UdL. Aquest fet significarà una nota de zero en la prova en qüestió. En aquest sentit, el professor o professora responsable de l'assignatura podrà retenir qualsevol objecte involucrat en la incidència, sense destruir-lo i deixant-ne constància per escrit –mitjançant una acta–, i haurà de traslladar l'evidència i la notificació dels fets al professor o professora responsable de la coordinació del grau o màster.</p> <p>-Si es detecta plagi, se suspèn la prova i l'assignatura amb 0 sense dret a recuperació seguint la Normativa de l'avaluació i qualificació de la docència als graus i màsters a la UdL: https://www.udl.cat/export/sites/universitat-llleida/ca/udl/norma/galleries/docs/Ordenacio_academica/Normativa-davaluacio-i-qualif.-graus-i-masters-Acord-235-CG-21-7-2022.pdf</p> <p>- Avaluació Alternativa/Única: L'avaluació és continuada.</p> <p>L'alumnat que combini els estudis amb una feina a temps complet o a temps parcial els horaris de la qual coincideixin amb els de les classes té dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació, envieu un correu electrònic a academic@lletres.udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.</p> <p><u>Examen d'avaluació alternativa:</u> Segons el contingut de les unitats de classe: Gramàtica & Vocabulari-20% Comprensió lectura-20% Comprensió auditiva-20% Escriptura-20% Examen parlat-20%</p>	

Bibliografia i recursos d'informació

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

Osborn, M. (2006). Public speaking. Boston, Mass: Houghton Mifflin Co.

Richards, J. C. (2008). Teaching Listening and Speaking: from Theory to Practise. Cambridge: Cambridge University Press

Sellnow, D. D. (2005). Confident Public Speaking. Belmont, CA: Wadsworth

Brundell et al. (1982). *Functions in English*. Oxford: OUP.

Jones, L. (1996). *Ideas. Speaking and Listening Activities for Upper-Intermediate Students*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ladousse, G-P. (1994). *Role Play*. Oxford: OUP.

Lynch, T. (1983). *Study Listening: Understanding Lectures and Talks in English*. Cambridge: Cambridge University Press.

Stott, R. et al. Eds. (2001). *Speaking in Mind: Oral Presentation and Seminar Skills*. Harlow, UK: Longman.

Swan, M. (2005). *Practical English Usage* (3rd ed.). Oxford: OUP.

Vince, M. (1994). *Advanced Language Practice*. London: Macmillan Heinemann.

Online Resources:

<https://www.macmillandictionary.com/>

<https://dictionary.cambridge.org/>

<https://www.thesaurus.com/>

<https://www.wordreference.com/>