Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA

Coordinació: VÁZQUEZ GARCÍA, MARIA GLÒRIA

Any acadèmic 2021-22

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA 2021-22

Informació general de l'assignatura

Denominació	INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA
Codi	101250
Semestre d'impartició	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA
Caràcter	

Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Estudis Anglesos	1	TRONCAL	Presencial
Grau en Estudis Anglesos (R 2016)	1	TRONCAL	Presencial
Màster Universitari en Llengües Aplicades		COMPLEMENTS DE FORMACIÓ	Virtual

Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6
Tipus d'activitat, crèdits i grups	

Tipus d'activitat	PRAULA	TEORIA
Nombre de crèdits	1	5
Nombre de grups	1	1

Coordinació	VÁZQUEZ GARCÍA, MARIA GLÒRIA
Departament/s	ANGLÈS I LINGÜÍSTICA
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	Vg. Eixos metodològics
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.
Idioma/es d'impartició	Català 50%; Castellà 50%

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA 2021-22

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
VÁZQUEZ GARCÍA, MARIA GLÒRIA	gloria.vazquez@udl.cat	6	Dilluns, de 13 a 15h

Objectius acadèmics de l'assignatura

1. Adquirir les eines conceptuals i metodològiques bàsiques per a la comprensió de textos que tractin sobre aspectes bàsics relacionats amb el llenguatge i la llengua anglesa des de diferents perspectives.
2. Adquirir una visió general de les llengües del món i del lloc que ocupa la llengua anglesa.
3. Adquirir les eines conceptuals i metodològiques bàsiques per a l'anàlisi sistemàtica d'alguns usos lingüístics en llengua anglesa
4. Identificar patrons de gènere que regeixen la comunicació, reconèixer l'existència d'estils comunicatius diferents i desenvolupar pautes d'interpretació.

Competències

CG2 Analitzar i sintetitzar dades procedents de diferents fonts

CG5 Demostrar capacitat de treball individual.

CG15 Cercar i gestionar informació i utilitzar fonts i documentació diverses

CE4 Definir els aspectes sistemàtics dels usos de la llengua anglesa des de diferents perspectives d'anàlisi.

CE5 Analitzar gramaticalment textos en llengua anglesa.

CT1 Adquirir una adequada comprensió i expressió oral i escrita del català i del castellà.

Continguts fonamentals de l'assignatura

I EL LLENGUATGE, LA LLENGUA I LA COMUNICACIÓ

1. La lingüística com a ciència
   - 1.1 Introducció: què és una ciència?
   - 1.2 Objecte d'estudi de la lingüística
   - 1.3 Objectius de la lingüística
   - 1.4 Mètodes de la lingüística
   - 1.5 Models de la lingüística
2. El llenguatge: instrument de comunicació
   - 2.1 Introducció: els sistemes de comunicació
   - 2.2 La comunicació animal
   - 2.3 La comunicació humana
   - 2.4 Orígens del llenguatge humà
   - 2.5 Orígens de l'escriptura
3. Llenguatge, ment i context
   - 3.1 Introducció: la neurolingüística i la psicolingüística
   - 3.2 Llenguatge i cervell
   - 3.3 Llenguatge i ment
   - 3.4 Llenguatge, pensament i realitat
   - 3.5 L'adquisició de la llengua
   - 3.6 La lingüística cognitiva

II LA VARIACIÓ INTERLINGÜÍSTICA I INTRALINGÜÍSTICA

4. El canvi lingüístic i l'evolució de les llengües
   - 4.1 Introducció: la lingüística diacrònica i genètica
   - 4.2 Metodologies
   - 4.3 Tipologia de canvis
   - 4.4 Causes del canvi
   - 4.5 Teories sobre l'evolució de les llengües
   - 4.6 Famílies lingüístiques
5. Els tipus i universals lingüístics
   - 5.1 Introducció: els conceptes de tipus i universal
   - 5.2 Classes d'universals
   - 5.3 Etapes en l'elaboració d'una tipologia

5.4 Tipus fonològics

5.5 Tipus morfològics

5.6 Tipus gramaticals

5.7 Tipus semàntics

6. Llengua i societat

6.1 Introducció: la frontera entre llengua i dialecte

6.2 Llengües en contacte

6.3 Els dialectes geogràfics

6.4 Els dialectes socials

III NIVELLS D'ANÀLISI LINGÜÍSTICA

7. Sintaxi

7.1 Introducció: objectius de la sintaxi

7.2 Unitats d'anàlisi

7.3 Les categories

7.4 L'estructura de constituents

7.5 Les funcions sintàctiques

7.6 L'estructura argumental

7.7 L'oració complexa

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA 2021-22

Complements formatius Màster en Llengües Aplicades

I EL LLENGUATGE, LA LLENGUA I LA COMUNICACIÓ

1. La lingüística com a ciència
    - 1.1 Introducció: què és una ciència?
    - 1.2 Objecte d'estudi de la lingüística
    - 1.3 Objectius de la lingüística
    - 1.4 Mètodes de la lingüística
2. El llenguatge: instrument de comunicació
    - 2.1 Introducció: la semiòtica i la teoria de la comunicació
    - 2.2 La comunicació animal
    - 2.3 La comunicació humana
    - 2.4 El procés de comunicació lingüística
    - 2.5 Les funcions del llenguatge
3. Llenguatge, ment i context
    - 3.1 Introducció: la neurolingüística i la psicolingüística
    - 3.2 Llenguatge i cervell
    - 3.3 Llenguatge i ment
    - 3.4 Llenguatge, pensament i realitat
    - 3.5 L'adquisició de la llengua

II LA VARIACIÓ INTERLINGÜÍSTICA I INTRALINGÜÍSTICA

4. El canvi lingüístic i l'evolució de les llengües
    - 4.1 Introducció: la lingüística diacrònica i genètica
    - 4.2 Metodologies
    - 4.3 Tipologia de canvis
    - 4.4 Causes del canvi
    - 4.5 Teories sobre l'evolució de les llengües
    - 4.6 Famílies lingüístiques
5. Els tipus i universals lingüístics
    - 5.1 Introducció: els conceptes de tipus i universal
    - 5.2 Classes d'universals
    - 5.3 Etapes en l'elaboració d'una tipologia
    - 5.4 Tipus fonològics
    - 5.5 Tipus morfològics
    - 5.6 Tipus gramaticals
    - 5.7 Tipus semàntics
6. Llengua i societat
    - 6.1 Introducció: la frontera entre llengua i dialecte
    - 6.2 Llengües en contacte
    - 6.3 Els dialectes geogràfics
    - 6.4 Els dialectes socials

III LA HISTÒRIA DELA LINGÜÍSTICA

7. Des dels inicis fins al segle XIX
    - 7.1 Introducció: les diferents etapes
    - 7.2 Protohistòria de la lingüística
    - 7.3 La lingüística en l'Època Antiga
    - 7.4 La lingüística en l'Edat Mitjana
    - 7.5 La lingüística del segle XVI al XVIII
    - 7.6 La lingüística en el segle XIX
8. La lingüística en el segle XX

8.1 Introducció: el segle de la lingüística

8.2 En contra de l'historicisme

8.3 La Glossemàtica de Hjelmslev

8.4 Funcionalisme

8.5 Estructuralisme americà

8.6 Gramàtica generativo-transformacional i Minimalisme

8.7 La lingüística cognitiva

Eixos metodològics de l'assignatura

Taula d'activitats formatives i dedicacions horàries de l'alumne

La docència serà híbrida, combinant classes presencials a l'aula amb eines virtuals

HP: hores presencials de l'alumne (aula física).

HNP: hores no presencials de l'alumne (no aula física):

- HNP1 - acompanyament síncron del professor: videoconferència síncrona en l'horari establert
- HNP2 – treball autònom

TOTAL HORES DEDICACIÓ ALUMNAT	**150 h (6 ECTS X 25h)**	Hores de contacte amb professor 60		Hores de treball autònom 90
		HP aula 30	HNP1 videoconferència 30***	HNP2 treball autònom

[***Si la situació canvia durant el curs i es fa tota la docència presencial les hores de contacte amb professor a l'aula passaran a ser totes (60) HP]

Hores de contacte amb professor: 60 hores

ACTIVITAT FORMATIVA - en aula o videoconferència	DESCRIPCIÓ	HP+HNP1
Classe magistral (M)	Explicació oral dels continguts	40
Pràctiques (P)	Anàlisi textual Anàlisi diacrònica Anàlisi tipològica Anàlisi sociolingüística Anàlisi sintàctica	20

HNP de treball autònom: 90 hores (*)

ACTIVITAT FORMATIVA	DESCRIPCIÓ	HNP2
Activitats curtes	Resposta a reptes plantejats pel professorat Plantejament de les dificultats durant el procés d'aprenentatge	20
Lectura bibliográfica	Lectures,comprensió i assimilació del material docent preparat pel professor Lectures i comprensió d'altres fonts documentals per completar i ampliar el bagatge de l'alumne	30
Visionat de material audiovisual	Visionat i comprensió de vídeos preparats pel profesor Visionat i comprensió d'altres vídeos per completar i ampliar el bagatge de l'alumne	10
Treballs	Cerca d'informació Anàlisi sintàctica	30

(*) Per al **20% d'aquestes HNP2** (aproximadament unes 20 h del total de 90 h) s'aplicaran metodologies d'**aula inversa** amb repercussió a l'avaluació. L'objectiu és premiar l'estudiant que inverteix temps dedicant-hi HNP i que ho pot certificar al professor amb la presentació de la feina encomanada puntualment per treballar a casa.

Alumnes del Màster en Llengües aplicades: no hi ha HP

- Lectura bibliogràfica

- Visionat de material audiovisual

- Treballs: plantejament inicial, resolució de dubtes, *feedback*, revisió

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA 2021-22

- Tests

Pla de desenvolupament de l'assignatura

[El cronograma és ORIENTATIU i pot variar amb les circumstàncies del curs, sempre amb els anuncis necessaris]

	SETMANA	**DILLUNS PRESENCIAL**	**DIMARTS VIRTUAL**
		TEMA	**TEMA**
1.	13-17/9	NO CLASSE (Jornada d'acollida)	T1
2.	20-24/9	T1	T1
3.	27/9-1/10	T1, T7	FESTIU
4.	4-8/10	T7	T7
5.	11-15/10	T7	FESTIU
6.	18-22/10	T7 **Prelliurament activitat A: T7**	T7
7.	25-29/11	T2, T7	T2
8.	1-5/11	FESTIU	T2 **Lliurament activitat A: T7**
9.	8-12/11	T3	T3
10.	15-19/11 **Notes activitat A**	T3	T3, T4
11.	22-26/11	**Examen 1: T1, T2, T3, T7**	T4
12.	29/11-3/12	T4	T5
13.	6-10/12 **Notes examen 1: T1-T2-T3-T7**	**FESTIU**	**FESTIU**
14.	13-17/12 **Notes examen 1**	T5 **Prelliurament activitat B: T4-5-6**	T5, T6
15.	20-22/12	T6	T6 **Lliurament activitat B: T4-5-6**
		Notes activitat B **Examen T4, T5, T6– data oficial Facultat Lletres** **Notes examen 2: T4-T5-T6**	

PER ALS ALUMNES QUE CURSEN ELS COMPLEMENTS DE FORMACIÓ DEL MÀSTER EN LLENGÜES APLICADES:

Setmana	**Tema**	**Tests on-line**	**Lliurament activitats**	**Publicació notes**
1a set.	1			
2a set.	1,2		Elección del tema del treball	
3a set.	2			
4a set.	3		Lliurament esbòs del treball - índex i esborrany parcial	
5a set.	3,4			
6a set.	4		Lliurament Treball	
7a set.	4,5			Notes Treball
8a set.	5	T1, 2, 3, 4		
9a set.	6		Lliurament Treball-b	
10a set.	6			Notes Treball -b
11a set.	7		Plantejament fitxa lingüistica	
12a set.	7			
13a set.	8		Lliurament fitxa lingüística	
14a set.	8	T5, 6, 7, 8		Notes fitxa lingüística

Aclariment cronograma alumnes Màster:

INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA 2021-22

- A la columna "Setmana" consta sempre un primer número que indica el nombre de la setmana (n'hi ha 14) i després d'un guió s'indica el dia d'inici de la setmana.
- La **data de lliurament de les activitats** serà sempre **l'últim dia de la setmana indicada i teniu temps fins a les 23.55h**. El lliurament s'ha de fer a través de l'**espai Activitats.**
- Per als **tests on-line** es fixarà amb la professora **un dia i una hora** per fer-los (dijous o divendres de la semana senyalada).

Sistema d'avaluació

Taula dels mecanismes d'avaluació

Exàmens	Examen temes 1, 2, 3, 7 Examen temes 4, 5, 6	25% 20%	45%
Activitats/treballs	A – Treball: Anàlisi sintàctica d'un fragment (*) B – Treball: Recopilació d'informació sobre una temàtica (*) C- Altres activitats de menor dedicació	25% 15% 15%	55%
TOTAL		100%	100%

(*) Les **tasques realitzades durant les HNP2** utilitzant la **metodologia de l'aula inversa** (vg. Metodologia) poden arribar a **apujar** la nota obtinguda de les **activitats A i B en 1 punt.**

Casos de plagi:

Qualsevol activitat o prova d'avaluació que inclogui evidència de plagi o d'acció fraudulenta es qualificarà amb 0.

L'estudiant que lliuri una prova d'avaluació d'autoria dubtosa haurà de realitzar una prova similar en presència del professorat. En cas que el resultat acrediti un nivell diferent del mostrat en la primera activitat lliurada, o diferències substancials de realització, el professorat podrà decidir aplicar la qualificació de la segona activitat o qualsevol altra qualificació que inclogui una penalització per l'actuació fraudulenta de l'estudiant.

Avaluació alternativa: L'alumnat que combini els estudis ambuna feina a temps complet o a temps parcial els horaris de la qual coincideixin amb els de les classes té dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació, envieu un correuelectrònic a academic@lletres.udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

ASPECTES FORMALS RELATIUS A LA PRESENTACIÓ DE LES ACTIVITATS:

- L'**ortografia** i **expressió** (estructures sintàctiques, puntuació, lligam de les idees) han de ser acurades.
- La **presentació formal** (marges, espaiat entre paràgrafs) ha de ser la correcta. S'exigeixen els mínims següents:
  - Full inicial amb caràtula: nom i cognoms alumne, nom professor, nom assignatura, nom titulació, títol i referència numèrica de l'activitat
  - Interlineat: 1,5
  - Mida lletra: 12

  Important: Si el professor considera que l'ortografia, l'expressió o la presentació formal són descurades pot considerar no corregir l'activitat i suspendre-la per aquest motiu. No es permetrà tornar a presentar una activitat suspesa per tornar a ser avaluada.

Avaluació per als alumnes que cursen els complements de formació del Màster en Llengües Aplicades

Exàmens* (tests on-line amb temps limitat)	Temes 1, 2, 3, 4 Temes 5, 6, 7, 8	20% 20%	40%
Treballs**	Monogràfic sobre un tema Revisió del treball	25% 10%	35%
Activitat**	Fitxa lingüística	25%	25%
TOTAL		100%	100%

* **Exàmens (proves breus):** sempre es faran a través del CV i **es pactarà dia i hora amb l'estudiant (tindran una durada limitada)**

** **La resta d'activitats i treballs:** s'enviaran a l'espai Activitats, excepte les de revisió, que s'enviaran a la bústia del professor **a molt tardar just una setmana després del lliurament del *feedback* per part del professor.** Això implica que si el professor lliura el feedback un dijous, l'alumne té fins al dimecres següent a les 23:59 per retornar l'activitat corregida. La correcció consistirà en la resolució de tots els aspectes que s'han marcat en el document que el professor retorna a l'estudiant. Això implica que l'estudiant haurà de refer l'activitat corregint tots els errors. **Molt important:** caldrà que marqui amb l'eina de **control de canvis del Word** tots els canvis realitzats usant com a base el document original que va lliurar l'alumne el dia del primer lliurament..

En tots els casos: si l'estudiant lliura amb retard qualsevol prova de l'avaluació aquesta no es tindrà en compte en el còmput final.

Plagi (Normativa TFG Facultat de Lletres): El plagi total o parcial d'alguna de les parts del TFG, com qualsevol altre procediment fraudulent realitzat per tal de dur a terme les activitats del treball, comportaran la qualificació de 0 (suspens) en la qualificació final de l'assignatura atès que vulnera el respecte a la propietat intel·lectual. Es considera plagi la "Part d'una obra d'altri inserida en la pròpia sense indicació de la font" (DIEC). A més cal tenir en compte l'Estatut de l'estudiant (RD 1791/2010, de 30 de desembre) que estableix entre els deures de l'estudiant/-a, el d'"Abstenerse de la utilización o cooperación en preocedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad".

ASPECTES FORMALS RELATIUS A LA PRESENTACIÓ DE LES ACTIVITATS:

- L'**ortografia** i **expressió** (estructures sintàctiques, puntuació, lligam de les idees) han de ser acurades.
- La **presentació formal** (marges, espaiat entre paràgrafs) ha de ser la correcta. S'exigeixen els mínims següents:
  - Full inicial amb caràtula: nom i cognoms alumne, nom professor, nom assignatura, nom titulació, títol i referència numèrica de l'activitat
  - Interlineat: 1,5
  - Mida lletra: 12

  Important: Si el professor considera que l'ortografia, l'expressió o la presentació formal són descurades pot considerar no corregir l'activitat i suspendre-la per aquest motiu. No es permetrà tornar a presentar una activitat suspesa per tornar a ser avaluada.

Avaluació alternativa: L'alumnat que combini els estudis ambuna feina a temps complet o a temps parcial els horaris de la qual coincideixin amb els de les classes té dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per a més informació, envieu un correuelectrònic a academic@lletres.udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

Bibliografia i recursos d'informació

NOTA IMPORTANT: si consultes l'espai Biblioteca del menú de l'esquerra de l'assignatura al Campus Virtual (enllaç "Bibliografia recomanada"), accediràs directament a la **fitxa de cada document dins el catàleg de la Biblioteca, i així sabràs on localitzar-lo i si està disponible.**

Documentació de lectura obligatòria

Referència del document	Accés	Temari
Saussure, Ferdinand de (1916). *Cours de linguistique générale*. - Traducció al català: *Curs de lingüística general* (1990). Joan Casas. Barcelona: Ed. 62. - Traducció a l'espanyol: *Curso de lingüística general* (1980). Mauro Armiño. Madrid: Akal.	Biblioteca UdL	Bloc I - Temes 1 i 2 (parts del llibre que cal llegir: Introd., 1a part i 2a part)

Documentació de consulta bàsica

Referència del document	Accés
Bernárdez, Enrique (1999). *¿Qué son las lenguas?* Madrid: Alianza Editorial.	Biblioteca UdL
Benítez Burraco, A. i L. Barceló-Coblijn (2015). *El origen del lenguaje*. Madrid: Síntesis	Biblioteca UdL
Crystal, David (1987, 1997). *The Cambridge encyclopedia of language*. Cambridge: Cambridge University Press. *Traducció a l'espanyol: Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge* (1994). Madrid: Taurus.	Biblioteca UdL
Fromkin, Victoria A., Rodman, Robert i Hyams, Nina (2007). *An Introduction to Language*. Heinle. 8a edició.	Biblioteca UdL
Pinker, Steven (1999, 2000). *Words and Rules. The Ingredients of Language*. Nova York: Perennial.	Biblioteca UdL
Tusón, Jesús (1999). *Introducció al llenguatge*. Barcelona: UOC	Biblioteca UdL
Yllera, Alicia et al. (1983*). Introducción a la lingüística*. Madrid, Alhambra	Biblioteca UdL
Yule, George (1985) *The Study of Language*. 3a edició.	Biblioteca UdL

Documentació de consulta complementària

Manuals		
Referència del document	**Accés**	**Temari**
Alonso-Cortés, Ángel (2002). *Lingüística*. Madrid: Cátedra	Biblioteca UdL	Tot
Aronoff, Mark i Janie Rees-Miller (ed.) (2001). *The handbook of linguistics*. Malden: Blackwell.	Biblioteca UdL	Tot
Fromkin, Victoria A. Ed. *Linguistics: An Introduction to Linguistic Theory*. WileyBlackwell. 1999.	Biblioteca UdL	Bloc III
Hudson, Grover (1998). *Essential Introductory Linguistics*. Oxford: Blackwell	Biblioteca UdL	Tot
López García, Ángel *et al*. (1990, 1999).*Lingüística general y aplicada*. Valencia: Universitat de València	Biblioteca UdL	Tot
Martín Vide, Carlos (ed.) (1996). *Elementos de lingüística*. Barcelona: Octaedro.	Biblioteca UdL	Tot
Mateu Fontanals, Jaume (2005). *Lingüística general II*. Barcelona: UOC	Biblioteca UdL	Bloc III
Moreno Cabrera, Juan Carlos (1981). *Curso universitario de lingüística general*. Vols I i II Madrid: Síntesis.	Biblioteca UdL	Bloc III
Pinker, Steven (1994, 2000). *The Language Instinct. How the Mind Creates Language*. Nova York: Perennial Classics.	Biblioteca UdL	Bloc II
Pinker, Steven (1999, 2000). *Words and Rules. The Ingredients of Language*. Nova York: Perennial.	Biblioteca UdL	Bloc III
Rojo, Guillermo (1983). *Aspectos básicos de sintaxis funcional*. Madrid: Cuadernos de lingüística	Biblioteca UdL	Bloc III
Trask, R. L. (1999). *Language: The Basics*. Routledge, 2a edició.	Biblioteca UdL	Bloc III

Obres de referència		
Referència del document	**Accés**	**Temari**
Bloomfield, Leonard (1933). *El llenguatge*. Barcelona: Seix Barral, 1978.	Biblioteca UdL	Blocs I-III
Chomsky, Noam (1988). *Language and the problems of knowledge*. Cambridge: The MIT Press. Traducció a l'espanyol: *El Lenguaje y los problemas del conocimiento* (2002). Claribel Alegría y D.J. Flakoll. Madrid: A. Machado Libros.	Biblioteca UdL - INEFC	Blocs I-III
Hjelmslev, Louis (1968, 1971, 1972). *El lenguaje*. Madrid: Gredos.	Biblioteca UdL	Blocs I-III
Jakobson, Roman (1975). *Ensayos de Lingüística general*. Barcelona: Seix Barral.	Biblioteca UdL	Blocs I-III
Jespersen, Otto (1922, 1969). *La llengua en la humanitat, la nació I l'individu*. Barcelona: Edicions 62.	Biblioteca UdL	Blocs I-III
Sapir, Edward (1921, 1954). *El lenguaje: introducción al estudio del habla*. México: Fondo de Cultura Económica. Sapir, Edward (1921, 1985). *El llenguatge: introducció a l'estudi de la parla*. Barcelona: Empúries.	Biblioteca UdL	Blocs I-III