



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**TÈCNIQUES I MÈTODES  
QUANTITATIUS**

Coordinació: FRAILE PEREZ DE MENDIGUREN,  
PEDRO

Any acadèmic 2021-22

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	TÈCNiques I MÈTODES QUANTITATIUS			
<b>Codi</b>	101158			
<b>Semestre d'impartició</b>	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Geografia	2	TRONCAL	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRALAB	PRAULA	TEORIA
	<b>Nombre de crèdits</b>	1	1	4
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	1
<b>Coordinació</b>	FRAILE PEREZ DE MENDIGUREN, PEDRO			
<b>Departament/s</b>	GEOGRAFIA I SOCIOLOGIA			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	60 hores presencials (a l'aula o virtuals) 90 hores de treball autònom de l'estudiant			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Castellà			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
FRAILE PEREZ DE MENDIGUREN, PEDRO	pedro.fraile@udl.cat	6	

## Informació complementària de l'assignatura

Estudi de les tècniques i instruments bàsics de l'Estadística descriptiva-

Veure els apartats posteriors.

S'establiran uns horaris de tutories per atendre problemes individuals en el seguiment de l'assignatura.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- O1. Comprendre el significat dels diferents tipus de variables i de les freqüències
- O2. Entendre el significat i càlcul de les mesures de posició
- O3. Entendre el significat i càlcul de les mesures de dispersió i forma
- O4. Comprendre i manejar sèries temporals
- O5. Comprendre i calcular rectes de regressió, i mesurar la seva qualitat
- O6. Maneig de nombres índexs i Mostreig

Els resultats de l'aprenentatge han de ser els següents:

Domini de les eines bàsiques de l'estadística descriptiva

Ús de fonts estadístiques: catalanes, espanyoles, europees, mundials

Capacitat de plantejar, de principi a fi, una enquesta

Ús d'algun programa d'expressió gràfica general (no cartogràfica)

## Competències

CB2 Aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional per tal que assoleixin les competències que s'acostumen demostrar mitjançant l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi

CB3 Capacitat d'aplegar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seva àrea d'estudi) per tal d'emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants de caire social, científic o ètic

CB4 Poder transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic, tant especialitzat com no

CB5 Saber desenvolupar aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia

CE1 Manejar i emprar els mètodes i tècniques d'anàlisi i interpretació de les fonts estadístiques

CE2 Adquirir el vocabulari y utilitatge professional propi del geògraf/a i l'ordenació del territori

CE5 Aprendre a extraer informació geogràfica de los recursos existents en internet

CE10 Adquirir les habilitats de les metodologies quantitatives

CE12 Aprendre el maneig de programari SIG en les seves diferents funcions: entrada de dades, edició i gestió, consultes i anàlisis espacials

CT3 Adquirir la capacitat en l'ús de les noves tecnologies i de les tecnologies de la informació i la comunicació

Capacitat per aplicar tècniques estadístiques a la resolució de problemes geogràfics i, en general propis de les CCSS

## Continguts fonamentals de l'assignatura

1. Els canvis en la Geografia i les CCSS i l'estadística.

1.1. CCSS i mètodes quantitius.

1.2. Aplicacions d'estadística a la Geografia. L'estadística descriptiva.

2. Els conceptes bàsics

2.1. Tipus de variables

2.2. Freqüències. El seu significat

3. Mesures de posició

3.1. Mesures de posició central

3.2 Mesures de posició no central

4. Mesures de dispersió i forma

4.1. Mesures de dispersió.

4.2. Coeficients d'asimetria.

4.3 Corba de concentració.

5. Sèries temporals

6. Rectes de regressió

6.1. Mètode dels mínims quadrats

6.2. Mesures de les qualitats de la regressió.

7. Índexs i ponderacions i mostreig

## Eixos metodològics de l'assignatura

Es combinaran, de manera contínua, l'exposició de teoria i la resolució de problemes

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

1. Els canvis en la Geografia i les CCSS i l'estadística. Clases (3 hores)
2. Els conceptes bàsics (7 hores)
3. Mesures de posició (10 hores)
4. Mesures de dispersió i forma (10 hores)
5. Sèries temporals (10 hores)
6. Rectes de regressió (10 hores)
7. Índexs, ponderacions i mostreig (10 hores)

Es dedicaran quatre dimecres a la realització exclusiva de problemes, dos a la resolució de dubtes i altres dos a la realització d'exercicis computables per a l'avaluació.

## Sistema d'avaluació

Examen 40%

Participació a classe 10%

Portafoli de l'estudiant (problemes resolts durant el curs) 25%

Resolució de problemes a classe 25%

Cal tenir, com a mínim, un 4 en l'examen perquè es valorin els altres components de la nota final

Els estudiants que combinin els seus estudis amb una feina a temps complet tenen dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a [academic@lletres.udl.cat](mailto:academic@lletres.udl.cat) o adreceu-vos a la Secretaria de la Facultat de Lletres.

Per a l'avaluació contínua l'assistència és obligatòria. Amb una assistència inferior a l'80% (no justificada) hi haurà l'opció de l'examen final.

## Bibliografia i recursos d'informació

Grupo Chadule: *Iniciación a los métodos estadísticos en Geografía*. Barcelona: Ariel, 1980.

Juan Verdoy, P.: *Introducción a la estadística y probabilidad*, Valencia: Tilde, 2008

Martín Guzmán, P. (et al): *Manual de estadística descriptiva*. Navarra: Aranzadi, 2006

Serrano Lara, J. J. *Ejercicios de estadística para geógrafos*, València: Tirant Humanidades, 2020