



Universitat de Lleida

# GUIA DOCENT **PENSAMENT ROMÀ**

Coordinació: LOPEZ LOPEZ, MATIAS

Any acadèmic 2022-23

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	PENSAMENT ROMÀ			
<b>Codi</b>	101095			
<b>Semestre d'impartició</b>	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia Hispànica	2	OPTATIVA	Presencial
	Grau en Filologia Hispànica	4	OPTATIVA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Nombre de crèdits</b>	3	3	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	LOPEZ LOPEZ, MATIAS			
<b>Departament/s</b>	FILOLOGIA CLÀSSICA, FRANCESA I HISPÀNICA			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
LOPEZ LOPEZ, MATIAS	matias.lopez@udl.cat	6	

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- Reflexió i debat, sobre textos llatins, al voltant de l'univers conceptual heretat dels clàssics.

## Competències

CB3 Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

*CB4 Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado)*

CB5 Saber desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### - Competències generals:

CG1 Demostrar capacidad de análisis y de síntesis.

CG2: Analizar y evaluar un tema o materia, aplicando un razonamiento crítico y objetivo.

*CG3 Demostrar creatividad e iniciativa.*

CG6 Demostrar una actitud sistémica de rigor en el trabajo.

### - Competències específiques:

CE11 Conocer la tradición cultural griega y romana, su entorno cultural y su relevancia en la literatura española.

CE13 Conocer y saber analizar de forma básica la literatura latina o griega, sus elementos teóricos y creativos, y reconocer su pervivencia en la literatura española e hispanoamericana.

### - Competències transversals:

*CT4 Adquirir conocimientos básicos de emprendeduría y de los entornos profesionales*

## Continguts fonamentals de l'assignatura

1.- L'eclecticisme: Ciceró

2.- L'epicureisme: Lucreci.

3.- L'estoicisme: Sèneca.

## Eixos metodològics de l'assignatura

-Comentari de textos llatins de caire filosòfic per establir els principis teòrics generals de com la gran filosofia grega, que aspirava a interpretar l'origen de l'univers i a establir grans sistemes d'interpretació, es converteix, dins la cultura romana, en un més humil sistema de pensament moral orientat a l'educació en la virtut i a la consecució d'un ideal de felicitat.

## Sistema d'avaluació

- 2 examens parcials (33% + 33% de la nota) i 1 examen final (34% de la nota) de comentari de text filosòfic romà sobre una traducció ja donada.

## Bibliografia i recursos d'informació

- Edicions crítiques i estudis de conjunt sobre els 3 autors del programa que el professor facilitarà a classe.

- Manuals d'història de la literatura llatina:

- Jean BAYET, *Historia de la literatura latina*. Barcelona, Ariel.
- Karl BÜCHNER, *Historia de la literatura romana*. Barcelona, Labor.
- A A V V., *Historia de la literatura latina*. Madrid, Cátedra.

- Bibliografia general de referència:

- Jean-Marie ANDRÉ, *L'otium dans la vie morale et intellectuelle romaine des origines à l'époque augustéenne*. Paris, Presses Universitaires de France.
- Maurizio BETTINI, *Antropologia e cultura romana*. Roma, Carocci.
- Stanley F. BONNER, *La educación en la antigua Roma*. Barcelona, Herder.
- Andrea GIARDINA, *L'uomo romano*. Roma-Bari, Laterza.
- W. JAEGER, *Paideia*. FCE, Méjico.
- A. LEVI. *Storia della filosofia romana*. Forlì, Victrix Edizioni.
- A A V V., *Lo spazio letterario di Roma antica*. Roma, ed. Salerno.