



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**LITERATURA LLATINA  
MEDIEVAL**

Coordinació: LOPEZ LOPEZ, MATIAS

Any acadèmic 2023-24

## Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	LITERATURA LLATINA MEDIEVAL			
<b>Codi</b>	101094			
<b>Semestre d'impartició</b>	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia Hispànica	2	OPTATIVA	Presencial
	Grau en Filologia Hispànica	3	OPTATIVA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	<b>PRAULA</b>	<b>TEORIA</b>	
	<b>Nombre de crèdits</b>	3	3	
	<b>Nombre de grups</b>	1	1	
<b>Coordinació</b>	LOPEZ LOPEZ, MATIAS			
<b>Departament/s</b>	FILOLOGIA I COMUNICACIÓ			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
LOPEZ LOPEZ, MATIAS	matias.lopez@udl.cat	6	

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- Fer extensiu a la llatinitat medieval el concepte d'història de la literatura llatina.
- Descripció de la literatura medieval en llatí com a últim període de la creació literària en llengua llatina segons el cànon de l'Antiguitat.
- Estudi dels gèneres literaris clàssics en les seves adaptacions medievals.

## Competències

### Competències transversals:

*CT5 Adquirir nocions essencials del pensament científic.*

### Competències bàsiques:

*CB3 Capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment en la seva àrea d'estudi) per tal de formular judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants de tipus social, científica o ètica.*

*CB4 Poder transmetre informació, idees, problemes i solucions tant a un públic especialitzat com a no especialitzat.*

### Competències generals:

*CG1 Demostrar capacitat d'anàlisi i de síntesi.*

*CG2: Analitzar i avaluar un tema o matèria, aplicant un raonament crític i objectiu.*

*CG6 Demostrar una actitud sistemàtica de rigor en el treball.*

*CG7 Demostrar capacitat d'aprenentatge autònom i maduresa intel·lectual.*

*CG6 Demostrar una actitud sistemàtica de rigor en el treball.*

### Competències específiques:

*CE2 Saber identificar els principis bàsics sobre els que es fonamenta l'estudi del llenguatge humà.*

*CE4 Conèixer els aspectes sistemàtics dels usos de la llengua des de diferents perspectives d'anàlisi gramaticals: fonètica, fonològica, lèxica, morfològica, semàntica, sintàctica, discursiva, pragmàtica i sociolingüística.*

*CE9 Saber emprar de forma bàsica tècniques específiques necessàries per a estudiar i ensenyar textos lingüístics i literaris de diverses èpoques.*

*CE11 Conèixer la tradició cultural romana, el seu entorn cultural i la seva rellevància a la literatura espanyola.*

*CE13 Conèixer i saber analitzar de forma bàsica la literatura llatina, els seus elements teòrics i creatius, i reconèixer la seva pervivència a la literatura espanyola i hispanoamericana.*

*CE23 Saber usar tècniques específiques necessàries per a estudiar i ensenyar textos literaris de diverses*

èpoques.

CE28 Coneixement bàsic dels rudiments de la llengua llatina i la seva influència en la llengua espanyola.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

- 1. Caracterització de la literatura llatina medieval com a conseqüència de l'evolució de certes formes de la literatura llatina d'edat postclàssica i tardana.
- 2. Introducció al pensament medieval i a les tensions dialèctiques entre l'Antiguitat Clàssica i la recepció cristiana del llegat cultural grecoromà.
- 3. Estudi de les relacions entre l'ortodòxia religiosa imperant i els corrents de pensament heterodoxe propis de l'època medieval (amb atenció especial al món de la *Res publica litterarum* i dels *clerici vagantes*).
- 4. Anàlisi prioritari de textos llatins en vers i de naturalesa profana.

## Eixos metodològics de l'assignatura

L'assignatura dóna prioritat a la lectura i comentari de textos llatins medievals en vers i de naturalesa profana.

Treballarem amb antologies bilingües de literatura llatina medieval.

Incidirem de manera especial en el caràcter "escolar" de la literatura llatina medieval i en la pervivència de la preceptiva literària antiga en autors que, tot i parlar ja llengües maternes diferenciades del llatí, creen i escriuen d'acord amb uns models d'autoritat i en una llengua llatina que consideren també llengua pròpia.

El període objecte d'atenció principal serà el s. XII.

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

L'assignatura consistirà en el comentari de text permanent i sistemàtic dels autors més importants de la literatura llatina medieval, tasca que encetarem després d'una introducció general (2/3 setmanes) sobre els trets definidors d'aquesta literatura com a fase tardana -però encara creativa- de la literatura llatina antiga.

## Sistema d'avaluació

- Examen final escrit de comentari de text lliure sobre un poema propi del repertori dels autors estudiats. La peça objecte de comentari serà facilitada simultàniament en llengua llatina i en traducció. Per tant, en no ser aquesta una assignatura de naturalesa lingüística o gramatical, en queda exclòs l'exercici de traducció amb diccionari. El professor valorarà de manera especial, però, la capacitat de l'alumne per fer comentaris etimològics i lèxics relatius a la presència en els textos de termes amb un sentit especial o tècnic (en el benentès que aquests seran mots o expressions que pertanyen exclusivament a la teoria literària): 50%.
- Assistència i participació: 25%.
- Avaluacions parcials i treballs escrits d'extensió breu: 25%.

L'avaluació és continuada. Tanmateix els estudiants que combinin els seus estudis amb una feina a temps

complet (aamb alta a Seguretat Social) tenen dret a demanar avaluació alternativa en un termini de 5 dies des del començament del semestre. En aquest cas han de:

- 1.- Informar els professors de les assignatures en què s'han matriculat
- 2.- Informar la coordinadora del Grau, la qual els indicarà les gestions que han de realitzar.

## Bibliografia i recursos d'informació

- CURTIUS, E.R., *Literatura europea y Edad Media latina*. México, Fondo de Cultura Económica, 1955, 2 vols. (reeditada en innumerables ocasiones).
- AA VV., *Lo spazio letterario del Medioevo*. Roma, Salerno editrice, 1993 i ss., 5 vols.
- RABY, J.E., *The Oxford book of medieval Latin verse*. Oxford, Clarendon Press, 1959.
- FONTÁN, A. - MOURE, A., *Antología del latín medieval*. Madrid, Gredos, 1987.
- MARCOS CASQUERO, M.A. - OROZ RETA, J., *Lírica latina medieval, I: Poesía profana*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1995.

Nombrosos títols de gran importància es trobaran referenciats en les bibliografies particulars de les obres precedents. El professor en guiarà la selecció bibliogràfica i hi afegirà bibliografia complementària.