



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT

RECURSOS EXPRESSIUS ESCRITS EN ESPANYOL

Coordinació: SERRANO ZAPATA, M. ISABEL

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	RECURSOS EXPRESSIUS ESCRITS EN ESPANYOL			
Codi	101051			
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia Hispànica	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
	Grau en Filologia Hispànica	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	3		3
	Nombre de grups	1		1
Coordinació	SERRANO ZAPATA, M. ISABEL			
Departament/s	FILOLOGIA I COMUNICACIÓ			
Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant	Hores presencials- 60 Hores no presencials- 90 (Veure apartat de "metodologia")			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Castellà			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
SERRANO ZAPATA, M. ISABEL	maribel.serrano@udl.cat	6	dilluns i dimarts d'11 a 13h, despatx 3.75

Informació complementària de l'assignatura

PRESENTACIÓ

Aprofundiment i millora en l'expressió escrita en espanyol. L'assignatura pretén oferir tècniques per perfeccionar l'expressió mitjançant la descripció de textos escrits i mitjançant la pràctica, per tal de capacitar l'estudiant per elaborar textos coherents, convincents, acords amb la norma culta i adaptats a les diverses finalitats comunicatives.

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Conèixer els diferents tipus de textos i les seves característiques més rellevants.
- Ser capaç de planificar i escriure textos adequats des del punt de vista normatiu i atenent a les diferents tipologies textuais.
- Ser capaç de reconèixer els errors textuais més freqüents en tot tipus de textos.

Competències

TRANSVERSALS

CT1. Adquirir una adequada comprensió i expressió oral i escrita del castellà.

CT3 Adquirir capacitat en l'ús de les noves tecnologies i de les tecnologies de la informació i la comunicació.

BÀSIQUES

CB1. Posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es recolza en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

GENERALS

CG2. Analitzar i avaluar un tema o matèria, aplicant un raonament crític i objectiu.

CG 5. Valorar el rigor i la qualitat del treball acadèmic.

CG 6. Desenvolupar una actitud sistemàtica de rigor en el treball.

CG11 Saber utilitzar la terminologia i les tècniques pròpies de l'àmbit disciplinar o professional.

ESPECÍFIQUES

CE 3. Tenir capacitat de treballar en entorns tecnològics amb aplicacions lingüístiques.

CE 4. Conèixer els aspectes sistemàtics dels usos de la llengua des de diferents perspectives d'anàlisi gramaticals: fonètica, fonològica, lèxica, morfològica, semàntica, sintàctica, discursiva, pragmàtica i

sociolingüística.

CE 6. Saber analitzar i reflexionar sobre l'estructura i el funcionament de la llengua espanyola i de la comunicació en llengua espanyola, així com saber discriminar de manera crítica entre les diferents teories i aplicar-les a l'estudi científic de la llengua.

CE7. Reconèixer les estratègies i els canals de transmissió de la llengua espanyola.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. El pla global d'un text

La planificació

L' escriptura

La revisió

2. Les propietats textuais

La coherència

La cohesió

L' adequació

3. Tipus de textos segons el mode del discurs

Narratius

Descriptius

Argumentatius

Expositius

4. Tipus de textos segons el gènere textual

Científic-tècnics

Literaris

Jurídic-administratius

Assagístics

Periodístics

Publicitaris

Eixos metodològics de l'assignatura

ACTIVITAT	DESCRIPCIÓ	Hores presencials	Hores no presencials
Classe magistral	Explicació teòrica sobre els continguts	40	

Pràctiques	Pràctiques d'aula sobre cada tema (a la classe presencial o al fòrum del campus virtual).	20	25
Exercicis escrits	Exercicis per exercitar els coneixements i habilitats de l'assignatura	4	18
Tutories	Tutories individuals	2	5
Examen	Preparació i realització de diferents proves sobre els continguts i competències de l'assignatura	4	40
		150	

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Veure l'apartat de Metodologia.

Sistema d'avaluació

Mecanisme d'avaluació	Tipologia	Percentatge	Dates
Bloc 5: Prova escrita final global	Examen teòric-pràctic de tots els continguts	25%	24.5.2024
Bloc 4: Examen parcial (1)	Prova sobre part del contingut del temari	20%	12.4.2024
Bloc 3: Examen parcial (2)	Prova sobre part del contingut del temari	20%	1.3.2024
Bloc 2: Ressenya 2	Ressenya d'una conferència de la Setmana de les Lletres Hispàniques o del taller de gènere	15%	26.4.2024
Bloc 1: Pràctiques a l'aula	Assistència i participació (a l'aula i al campus virtual)	20%	durant les classes

L'avaluació és contínua.

L'estudiant o l'estudianta que es vulgui acollir a l'avaluació alternativa haurà de presentar un contracte de treball o justificar, mitjançant un escrit dirigit a la degana, les raons que li impossibiliten fer l'avaluació continua en un termini de cinc (5) dies des del començament del quadrimestre. Per més informació, envieu un correu electrònic a lletres.secretariacentre@udl.cat o adreceu-vos a la Secretaria Acadèmica de la Facultat de Lletres. L'avaluació alternativa consistirà en un examen global dels continguts amb valor del 100%.

Les faltes d'ortografia descomptaran a tots els exercicis i exàmens 0.5 punts a partir de la segona errada. Les errades morfosintàctiques i lèxiques també influiran a la qualificació. Amb els estudiants erasmus es tindrà en compte un altre criteri (1 punt cada 10 errades). Els estudiants erasmus que es matriculin a la matèria han d'estar cursant al seu país d'origen el grau de Filologia Hispànica o una titulació equivalent.

En cas de frau acadèmic o còpia espontània, s'aplicarà el que estableix la Normativa de l'avaluació i la qualificació de la docència en els graus i màsters de la UdL

Bibliografia i recursos d'informació

Alcázar, Enrique, Mateo, José y Francisco Yus (eds.). 2007. *Las lenguas profesionales y académicas*. Barcelona: Ariel.

Álvarez Angulo, Teodoro. 2001. *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*. Barcelona: Octaedro.

- Álvarez, Miriam. 1993. *Tipos de escrito I: narración y descripción*. Madrid: Arco Libros.
- Álvarez, Miriam. 1994. *Tipos de escrito II: exposición y argumentación*. Madrid: Arco Libros.
- Álvarez, Miriam. 1995. *Tipos de escrito III: Espistolar, administrativo y jurídico*. Madrid: Arco/Libros.
- Bassols, Margarida y Anna M.Torrent. 2003. *Modelos textuales: teoría y práctica*. Barcelona: Octaedro.
- Bernárdez, Enrique. 1982. *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Bustos, José M. 2013. *Arquitextura*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Calsamiglia, Helena y Amparo Tusón. 1999. *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel.
- Camps, Anna 1994. *L'ensenyament de la composició escrita*. Barcelona: Barcanova.
- Cassany, Daniel 1995. *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Etxebarria, Maitena. 1997. «El lenguaje jurídico y administrativo. Propuestas para su modernización y normalización». *Revista Española de Lingüística*, vol. 27/2, 341-380.
- Fernández Smith, Gerard. 2007. *Modelos teóricos de la Lingüística del texto*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Fuentes X., Antoja, F. y M. J. Lacambra. 2007. *Manual de estilo para la redacción de textos científicos y profesionales*. Barcelona: Comité de publicaciones de la Sociedad Española de Bioquímica Clínica y Patología Molecular. Disponible en <http://www.bio-nica.info/biblioteca/Fuentes&Antoja.pdf>
- Galán, Carmen y Jesús Montero. 2002. *El discurso tecnocientífico: la caja de herramientas del lenguaje*. Madrid: Arco/Libros.
- Gregorio de Mac, María Isabel y Rébola de Welti, M. C. 1992. *Coherencia y cohesión en el texto*. Buenos Aires: Ed. Plus Ultra.
- Gregorio de Mac María Isabel. 2000. *Cuando de argumentar se trata*. Rosario: Fundación Ross.
- Herrero Cecilia, Juan. 2006. *Teorías de pragmática, de lingüística textual y de análisis del discurso*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha.
- Louredo Lamas, Óscar. 2017. *Introducción a la tipología textual (2ª edición)*. Madrid: Arco Libros-La Muralla.
- Martínez de Sousa, José. 2007. *Manual de estilo de la lengua española*. 3ª edición revisada y ampliada. Gijón: Trea.
- Ministerio para las Administraciones Públicas. 1990. *Manual de Estilo del Lenguaje Administrativo*. Madrid: Instituto Nacional de Administraciones Públicas.
- Montolío, Estrella (coord.). 2000. *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona: Ariel, 3. Vols.
- Náñez, Emilio. 1998. «Consideraciones sobre el lenguaje administrativo». *Carabela*, vol. 44, 138-143.
- Núñez Cortés, Juan Antonio 2015. *Escritura académica. De la teoría a la práctica*. Madrid. Pirámide.
- Prat Ferrer, Juan José y Ángel Peña Delgado. 2015. *Manual práctico de escritura académica*. Madrid: Ediciones Paraninfo.
- Ramoneda, Arturo. 2008. *Manual de estilo. Guía práctica para escribir mejor*. Madrid: Alianza editorial.
- Reyes, Graciela 1998. *Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco Libros.
- Serafini, Mª Teresa 1994. *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós.
- Van Dijk, Teun A. 1983. *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Barcelona: Paidós.
- Varo, Carmen, Paredes, Mª Jesús y Luis Escoriza. 2012. *Usos y normas de la comunicación escrita. Libro de*

estilo de la Universidad de Cádiz. Cádiz: Universidad de Cádiz.