



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**RECURSOS EXPRESSIUS  
ORALS EN ESPANYOL**

Coordinació: RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

<b>Denominació</b>	RECURSOS EXPRESSIUS ORALS EN ESPANYOL			
<b>Codi</b>	101045			
<b>Semestre d'impartició</b>	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
<b>Caràcter</b>	<b>Grau/Màster</b>	<b>Curs</b>	<b>Caràcter</b>	<b>Modalitat</b>
	Doble titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia Hispànica	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
	Grau en Filologia Hispànica	1	TRONCAL/BÀSICA	Presencial
<b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>	6			
<b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>	<b>Tipus d'activitat</b>	PRAULA		TEORIA
	<b>Nombre de crèdits</b>	3		3
	<b>Nombre de grups</b>	1		1
<b>Coordinació</b>	RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL			
<b>Departament/s</b>	FILOLOGIA I COMUNICACIÓ			
<b>Distribució càrrega docent entre la classe presencial i el treball autònom de l'estudiant</b>	6 crèdits ECTS: - 90 h Treball Autònom Estudiant (HNP) - 60 h Classe presencial (HP)			
<b>Informació important sobre tractament de dades</b>	Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.			
<b>Idioma/es d'impartició</b>	Castellà			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
RIZOS JIMENEZ, CARLOS ANGEL	carlos.rizos@udl.cat	6	Dimarts de 9 a 11 al despatx 3.73

## Informació complementària de l'assignatura

Aquesta assignatura persegueix la formació de l'estudiant de grau des del punt de vista de la comunicació a l'àmbit acadèmic; posseeix, per tant, un caràcter instrumental i tècnic que haurà de redundar en les produccions orals de qualsevol altra assignatura o intercanvi comunicatiu que es desenvolupi a la Universitat i, més endavant, al món professional.

Per tal d'augmentar la competència comunicativa dels alumnes, es combinarà la formació teòrica amb la pràctica, cercant, mitjançant l'atenció a gèneres concrets, el domini dels tipus de text més usats als diversos canals orals.

Observacions: Les faltes d'expressió i d'ortografia afectaran negativament la nota dels treballs. Els estudiants de mobilitat o d'intercanvi (per exemple, Erasmus) que vulguin cursar aquesta assignatura hauran de tenir present que, per això, necessiten disposar d'un coneixement oral i escrit mínim de la llengua castellana corresponent a un nivell superior (B2 del Marc Europeu).

Aquesta serà la competència lingüística mínima de partida que es requerirà.

## Objectius acadèmics de l'assignatura

- O1. Conèixer els aspectes que determinen i conformen el discurs en qualsevol comunicació, i especialment a l'àmbit acadèmic.
- O2. Comprendre la naturalesa i les varietats del llenguatge, especialment les determinades per la situació comunicativa.
- O3. Conèixer la norma idiomàtica de l'espanyol.
- O4. Conèixer els diferents tipus de textos orals i les seves característiques més rellevants.
- O5. Ser capaços de planificar i preparar textos orals adequats des del punt de vista normatiu i atenent a les tipologies textuals.

## Competències

### Competències bàsiques

CB1. Que l'estudiantat hagi demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar en un nivell que, si bé recolza en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del camp d'estudi.

### Competències generals

CG2. Analitzar i avaluar un tema o matèria, aplicant-hi un raonament crític i objectiu.

CG5. Valorar el rigor i la qualitat del treball acadèmic.

CG6. Demostrar una actitud sistèmica de rigor a la feina.

CG11. Saber utilitzar la terminologia i les tècniques pròpies de l'àmbit disciplinar o professional.

Competències específiques

CE4. Conèixer els aspectes sistemàtics dels usos de la llengua des de diferents perspectives d'anàlisi gramaticals: fonètica, fonològica, lèxica, morfològica, semàntica, sintàctica, discursiva, pragmàtica i sociolingüística.

CE6. Saber analitzar i reflexionar sobre l'estructura i el funcionament de la llengua espanyola i de la comunicació en llengua espanyola, així com saber discriminar críticament entre les diferents teories i aplicar-les a l'estudi científic de la llengua.

CE7. Reconèixer les estratègies i canals de transmissió de la llengua espanyola.

Competències transversals

CT1. Adquirir una comprensió i expressió oral i escrita adequada del castellà.

## Continguts fonamentals de l'assignatura

Tema 1. La comunicació oral.

Tema 2. Les característiques lingüístiques del discurs oral.

Tema 3. Organització i producció del discurs oral.

Tema 4. La prosòdia.

Tema 5. Parlar en públic.

## Eixos metodològics de l'assignatura

Les sessions s'impartiran dos dies per setmana, dilluns i dimarts, de manera presencial.

A les classes presencials es combinarà teoria i pràctica (la 1a hora serà més teòrica i la 2a hora serà més pràctica). Les pràctiques a l'aula es faran fonamentalment en petits grups, per tal de fomentar i avaluar, a més de la capacitat creativa, exposar i argumentar, així com buscar solucions consensuades.

Així mateix, es faran algunes activitats en què l'alumnat treballi individualment a l'aula o bé exposi i argumenti resultats del treball individual fora d'aquesta.

Les diferents activitats que es duran a terme durant l'assignatura seran les següents:

Classes teòriques

Classes pràctiques presencials a l'aula

Preparació de treballs individuals o en grup

Lectures obligatòries

Audició / visionat de materials audiovisuals

Exposicions orals

Examen

Per aconseguir una interacció adequada dels estudiants amb el professor és de gran importància el campus virtual, que facilita la comunicació bidireccional i que, per tant, serveix de suport fonamental per al desenvolupament de les activitats formatives. Tots els estudiants hauran d'accedir habitualment a la plataforma virtual per consultar els seus avisos, secció de preguntes freqüents, fòrums, arxius i materials, ja que la informació continguda no es considera en cap cas accessòria, sinó essencial en el procés d'estudi i per la consecució dels objectius i les competències del curs.

## Pla de desenvolupament de l'assignatura

Tema 1: La comunicació oral (3 setmanes: del 5 al 20 de febrer)

Tema 2: Les característiques lingüístiques del discurs oral (3 setmanes: del 25 de febrer al 12 de març)

Tema 3: Organització i producció del discurs oral (3 setmanes: del 18 de març al 9 d'abril)

Tema 4: La prosòdia (3 setmanes: del 15 al 30 d'abril)

Tema 5: Parlar en públic (3 setmanes: del 5 al 21 de maig)

## Sistema d'avaluació

La qualificació global de l'assignatura es calcula segons els percentatges següents. Cada bloc es puntuarà segons un barem de 0 a 10, essent 0 la nota mínima i 10 la nota màxima. Aquestes proves o els lliuraments d'exercicis no tindran una altra convocatòria excepte causa justificada i certificada per escrit.

BLOC 1: Assistència i participació: 20% (es descomptarà una dècima per cada absència no justificada; i es valorarà positivament la participació arran de les exposicions dels/de les companys/es)

BLOC 2: Exposició en parelles sobre un capítol d'una de les lectures obligatòries: 10%

BLOC 3: Exercici de lectura dramatitzada en veu alta: 10%

BLOC 4: Presentació d'una comunicació (amb suport digital a Power Point o equivalent) sobre un tema relacionat amb la filologia que esculli l'estudiant/a: 20%

BLOC 5: Anàlisi escrita d'un text oral: 10%

BLOC 6: Debat sobre un tema que triarà el professor: 10%

BLOC 7: Examen oral sobre els continguts de l'assignatura: 20% (en funció del nombre d'estudiants matriculats/des, es distribuïran a les dues dates assignades per la facultat: 31 de maig i 20 de juny)

En cas de frau acadèmic o còpia espontània, s'aplicarà allò establert a la Normativa d'avaluació i qualificació de la docència en els graus i màsters de la UdL.

L'estudiant que es vulgui acollir a l'avaluació alternativa haurà de presentar un contracte de treball o justificar, mitjançant escrit dirigit a la degana, les raons que li impossibiliten fer l'avaluació contínua en un termini de cinc (5) dies des del començament del quadrimestre. Per a més informació, envieu un correu electrònic a [lletres.secretariacentre@udl.cat](mailto:lletres.secretariacentre@udl.cat) o dirigiu-vos a la Secretaria Acadèmica de la Facultat de Lletres. En aquest cas no es tindran en compte els blocs 1, 3 i 6, condicionats per l'assistència, i el bloc 2 serà una activitat individual; es reponderaran la resta de blocs de la següent manera: Bloc 2 (en format audiovisual): 20%; bloc 4 (per videoconferència en horari concertat): 20%; bloc 5 (enviament pel campus virtual): 20%; examen oral: 40%

## Bibliografia i recursos d'informació

### Bibliografia obligatòria

ÁLVARO, Salvador, Zaida Núñez, Florentino Paredes y Luna Paredes, *El libro del español correcto. Claves para*

*hablar y escribir bien en español*, Madrid, Espasa - Instituto Cervantes, 2012.

BRIZ, Antonio (coord.), *Saber hablar*, Instituto Cervantes - Penguin Random House, 2022.

LÓPEZ LÓPEZ, Matías, "El discurso de defensa de una tesis: reglas del género", *Analecta Malacitana*, 13/1 (1990), pp. 155-164.

## **Bibliografia de referència**

ESPASA, *Diccionario de sinónimos y antónimos*, Madrid, Espasa, 2012.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2014, 23ª ed.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Gramática y ortografía básicas de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2019.