



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT
**CONCEPTES BÀSICS
D'EDUCACIÓ**

Coordinació: SOLDEVILA BENET, ANA MARIA

Any acadèmic 2019-20

Informació general de l'assignatura

Denominació	CONCEPTES BÀSICS D'EDUCACIÓ			
Codi	100946			
Semestre d'impartició	2N Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Grau en Educació Social	1	TRONCAL	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA	TEORIA	
	Nombre de crèdits	1.8	4.2	
	Nombre de grups	2	1	
Coordinació	SOLDEVILA BENET, ANA MARIA			
Departament/s	PEDAGOGIA			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	Català			
Horari de tutoria/lloc	Des de Setmana Santa i fins acabar el quadrimestre, els dimecres de 10 a 13 hores. Concertar cita via mail.			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
SOLDEVILA BENET, ANA MARIA	anna.soldevila@udl.cat	7,8	

Objectius acadèmics de l'assignatura

1. Emprar amb rigor científic la terminologia pròpia de la pedagogia en totes les seves produccions i comunicacions.
2. Expressar de forma argumentada els fonaments de l'educació i de la educació social.
3. Relacionar la practica educativa amb les variables socials, psicològiques i culturals que la delimiten en l'actualitat.
4. Identificar, en la practica educativa de l'educació social, els components i elements propis de l'acció educativa.
5. Reconèixer, a la practica educativa de l'educació social, els processos i les variables psicològiques que intervenen en cada etapa evolutiva.
6. Distingir entre les diverses modalitats formatives, situant a cadascuna d'elles l'acció i funció del educador/a social.
7. Analitzar, en base a les seves diferències i similituds, entre els models educatius propis de la educació social.
8. Argumentar sobre la aplicabilitat i oportunitat dels models educatius en relació a les variables educatives, psicològiques i socioculturals.
9. Relacionar la educació social amb altres disciplines educatives.
10. Emprar les TIC a l'àmbit d'estudi de la matèria.
11. Expressar-se correctament de manera oral i escrita.

Competències

1. Desenvolupar capacitat crítica, d'anàlisi, de síntesi, d'organització i de planificació.
2. Mostrar capacitat per a treballar en equip, per a conduir i liderar grups, per a resoldre conflictes, prendre decisions i desenvolupar habilitats per a les relacions interpersonals.
3. Desenvolupar capacitat per a la selecció, gestió del coneixement i de la informació.
4. Comprendre els referents teòrics, històrics, culturals, comparats, polítics, ambientals i legals que constitueixen a l'ésser humà com protagonista de l'educació.
5. Comprendre la trajectòria històrica de l'Educació Social i la configuració del seu camp i identitat professional amb especial atenció a les iniciatives de la Unió Europea.
6. Conèixer els supòsits filosòfics, pedagògics, psicològics, sociològics i antropològics i de qualssevol altres fonaments teòrics de la intervenció socioeducativa i els seus àmbits d'actuació.
7. Tenir una correcta expressió oral i escrita.
8. Dominar les TIC.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. Elements essencials de la relació i la pràctica educativa. El construcció del vincle. L'exercici de l'autoritat.
2. Processos d'ensenyament i aprenentatge i l'acompanyament educatiu. La comunicació assertiva. L'escolta activa. L'empatia.
3. Components i factors interpersonals influents en el procés d'ensenyament i aprenentatge. La resiliència. Els estils d'aprenentatge. Els estadis morals. La creativitat.
4. Components i factors contextuals i socials que influeixen en el procés educatiu.

Eixos metodològics de l'assignatura

Presencial 40%

La metodologia de les classes en grup gran (GG) es basarà en classes magistrals per part de la professora amb suport multimèdia, lectura capítols de llibres o articles de revistes científiques, tertúlies dialògiques i pedagògiques entorn lectures obligatòries, video-fòrums sobre films o curtmetratges relacionats ja sigui amb l'educació formal, informal o no formal, participació en debats o reflexions a l'aula o bé en l'entorn virtual de la matèria, entre altres.

Si s'escau assistència a alguna conferència, presentació de llibre, jornades, etc. per tal d'ampliar coneixements relacionats amb la matèria.

La metodologia de les classes en grup mitjà (GM) per part de la professora s'encaminarà a explicar les pautes per a la realització de l'activitat: realització d'un fotollibre.

No presencial 60%

	Treball derivat de les sessions en grup gran	Treball derivat de les sessions en grup mitjà
Treball autònom	<p>Recerca de material bibliogràfic, gestió i tractament de la informació (lectura, localització, selecció...) per ampliar coneixements relacionats amb la matèria.</p> <p>Elaboració, anàlisi i reflexió de textos, materials didàctics i/o multimèdia per a l'estudi de la matèria.</p> <p>Estudi de la matèria.</p> <p>Lectura del/s llibre/s per a les tertúlies dialògiques i pedagògiques.</p> <p>Participació en les fòrums i/o debats ja sigui de manera presencial o virtual de lectures obligades.</p>	<p>Responsabilitzar-se de les activitats, tasques i funcions encomanades pel grup per a la realització de l'activitat 1.</p> <p>Elaboració de la part corresponent del document escrit de l'activitat grupal 1.</p> <p>Preparació exposició pública de l'activitat grupal.</p>
Treball cooperatiu	<p>Participació activa en les activitats d'ensenyament-aprenentatge desenvolupades a l'aula organitzades per la professora o bé pels companys/es.</p> <p>Disseny, implementació i avaluació a l'aula d'activitats d'ensenyament- aprenentatge per als companys/es.</p>	<p>Realització activitat 1.</p> <p>Elaboració i revisió del documents escrits de l'activitat grupal 1.</p> <p>Exposició pública dels resultats de l'activitat 1.</p>

Altres consideracions:

- L'alumnat disposarà de tutories acadèmiques presencials o bé via mail per a la resolució de dubtes relacionats amb la matèria o bé la realització de les activitats grupals.
- La professora explicarà a l'aula les pautes per a la realització de les diferents proves d'avaluació, alhora que deixarà una còpia de les mateixes a l'entorn virtual de la matèria.

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Pla de desenvolupament de l'assignatura

CRONOGRAMA: ACTIVITATS D'APRENTATGE

Setmana	Activitat	Hores de Treball Presencial		Hores de Treball no presencial
		GG	GM	
1	Tema 1 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora (GG) Presentació activitat 1. (GM) Explicació de com fer treballs acadèmics, com fer cites bibliogràfiques i com utilitzar bases de dades.	3	1	6
2	Tema 1 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Formació grups treballs. Planificació activitat 1 (GM)	3	1	6
3	Tema 2 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Pautes realització activitat grupal (mòdul I) (GM)	3	1	6
4	Tema 2 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Pautes realització activitat grupal (mòdul II) (GM)	3	1	6
5	Tema 2 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Pautes realització activitat grupal (mòdul III) (GM)	3	1	6
6	Tema 3 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Pautes per a l'exposició oral pública. Elaborar cronograma exposicions de l'activitat 1 (GM)	3	1	6
7	Tema 4 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
8	Tema 4 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6

9	Tema 4 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
10	Tema 4 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
11	Tema 4 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
12	Tema 5 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
13	Tema 5 Exposició Oral i/o multimèdia per part de la professora i activitats d'aula per consolidar aprenentatges (GG) Presentació pública en grup de l'activitat 1(GM)	3	1	6
14	Tema 1. Tertúlies pedagògiques sobre les lectures realitzades (GG)	3	1	6
15	Tema 1. Tertúlies pedagògiques sobre les lectures realitzades (GG)	3	1	6
	Recompte hores, matèria 6 crèdits ECTS= 150 hores	45	15	90

Sistema d'avaluació

En relació a l'alumnat que opti per la modalitat d'avaluació contínua

- Referent a les sessions en gran grup (50%)

A) Prova individual escrita. Tindrà un valor (20%) de la nota final.

B) Participació en les diferents etapes i tasques del Projecte d'Aprenentatge Servei (10%).

C) Disseny, implementació i avaluació d'activitats d'aprenentatge per als companys/es (20 %). Aquest 15% queda desglossat: disseny (5%) ; implementació (10%) i avaluació.(5%). L'assistència és obligatòria en la implementació de les activitats dels companys/es.

- **Referent a les sessions en grup mitjà (50%).**

Realització de l'activitat: Elaboració d'un foto llibre amb els continguts treballats a l'aula. Consta de 4 apartats.

- a. Elaboració d'un fotollibre en el que es plasmaran els conceptes bàsics de l'assignatura si s'escau es poden relacionar amb un determinat àmbit de l'acció social (25%).
- b. Elaboració d'un tríptic, cartell, bloc, web, compte a les xarxes socials per tal de presentar i donar a conèixer el fotollibre. (10%).
- c. Presentació mitjançant un format d'exposició fotogràfica o bé audiovisual al grup-classe i dinamització de la sessió de presentació per tal de remoure, reflexionar, interpretar i debatre el que evoquen o suggereixen les fotos. (10%).
- d. Elaboració d'un quadern de bitàcola grupal en el que s'expliqui el procés creatiu realitzat des de l'encàrrec fins a l'entrega del fotollibre. (5%).

Les evidències que no representen el 50% de la nota no tenen recuperació.

La professora explicarà a l'aula els criteris d'avaluació de les diferents proves a mesura que avanci el curs alhora que deixarà una còpia de les mateixes a l'entorn virtual de la matèria.

En la mesura que les activitats avancin es fixaran les dates de lliurament dels treballs i exposicions orals dels diferents grups. Se'n penjarà una còpia a l'entorn virtual de la matèria.

Per superar la matèria caldrà haver obtingut un mínim de 2.5 en el sumatori de les diferents proves objecte d'avaluació referent a les sessions de grup gran i un altre mínim de 2.5 de les evidències d'avaluació de grup mitjà.

La difusió dels resultats de les diferents evidències avaluatives es farà de manera virtual.

Es considera superada l'assignatura quan l'estudiantat ha obtingut una qualificació numèrica final de 5,0.

- **Pel que fa a l'avaluació alternativa**

"L'estudiant que ho desitgi tindrà dret a renunciar a l'avaluació contínua a l'inici de curs i acollir-se a la modalitat d'avaluació alternativa de la matèria.

- *Haurà de presentar una instància a la Comissió d'Estudis de Graus, Secretaria o equivalent que determini el centre i en el termini fixat per a tal fi i aportar documentació justificativa d'activitat laboral i/o altres situacions personals.*
- *Si el resultat de la resolució de la Comissió és favorable a l'avaluació única. Caldrà notificar-ho a la professora via entrevista personal el més aviat possible per tal de fixar el tipus d'avaluació i el dia i hora del lliurament de les proves.*

La modalitat d'avaluació alternativa inclou l'elaboració d'un dossier on es desenvolupin els diferents conceptes bàsics de la matèria a raó d'un 5 pàgines per concepte i tindria un valor del 50% de l'assignatura, l'altre 50% seria l'activitat del fotollibre, les evidències d'avaluació es desenvoluparan de manera individual, romanen explicades en l'avaluació de la matèria. Per superar la matèria cal obtenir una qualificació de 5 sobre 10 punts.

S'aconsella fer una tutoria amb la professora per concretar els 9 conceptes a desenvolupar un cop acceptada dita modalitat d'avaluació.

L'entrega del dossier es realitzarà de manera virtual, es penjarà en format pdf en un sol document, a l'espai compartit a la carpeta que duu el nom de l'estudiant durant la setmana posterior a l'acabament de les classes.

El dossier incorporarà en cadascun dels temes bibliografia i/o webgrafia amb un mínim de 3 documents provinents

de llibres acadèmics i/o revistes científiques diferents de la bibliografia recomanada per a l'assignatura.

El treball ha de ser original. El plagi serà motiu de suspens.

Un requisit indispensable és la correcció lingüística i formal en les produccions escrites seguint la guia de treballs es recomana a la facultat. <http://www.fce.udl.cat/Recursos/guies/guiatreballs.pdf>. Les citacions, referències bibliogràfiques, webgrafia seguiran les pautes de la darrera versió de la normativa APA.

Es valorarà positivament l'ús de llenguatge no sexista en l'elaboració dels treballs escrits. Es recomana la lectura de les recomanacions fetes per l'Institut Dolors Piera de la UdL. <http://www.cdp.udl.cat/home/images/pdfs/recomanacions-per-a-lus-no-sexista-ni-androcentric-del-llenguatge-i-de-les-imatges-en-el-mitjans-de-comunicacio.-univeristat-de-lleida-.pdf>

Bibliografia i recursos d'informació

Bibliografia bàsica

Bach, E y Forés, A. (2013). *La asertividad para gente extraordinaria*. Barcelona: Plataforma editorial. 11 edició.

Branden, N. (2011). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Branden, N. (2010). *Cómo mejorar su autoestima*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Branden, N. (2010). *La autoestima de la mujer*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Castanyer, O. (2020). *La asertividad: expresión de una sana autoestima (Serendipity)*. Bilbao. Desclee de Brouwer. 41edició.

Castanyer, O. (2014). *Aplicaciones de la asertividad (Serendipity)*. Bilbao. Desclee de Brouwer.

Castanyer, O y Ortega, E. (2013). *¿Por que no logro ser asertivo? (Serendipity)*. Bilbao. Desclee de Brouwer.n.

Forés, A y Grané, J. (2012). *La resiliencia. Crecer desde la adversidad*. Barcelona: Plataforma actual. 4ª edició.

Novara, D. (2003). [Pedagogía del saber escuchar: Hacia formas educativas más democráticas y abiertas \(Educación Hoy\)](#). Madrid: Narcea.

Sáez, J.M. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Madrid: UNED.

Segura, M. (2012). *Enseñar a convivir no es tan difícil: para quienes no saben qué hacer con sus hijos o con sus hermanos*. Bilbao. Desclee de Brouwer.

Torralba, F. (2015). *L'art de saber escoltar*. Lleida: Pagès editors-

[Vanistendael, S.](#); [Gaberan,P.](#); [Humbecck, B.](#); [Lecomte, J.](#) ; [Manil, P.](#) y [Rouyer, M.](#) (2013). *Resiliencia y humor*. Barcelona: Gedisa

Bibliografia complementaria

Alonso, C.M. y Gallego, D.J. (2004). *Estilos de aprendizaje: teoría y práctica*. Cd-Rom.

Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós. Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula*. Madrid: Morata

Kohlberg, L. (1981). *The Philosophy of Moral Development. Moral Stages and the Idea of Justice*. New York: Harper and Row.

Kohlberg, L. (1984). *Psicología del Desarrollo Moral*. Bilbao: Desclee de Brouwer.

Meireu, Philippe. (1998). *Frankenstein educador*. Editorial Laertes, Barcelona.

Meireu, Philippe. (1997). *Aprender sí. Pero ¿Cómo?* Editorial Octaedro, Barcelona.

Morin, E. (2002). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona:Paidós.

Morin E. (2003). *La mente bien ordenada*. Barcelona: Seix Barral.

Santos Guerra, M. A. (2008). *La pedagogía contra Frankenstein y otros textos frente al desaliento educativo*. Barcelona: Graó.

Segura, M. (2007). *Ser persona y relacionarse*. Madrid: Narcea, 5ª edición (para Secundaria).

Articles sobre temes monogràfics:

Bahamón, M.J.; Vianchá,A.; Pinzón, L.; Alarcón, L.; Bohórquez Olaya, C.I. (2012). "Estilos y estrategias de aprendizaje: una revisión empírica y conceptual de los últimos diez años". *Pensamiento Psicológico*, Vol. 10, Núm. 1, pp. 129-144.

Linde, A. (2009). "La educación moral según Lawrence Kohlberg: Una utopia realizable". *Praxis Filosófica Nueva serie*, Núm. 28, Enero-Junio: 7-22.

Lletjós, E. (2003). "L'aspecte relacional de l'educador social". *Revista d'intervenció socioeducativa*. Núm. 24, pp. 47- 48.

Martínez, D. (2011). "Reformulación de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg realizada por Habermas". En *Persona y sociedad / Universidad Alberto Hurtado | 11.Vol. XXV / Núm. 2*, pp. 9-49.

Fernández-Pinto, I.; López-Pérez, B y Márquez, M. (2008). "Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión." *Anales de psicología*, Vol. 24, Núm. 2 (diciembre)

Soldevila, A.; Peregrino, A.; Oriol, X. y Filella, G. (2012). Evaluation of residential care from the perspective of older [adolescents in care. The need for a new construct: optimum professional proximity. Child & Family Social Work](#) [Volume 18, Issue 3.](#)

Adaptacions als continguts degudes al COVID-19

CONTINGUTS

S'ha ampliat a un tema nou:

-Els components socioemocionals en la relació educativa. Una aproximació des del marc conceptual de la intel·ligència emocional. La consciència de les pròpies emocions i sentiments. El reconeixement de les emocions i sentiments dels altres. La regulació emocional.

Adaptacions a la metodologia degudes al COVID-19

METODOLOGIA

Arran de la suspensió de les classes presencials s'ha adoptat una metodologia online.

S'han reforçat les tutories en petits grups mitjançant videoconferències per al seguiment del treball de fotollibre.

S'ha potenciat l'ús del correu electrònic per a resoldre dubtes de l'assignatura i de l'eina avisos del campus virtual.

Els continguts teòrics es treballen de la següent manera:

-La professora grava un vídeo explicant com ha organitzat el tema, remarcant la intencionalitat educativa, la selecció i seqüenciació de continguts, les activitats d'aprenentatge vinculades, el sistema de lliurament de l'activitat, es comenta la bibliografia, etc. S'envia un mail-resum amb les pautes a seguir per tal d'assolir les competències pròpies del concepte setmanal.

-Es realitza una videoconferència, els dimarts, en directe en horari de classe, d'una hora per desenvolupar el concepte de la setmana, resolució de dubtes, afavorint la participació de l'alumnat.

- Amb les anomenades "Activitats d'aula" per afavorir l'assimilació dels continguts treballats, de vegades es realitzen de manera individual o bé en petits grups, i sovint es comparteixen al campus virtual perquè els companys/es les puguin llegir, fer aportacions, col·laboracions, etc., d'aquí el seu nom.

- Lectures obligatòries.

- Activitat d'avaluació individual (si s'escau).

Adaptacions al pla de desenvolupament degudes al COVID-19

PLA DE DESENVOLUPAMENT

Cada setmana s'explica un concepte teòric.

S'ha suprimit la implementació dels tallers realitzats per l'alumnat i per a ells i elles.

S'ha suprimit el projecte d'aprenentatge servei (Aps).

Adaptacions a l'avaluació degudes al COVID-19

AVALUACIÓ CONTÍNUA

S'ha eliminat el Projecte d'Aprenentatge Servei (ApS) i el disseny, la implementació i avaluació de tallers. Es manté l'activitat de fotollibre i la prova individual escrita que augmenta el seu pes a la nota final de l'assignatura a la vegada que s'afegeixen les activitats d'aula.

Les evidències d'avaluació seran 3 i el bàrem de puntuació sobre la nota final s'especifica de la següent manera:

- Elaboració i presentació d'un fotollibre realitzat en petit grup i tutoritzat durant el procés de creació (40%).
- Les anomenades "Activitats d'aula" que algunes es realitzen individualment i altres en petits grups (20%).
- Prova individual escrita on es permet l'ús de material de consulta i que es realitza al llarg de tot el curs (40%).

Hi ha d'haver evidències de les tres proves per poder ésser avaluat l'assignatura. El sumatori de les tres proves ha de ser igual o superior al 50% per aprovar l'assignatura.

No hi ha canvis en la modalitat d'**avaluació alternativa**.