



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT  
**PRÀCTICUM III (EDUCACIÓ  
MUSICAL)**

Coordinació: TOLMOS TENA, ANTONIO

Any acadèmic 2020-21

## Informació general de l'assignatura

|   |  |             |                 |                  |
|---|--|-------------|-----------------|------------------|
| <b>Denominació</b>                                    | PRÀCTICUM III (EDUCACIÓ MUSICAL)   |             |                 |                  |
| <b>Codi</b>   | 100850   |             |                 |                  |
| <b>Semestre d'impartició</b>                          | ANUAL AVALUACIÓ CONTINUADA   |             |                 |                  |
| <b>Caràcter</b>                                       | <b>Grau/Màster</b>   | <b>Curs</b> | <b>Caràcter</b> | <b>Modalitat</b> |
|   | Doble titulació: Grau en Educació Primària (2008) i Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport | 5           | OBLIGATÒRIA     | Presencial       |
|   | Doble titulació: Grau en Educació Infantil i Grau en Educació Primària (2008)                            | 5           | OBLIGATÒRIA     | Presencial       |
|   | Grau en Educació Primària (2008)   | 4           | OBLIGATÒRIA     | Presencial       |
| <b>Nombre de crèdits assignatura (ECTS)</b>           | 12   |             |                 |                  |
| <b>Tipus d'activitat, crèdits i grups</b>             | <b>Tipus d'activitat</b>   | PAES        |                 |                  |
|   | <b>Nombre de crèdits</b>   | 12          |                 |                  |
|   | <b>Nombre de grups</b>   | 1           |                 |                  |
| <b>Coordinació</b>                                    | TOLMOS TENA, ANTONIO   |             |                 |                  |
| <b>Departament/s</b>                                  | DIDÀCTIQUES ESPECÍFIQUES   |             |                 |                  |
| <b>Informació important sobre tractament de dades</b> | Consulteu <a href="#">aquest enllaç</a> per a més informació.  |             |                 |                  |

| Professor/a (s/es)              | Adreça electrònica professor/a (s/es) | Crèdits impartits pel professorat | Horari de tutoria/lloc |
|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| CANO SOBREVALS, JORDI           | jordi.cano@udl.cat                    | 1,5                               |                        |
| COIDURAS RODRIGUEZ, JORDI LLUIS | jordi.coiduras@udl.cat                | 0                                 |                        |
| FERNÁNDEZ MATA, BERTA           | berta.fernandez@udl.cat               | 1,5                               |                        |
| PETREÑAS CABALLERO, CRISTINA    | cristina.petrenas@udl.cat             | 0                                 |                        |
| TOLMOS TENA, ANTONIO            | antoni.tolmos@udl.cat                 | 0                                 |                        |

## Continguts fonamentals de l'assignatura

1.- Coneixement del context escolar: organització del centre, projectes educatius i relacions amb la resta del claustre.

2.- Coneixement de l'aula:

- Processos d'aprenentatge en relació a les estratègies d'ensenyament.
- Atenció a la diversitat i inclusió.
- Interacció i comunicació amb l'alumnat.
- Processos d'organització de l'aula de música.
- Estratègies de resolució de conflictes i convivència.

3.- Proposta didàctica i intervencions educatives a l'aula:

- Programació i experimentació d'una proposta didàctica musical.
- Avaluació de la proposta.
- Intervenció educativa musical o al centre educatiu.
- Reflexió crítica i propostes de millora de la proposta/intervenció-

## Eixos metodològics de l'assignatura

- Estada al centre de pràctiques:

- \* Observació i anàlisi de les pràctiques que es duen a terme a l'aula i al centre.
  - \* Participació i col.laboració a les activitats de la vida escolar i de l'aula.
  - \* Posada en pràctica d'una unitat didàctica, impartició i avaluació .
  - \* Intervenció en diferents actuacions al centre escolar -
- Treball autònom:
- \* Recerca d'informació i documentació.
  - \* Disseny d'una proposta didàctica musical.
  - \* Reflexió i crítica del propi procès d'aprenentatge i del desenvolupament professional.
- Tutories grupals i individuals:
- \* Reflexió sobre el propi procès d'aprenentatge.
  - \* Presentació, intercanvi, discussió i avaluació de les observacions i vivències a l'aula amb el tutor especialista d'educació musical al centre.
  - \* Disseny i anàlisi d'algunes de les intervencions del practicum.

## Sistema d'avaluació

Requisits per ser avaluat/ada:

- 100% assistència a l'horari del centre de pràctiques de forma puntual i responsable.
- 80% assistència a les tutories grupals i/o individuals.
- Entrega de documents del practicum amb una correcció lingüística i fonamentació teòrica anomenant les fonts, citacions textuais i referències bibliogràfiques.
- El plagi o còpia total o parcial és motiu per suspendre el practicum.