



Universitat de Lleida

GUIA DOCENT
**DIDÀCTICA DE LA LITERATURA
EN EDUCACIÓ INFANTIL**

Coordinació: FALGUERA GARCIA, ENRIC ANTONI

Any acadèmic 2023-24

Informació general de l'assignatura

Denominació	DIDÀCTICA DE LA LITERATURA EN EDUCACIÓ INFANTIL			
Codi	100761			
Semestre d'impartició	1R Q(SEMESTRE) AVALUACIÓ CONTINUADA			
Caràcter	Grau/Màster	Curs	Caràcter	Modalitat
	Doble titulació: Grau en Educació Infantil i Grau en Educació Primària	3	OBLIGATÒRIA	Presencial
	Grau en Educació Infantil	3	OBLIGATÒRIA	Presencial
Nombre de crèdits assignatura (ECTS)	6			
Tipus d'activitat, crèdits i grups	Tipus d'activitat	PRAULA		TEORIA
	Nombre de crèdits	1.8		4.2
	Nombre de grups	3		3
Coordinació	FALGUERA GARCIA, ENRIC ANTONI			
Departament/s	CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ			
Informació important sobre tractament de dades	Consulteu aquest enllaç per a més informació.			
Idioma/es d'impartició	català			

Professor/a (s/es)	Adreça electrònica professor/a (s/es)	Crèdits impartits pel professorat	Horari de tutoria/lloc
FALGUERA GARCIA, ENRIC ANTONI	enric.falguera@udl.cat	10,2	
SEGARRA MONELL, MIREIA	mireia.segarra@udl.cat	6	
SELFA SASTRE, MOISES	moises.selfa@udl.cat	1,8	

Objectius acadèmics de l'assignatura

- Coneixer i participar en manifestacions literàries públiques
- Fomentar la lectura i l'escriptura amb recursos didàctics adients
- Adquirir una formació literària i en especial de literatura infantil
- Tenir els coneixements lingüístics i literaris necessaris per a l'ensenyança de la literatura.
- Conèixer el currículum escolar i la seva aplicació en la didàctica de la literatura.

Competències

CG2 Domini d'una llengua estrangera

CE1 Conèixer els objectius, els continguts curriculars i els criteris d'avaluació de l'educació infantil

CE3 Dissenyar i regular espais d'aprenentatge en contextos de diversitat que atenguin les necessitats educatives singulars dels estudiants, la igualtat de gènere, l'equitat i el respecte als drets humans.

CE6 Conèixer l'evolució del llenguatge a la primera infància, saber identificar possibles disfuncions i vetllar per la seva correcta evolució. Abordar amb eficàcia situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multiculturals i multilingües. Expressar-se oralment i per escrit i dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió.

Continguts fonamentals de l'assignatura

- Creativitat, imaginació i fantasia. La literatura infantil
- Didàctica de la Literatura Infantil i competència literària
- La narració: el conte i els àlbums il·lustrats
- Poesia infantil

Eixos metodològics de l'assignatura

Activitats presencials (75%):

- Classe magistral (15%)
- Tutories (10%)

- Pràctiques a l'aula (50%)

Activitats no presencials (25%):

- Estudi i treballs (individual 10% i grupal 15%)

Pla de desenvolupament de l'assignatura

Aquest pla de desenvolupament es durà a terme de forma presencial.

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
1	P GG	Presentació de l'assignatura.	Conèixer correctament el funcionament de l'assignatura Aclarir dubtes.	Explicació de l'assignatura. Explicació dels criteris d'avaluació.	Recollida d'informació.	
2	P GG	Literatura infantil. La competència literària (I).	Conèixer les característiques de la literatura infantil. Valorar el concepte de la competència literària i la seva aplicació.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades pel professorat.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
3	P GM	La literatura infantil. La competència literària (II).	Conèixer les característiques de la literatura infantil. Valorar el concepte de la competència literària i la seva aplicació.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Preparar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.

4	P GG	La tradició oral i el folklore.	Adquirir eines per treballar la tradició oral i el folklore.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades pel professorat.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.
5	P GM	Anàlisi i valoració dels llibres infantils. Pràctica (I).	Exemplificar el treball amb la literatura infantil.		Relacionar els coneixements previs amb els nous. Preparar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària.	Llegir contes populars. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.
6	P GG	Anàlisi i valoració dels llibres infantils. Pràctica (II).	Exemplificar el treball amb la literatura infantil.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.
7	P GM	Creativitat, imaginació i fantasia. Rodari.	Treballar amb els conceptes de creativitat, imaginació i fantasia. Rodari.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Preparar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària. Llegir fragments de Rodari.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
8	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Narracions. Pràctica.	Treballar amb fragments de narracions.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Llegir fragments de narracions.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.
9	P GM	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Narracions. Pràctica.	Treballar amb fragments de narracions.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades pel professorat. Preparar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària. Llegir fragments de narracions.	Llegir una lectura del llistat que es proporcionarà a començament de curs. Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.
10	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Poesia. Pràctica (I).	Treballar amb fragments de poesia.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Llegir textos poètics.	Treballar Poesies amb suc Contar un conte a la biblioteca el dia que cada alumne tingui assignat.

11	P GM	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Poesia. Pràctica (II).	Treballar amb fragments de poesia.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Preparar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària. Llegir textos poètics.	Treballar Poesies amb suc
----	------	---	------------------------------------	---	--	---------------------------

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
12	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. (I).	Treballar amb textos poètics.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Llegir fragments de premsa i còmic.	Treballar Poesies amb suc
13	P GM	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Pràctica (II).	Treballar amb textos poètics.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades pel professorat. Consultar i ampliar la bibliografia. Finalitzar el treball de l'anàlisi didàctica d'una obra literària. Llegir fragments de premsa i còmic.	Ampliar la pràctica de la lectoescriptura Treballar Poesies amb suc Entregar la pràctica de l'anàlisi didàctica de l'obra literària.

14	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Els àlbums il·lustrats	Treballar amb àlbums il·lustrats	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Realitzar les tasques preparades pel professorat. Consultar i ampliar la bibliografia.	Llegir àlbums il·lustrats.
----	------	---	----------------------------------	---	---	----------------------------

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
15	P GM	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Els àlbums il·lustrats	Treballar amb Els àlbums il·lustrats	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Preparar la pràctica	Llegir àlbums il·lustrats.
16	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Els àlbums il·lustrats	Treballar amb Els àlbums il·lustrats	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Preparar la pràctica.	Llegir àlbums il·lustrats
17	P GM	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Els àlbums il·lustrats	Treballar amb Els àlbums il·lustrats	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Preparar la pràctica.	Llegir àlbums il·lustrats

18	P GG	Recursos i estratègies per a l'aprenentatge de les llengües i la literatura. Els àlbums il·lustrats	Treballar amb Els àlbums il·lustrats	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Relacionar els coneixements previs amb els nous. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Preparar la pràctica de lectoescriptura.	Llegir àlbums il·lustrats
----	------	---	--------------------------------------	---	--	---------------------------

SESSIÓ	MODALITAT	DESCRIPCIÓ	OBJECTIUS	TASQUES PROFESSORAT	TASQUES ALUMNAT P	TASQUES ALUMNAT NP
19	P GM	Resoldre dubtes abans de l'examen.	Realitzar la pràctica Realitzar la pràctica de l'expressió escrita. Resoldre els dubtes de tot el que s'ha treballat.	Planificar, desenvolupar i avaluar la sessió. Guiar el procés d'aprenentatge. Aclarir dubtes.	Consultar i ampliar la bibliografia. Estudiar i realitzar les tasques preparades pel professorat. Preparar la pràctica .	Llegir àlbums il·lustrats
20	P GG	Avaluació.	Avaluar els coneixements.	Preparació de la prova escrita.	Realització de la prova escrita.	

Sistema d'avaluació

- Configuració d'una antologia de poesia infantil i recital: 20%
- Examen 1: 30%
- Examen 2: 30%
- Una pràctica de mediació lectora i literària: 20%

Correcció gramatical i lingüística:

-80% punts sobre el contingut de la resposta (excepte en els exàmens tipus test).

-2 punts de qualitat lingüística (20 %): coherència i cohesió.

Amb 10 faltes d'ortografia diferents es suspèn l'evidència d'avaluació: examen o l'evidència d'avaluació que sigui.

Cal obtenir un mínim del 40% de nota en totes les mostres avaluatives.

Recuperació:

La nota màxima serà de 5.

Avaluació contínua:

Caldrà fer les mateixes evidències d'avaluació i lliurar-les en les mateixes dates que la resta.

Bibliografia i recursos d'informació

Bibliografia bàsica

- ANDERSEN, H. C. 2007. Els millors contes de Hans Christian Andersen. Combel. BLOOM, H. 2002. Com llegir i perquè. Empúries.
- BIGAS, M. i CORREIG, M. (2000). Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid: Síntesis
- CLEMENTE, M. 2001. Enseñar a leer. Madrid. Pirámide.
- COLOMER, T. 1995. La adquisición de la competencia literaria, en Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, núm. 4, Barcelona: Graó.
- COLOMER, T. 1999. Introducción a la literatura infantil y juvenil. Madrid: Síntesis. COLOMER, T., i CAMPS, A. 1996. Enseñar a leer, enseñar a comprender. Barcelona.
- CONE BRYANT, S. 1996. Com explicar contes. Barcelona. Biblària. Cómo explicar cuentos. Biblària. COOPER, J. D. 1990. Como mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor.
- GARCIA MONTERO, L. 2000. Lecciones de poesia para niños inquietos. Granada, Comares. Lliçons de poesia per a nens i nenes inquietos. Granada: Comares.
- GARNER, J. F. 1995. Contes per a nens i nenes políticament correctes. Quaderns Crema. GRAVES, D. H. 1991. Didáctica de la escritura. Madrid: MEC/Morata.
- GRIMM. 2007. Les millors rondalles dels germans Grimm. Combel. LLUCH, G. 2003. Análisis de narrativas infantiles y juveniles. Arcadia.
- MENDOZA, A. (coord.) (2003). Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Prentice Hall
- MOLIST, P. (2008) Dentro del espejo. La literatura infantil y juvenil contada a los adultos. Barcelona: Graó
- PAGÈS, V. 2006. De Robinson Crusoe a Peter Pan. Un cànon de literatura juvenil. Barcelona: Proa. PELEGRIN, A. 2004. La aventura de oír. Cuentos tradicionales y literatura infantil. Madrid. Anaya. PROPP, V. 1977. Morfología del cuento. Madrid: Fundamentos.
- RODARI, G (1976). Gramática de la fantasía. Barcelona: Avance
- SOLÉ, I. 1992. Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- VIGOTSKY L.S La imaginación y el arte en la infancia Madrid Akal Bolsillo

Webgrafia

www.xtec.cat (Departament d'Educació)

www.unamadecontes.cat

www.clijcat.cat (Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil)

www.fundaciongsr.es (Fundación Germán Sánchez Ruipérez)

www.rosasensat.org (Seminari de Bibliografia Infantil i Juvenil Rosa Sensat)